

الدستور

ماتقيا الطفل ولولاد د رافيل العبد

شركة الأردنية للصحافة والنشر
تأسست عام ١٩٧٧

٥٠
فلسا

٢٢
صفحة

المهدي: علامات تبشر بنجاح الوساطة لوقف حرب الخليج

باريس - أ. ف. ب. - أكد المصالح المهددي رئيس وزراء السودان أن خطة تسوية النزاع العراقي الإيراني التي وضعتها بلاده تنص على اشتراك العلماء والجهات الشعبية الإسلامية.

وأشار رئيس الوزراء السوداني في حديث نشرته أمس صحيفة الشرق الأوسط السعودية إلى ضرورة إيجاد إجابات لبعض الأسئلة الأساسية وهي كيف بدأت الحرب ومن المعتدي وما هي عقوبته وما السبيل إلى توفيق المعتدي عليه وما هي سبل مناقشة نقاط الخلاف من أجل حلها بوسائل سلمية.

ويذكر في هذا العدد أن المصالح المهددي كان قد أشار إلى وجود هذه البقية ١٩

موسكو: ١٥ الجاري موعد سحب ٦ الوية من أفغانستان

موسكو - رويترز - قال الاتحاد السوفياتي أنه سيبدأ سحب ستة أفواج من أفغانستان بحلول ١٥ تشرين الأول الحالي وذلك في إعلان يهدف توقيته على ما يبدو إلى التأثير على القمة الأمريكية السوفياتية التي ستعقد في إسطنبول.

وقال بيان لوزارة الدفاع السوفياتية أول أمس إن انسحاب الأفواج الستة سيكتمل بنهاية الشهر وإن القوات ستعود إلى قواعدها في الاتحاد السوفياتي.

وكان الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف قد أعلن خطة الانسحاب للمرة الأولى في خطاب القاءه في ميناء فلاديفوستوك في أقصى شرق الاتحاد السوفياتي في ٢٨ تموز الماضي.

AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN OCTOBER 10 FRIDAY 1986 NO. 6873 VOL 20

عمان / الجمعة ٧ صفر ١٤٠٧ هـ الموافق ١٠ تشرين الأول ١٩٨٦م رقم العدد ٦٨٧٣ (السنة العشرية)

في برقيتين من المؤتمر الاسلامي لبيت المقدس

مطالبة ريغان وغورباتشوف بعدم الرضوخ للضغوط الصهيونية

عمان - الدستور - قال الاستاذ كامل الشريف رئيس اللجنة التنفيذية لمكتب المؤتمر الاسلامي العام لبيت المقدس ان الحملة الصهيونية الواسعة لادراج هجرة اليهود اليهود من فلسطين المحتلة امام قمة ريغان - غورباتشوف المقبلة تشكل محاولة جديدة لاقامة «إسرائيل» ثانية في المنطقة.

وأضاف الاستاذ الشريف ان هذه الحملة تذكرنا بالعمليات التي نظمها الصهيونيون للهجرة الاولى الى فلسطين والتي كانت مقدمة لاقامة الدولة اليهودية على انقاض فلسطين العربية.

البقية ص ١٩

اجراءات اسرائيلية ارامية ضد النقبات في الارض المحتلة

عمان - الدستور - قال تقرير للاتحاد العام لنقابات عمال الضفة الغربية في نابلس ان السلطات الاسرائيلية المحتلة ما زالت ماضية في ممارساتها الارهابية ضد النقباتيين والنقبات المهنية والعمالية داخل الاراضي العربية المحتلة.

وأضاف التقرير يقول ان الحاكم العسكري الصهيوني للضفة الغربية ١٤ هو ابرك - اصدر قرارا امس الاول فرض بموجب الاقامة الجبرية على القائد النقابي شحادة البناوي الامين العام لاتحاد النقبات في الضفة الغربية بالإضافة الى اغلاق المقر العام لاتحاد نقابات العمال في نابلس والاستيلاء على محتوياته ومصادرة جميع الملفات والمراسلات العمالية التي تخص عمال الضفة الغربية.

كما تم فرض الاقامة الجبرية على النقابي شاهر سعد عضو اللجنة البقية ص ١٩

طهران ترفض دعوة مجلس الامن لوقف القتال ميرفي: الهجوم الايراني خلال اسابيع بغداد: سنسحق العدوان ونقرب نهاية الحرب

بأن «الاييرانيين يستهدفون هذه المنطقة الاستراتيجية منذ بداية الحرب قبل ستة اعوام، ولكنهم لم ينجحوا في الاستيلاء عليها، وبدلاً يدرسون ان غزو بلد ليس رحلة».

وشكك القائد العراقي في صحة توقعات الخبراء الغربيين عن حجم الحشد الايراني. ويقول الخبراء ان ايران حشدت حوالي ٨٠٠ ألف جندي لكنه أكد ان هذا الرقم بعيد عن الواقع وان الحشد الايراني يصل الى حوالي تسعين ألف جندي.

وفي هذه الاثناء أعلن راديو طهران ان ايران رفضت قرارا اتخذته مجلس الامن الدولي فجر امس ويدعو الى وقف اطلاق النار بين العراق وايران.

طالع ص ١٨



بغداد - نيويورك - وكالات

قال قائد عسكري عراقي كبير ان قواته مستعدة لصد أي هجوم ايراني جديد.

وأضاف القائد الفيلق الثالث في الجيش العراقي في حديثه للصحفيين في مقر قيادته قرب البصرة «لقد اتخذنا كل الاجراءات الضرورية لمواجهة هذا الهجوم ونحن منتبهين فرصة لسحق العدو وتقريب نهاية الحرب».

وأعرب القائد العراقي عن اعتقاده

الحسين يعزي مفتي لبنان باستشهاد العلامة صبحي الصالح

عمان - بتر - بعث جلالة الملك الحسين ببرقية الى سماحة الشيخ حسن خالد مفتي الجمهورية اللبنانية اعرب له فيها باسمه وباسم حكومة وشعب المملكة الأردنية الهاشمية عن احر التعازي باستشهاد المرحوم العلامة الدكتور صبحي الصالح.

وقال جلالة في برقيته ان فقدان مثل هذا العالم الفذ على يد الغدر الامة هو خسارة محقة للامتين العربية والاسلامية.. وطلب نقل تماري جلالة الى اسرة الفقيد وابناء الشعب اللبناني.

وبعث جلالة الحسين ببرقية مماثلة الى ال المفطور له سماحة الشيخ الصالح الذي قضى شهيد الواجب وقول كلمة الحق والعدل على ما من شأنه انفاض وطنه الجريح من المأساة المستمرة التي يعاني منها.

وأكد جلالة في برقيته اسهام الفقيد الكبير بآثاره فكر امته العربية والاسلامية في سبيل النهوض من كبوتها.

ودعا الله ان يتغمد المرحوم الصالح بواسر رحمة ويهلم ذويه جميل الصبر.

يستقيل اليوم بموجب اتفاق تقاسم السلطة

بيريز: لن أتردد بفسخ الائتلاف في حالة تجميد «عملية السلام»

وزير الخارجية اسحق شامير زعيم كتلة ليكود بموجب اتفاق لتقاسم السلطة.

وعترف المتحدثون باسمي بيريز وشامير ان من المرجح ان تنهار الحكومة الاسرائيلية اذا تم التوصل الى خطوط عامة لعقد مؤتمر دولي.

ولا يزال بيريز وشامير منقسمين بشأن تشكيل الحكومة الجديدة، لكن مساعديهما قالوا انهم يتوقعون رئاسة الوزراء الاسبق القادم الى

تل أبيب - باريس - وكالات - قال شامير بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي انه لن يتردد في فسخ الائتلاف الحكومي الاسرائيلي في حالة تجميد عملية السلام في الشرق الأوسط.

وأضاف قوله في مؤتمر صحفي في باريس امس: ان استمرار عملية السلام هو اهم شيء.. ولا اعتقد انه ستكون هناك فرصة كبيرة لأن تستمر الحكومة في السلطة اذا ما أوقفت عملية السلام وإن اتزدد في فسخ الائتلاف في حالة تجميد عملية السلام.

وقد ادلى بيريز بهذا التصريح في ختام زيارته لفرنسا، ومن المقرر ان يقدم استقالته اليوم قبل ان تتقل رئاسة الوزراء الاسبق القادم الى

وفاء المخرج المصري شادي عبدالسلام

ص ١٧

إذا وجهت إليكم الدعوة

مبارك مستعد لحضور القمة الإسلامية أميركاً لم تعرض على مصر إعادة جدولة ديونها

الكويت - وكالات - انتقد الرئيس المصري حسني مبارك معارضة اسحق شامير وزير خارجية اسرائيل للفكرة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط.

وقال ان موقف شامير قد يكون جزءاً من صفقة جزئية داخلية في اسرائيل.. وهو أمر لا يعني في

وأضاف الرئيس المصري الذي كان يتحدث لصحيفة «القدس» الكويتية قائلاً: انني اتعامل مع حكومات وليس مع افراد.. مشيراً الى ان البقية ص ١٩



مصادقية اميركا هي الضحية

لا شك ان استقالة المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية احتجاجاً على ما قيل عن قيام الادارة الاميركية بحملة تضليل اعلامية ضد ليبيا، تلقي ظلالاً كثيفة من الشك على مصادقية الولايات المتحدة عموماً، وعلى سلامة موقفها من الحملة العسكرية على ليبيا، وقد يفسر ايضا الموقف المتحفظ الذي اتخذته بعض حلفائها الاوروبيين وخصوصاً فرنسا من هذه الحملة.

وقد اصبح من حق الرأي العام العالمي ان يعرف الدوافع الحقيقية للعدوان على بلد عربي مما أفرز الكثير من النتائج السلبية، منها تفضية العواطف للعادية للعرب بشكل عام، وكيال الاتهامات الباطلة.

وتطرح استقالة الناطق بلسان الخارجية الاميركية السؤال المهم عما اذا كانت الولايات المتحدة قد انزلت في الخطة الاسرائيلية التي تهدف الى اثاره العالم كله ضد العرب تحت لواء مكافحة الارهاب الدولي.

ودون ان نجد انفسنا في موقع المدافع عن العقيد القذافي وسياساته، فاننا نعتقد ان الولايات المتحدة مطالبة الان بتوضيح ابعاد هذه الحملة التضليلية التي قادتها ضد قطر عربي، وهي مطالبة ايضا بكشف خطوط هذه المؤامرة، بعد ان وجد المتحدث الرسمي الاميركي نفسه في تناقض مع ضميره واثر ان ينفض عن نفسه غبار الكاذب التي روج لها بحكم الوظيفة التي شغلها.

لقد قلنا مراراً ان اسرائيل نجحت في تحويل انظار الرأي العام العالمي عن جرائمها وارهباها، واستطاعت عن طريق الخداع والتضليل ان تخلق جواً معادياً للعرب على امتداد خارطة العالم وعن طريق افعال

البقية ص ١٩

في الدستور اليوم

- مدعونو للتعيين في وزارة الصحة ص ٢
- مدعوات لمراجعة وزارة التربية افتتاح المؤتمر العربي الاول لجراحة الاطفال ص ٣
- اسماء المرشحين للدراسة في الخارج ص ٥
- تصدير البندورة لسوريا في اذار شرطة العاصمة تلقي القبض على لصين قاما بعبدة سرقا ص ٦

برافدا: اسرائيل حصلت على معدات تفجير القنبلة النووية

آخر من الدول وصلت في نهاية المطاف الى اسرائيل.

وأشارت البرافدا الى ما نشرته صحيفة «صنداي تايمز» البريطانية ان هناك مئمة كبيرة سرية في القنب لانتاج الاسلحة الذرية والذي صنع بالفعل ٢٠٠٠ قطعة سلاح نووية مختلفة القوة.

وأكدت برافدا قلق الاتحاد السوفياتي البالغ من جراء هذه الانشطة مشيرة الى ان اسرائيل ترفض بعتاد توقيع معاهدة عدم انتشار الاسلحة النووية الامر الذي يثير شياها بأن تل أبيب تسعى الى امتلاك اسلحة الابادة الجماعية.

موسكو - واع - أكدت صحيفة «برافدا» الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفياتي ان المركز الذي الصهيوني بصحراء النقب مخصص لانتاج القنابل النووية.

وذكرت في تعليق لها امس ان هذا المركز شيد في السنينيات بالتقنية الغربية وهو مزود بمعدات لانتاج النشطات النووية وان اسرائيل حصلت على معدات للتفجير من الولايات المتحدة على الرغم من قوانين الحظر الاميركية.

وقالت «برافدا» ان المواد النووية التي اخذت بصورة غامضة في الآونة الاخيرة في فرنسا وبلجيكا وعدد

طرابلس: استقالة كالب اخطر من «فضيحة ووترغيت»

لوسائل الاعلام ضد ليبيا.

وقال كالب امس انه لم يعط ليذا - على حد علمه - معلومات خاطئة حول ليبيا، وانه لم يكن يعلم بأي محاولة تدخل في اطار حملة تضليل اعلامية ضد هذا البلد العربي الافريقي، الا انه قرأ تقريراً في صحيفة «الواشنطن بوست» من هذه الحملة.

وأكد كالب في حديث لبرنامج «انباء الصباح» انه لم يطلب منه ايذا - ان يشترك في عملية تضليل كما انه لم يفعل ذلك ايذا.

في مقابلة منفصلة اجرتها محطة «السي. بي. سي» قال دونالد ريغان كبير موظفي البيت الابيض ان الانباء التضليلية التي يقصدها كالب تتعلق بمذكرات صاغها

لندن - واشنطن - وكالات - قالت طرابلس امس ان استقالة برنارد كالب المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية كشفت كاذب وحيل الحكومة الاميركية للعادية لليبيا.

وقالت عبر وكالة الانباء الليبية ان فضيحة المعلومات المظلة اكبر واخطر من فضيحة ووترغيت التي ادت الى سقوط الرئيس ريتشارد نيكسون عام ١٩٧٤.

وأضافت الوكالة قولها: لقد انكشفت المحاولات القبيحة لتضليل الشعب الاميركي والرأي العام العالمي من خلال الكاذب والحيل.

وقد أعلن برنارد كالب استقالته الليلة قبل الماضية وقال ان ذلك يرجع الى قلق بشأن مصداقية الحكومة الاميركية اثر ما تردد حول اصداها عن عدم معلومات مظلة

المجالي يستقبل السفير التايلندي

عمان - بتر - استقبل السيد عبدلواهب المجالي نائب رئيس الوزراء في مكتبه امس سفير تايلند في عمان.

اغلاق الجسرين الاحد والاثنين

عمان - ذكرت مصادر مديرية الامن العام ان جسر الملك حسين والامير محمد سيفلقان اسماء القادسين والمقاديرين والشاحات يومي الاحد والاثنين المقبلين.

ربط «الفاو» بشبكة الكهرباء الايرانية

طهران - رويترز - قالت امس وكالة الانباء الايرانية انه تم ربط ميناء «الفاو» العراقي الجنوبي الذي احتلته ايران في شباط الماضي بشبكة الطاقة الكهربائية الايرانية.

ونسبت الوكالة الى بيان لوزارة الطاقة قوله انه تم انشاء ١١٠ كيلومترات من خطوط الطاقة الثانوية من اجل هذا الربط.

تدريب «مهم» للقوات البريطانية في سلطنة عمان

لندن - أ. ف. ب. - صرح متحد باسم وزارة الدفاع البريطانية امس بأن القوات البريطانية ستجري تدريباً عسكرياً مهماً في عمان من ٢٥ تشرين الثاني الى ٥ كانون الأول.

ورفض المتحدث اعطاء تفاصيل حول هذه العملية ولكن حسبما ذكرت الصحيفة البريطانية الجديدة «ذي انديبندنت» فان هذا «الانشار السريع» سيتم عدة آلاف جندي من ثلاثة اسلحة وسيعود من اهم التدريبات البريطانية خارج منطقة حلف الاطلنطي منذ حرب جزر فوكلاند.

ويشارك في هذا التدريب عدد طائرات من طراز تورنادو وعدة سفن من بينها مدرعات.

وأوضحت الصحيفة الناطقة باسم الواسط ان جزءاً من قوات عمان سيكون الى جانب الجنود البريطانيين بينما سيتم جزء اخر بدور العدو.

وأضافت الصحيفة ان جورج بونفر وزير الدفاع البريطاني سيتوجه الى مكان التدريبات.

ريغان في آيسلندا لمقابلة غورباتشوف

«سأحدثا بصراحة.. لكن النجاح غير مضمون»



مشاكل خطيرة تتعلق بالمواقف السوفياتية، ازاء العديد من القضايا. ولنجاح ليس مضموناً. غير انه اذا ما جاء السيد غورباتشوف بروح تعاونية حقيقية، اعتقد اننا سنتمكن من تحقيق بعض التقدم».

ووعد ريغان الذي لم ترافقه في الرحلة زوجته نانسي شعبة بان يتحدث بصراحة مع غورباتشوف حول الخلافات المتعلقة بنزع السلاح، وبحقوق الانسان، والزراعات الاقليمية ومنها افغانستان.

تفاصيل اخرى ص ١٨

بيد: لا مفر من الحرب مع سوريا حشود اسرائيلية ضخمة على جبهة الجولان

اعترف الجنرال بيدل باستعداد جزء من قوات الاحتياط، وقال انه تم حشد قوات كبيرة على امتداد جبهة الجولان لمواجهة السوريين، وأضاف ان معظم القوات الخاصة الاسرائيلية ومنها قوات غولاني وقوات جبعاتي وقوات المظليين نقلت من الجبهات الاخرى الى الجولان تحسباً لوقوع حرب جديدة في الشمال.

وقد طلب جاد يعقوبي وزير الاقتصاد الاسرائيلي من اسحق رابين وزير الدفاع تفسيراً لتصريحات بيدل التي قال انها يمكن ان تلحق الضرر باسرائيل.

وقال يعقوبي: ان واجب الضباط ليس ابلاغ الجمهور بتوقعات الحرب.

وأضاف «اذا كان لدى الجيش تقييم ما فان عليه ابلاغ الدوائر السياسية».

البقية ص ١٩

قصف موقع لجيش الجنوب بالصواريخ

مقتل وإصابة ٣ «باشتبالك» بين الفلسطينيين وأمل في الرشدية

واعلنت منظمة التحرير الفلسطينية في بيان لها في تونس ان محملة خلال الايام العشرة الماضية بلغت ٥٢ شخصاً بين قتيل وجريح في الجانب الفلسطيني.

وتواصلت اسم الماساعي الحديثة الرامية لاعادة الاوضاع الى طبيعتها في مخيم الرشدية.

وقالت مصادر امينة ان الاشتباكات المتقطعة بدأت عندما حاولت ميليشيات «امل» منع دخول شحنة من الاسمنت الى مخيم الرشدية.

وتدعي امل بأن الفلسطينيين يحاولون تهريب اسلحة الى المخيم.

صور - دمشق - وكالات - اشتبك الفلسطينيون المدافعون عن مخيم الرشدية مع ميليشيات امل بالرشاشات والقناص امس مما اسفر عن مقتل شخص وإصابة اثنين يرتفع بذلك عدد ضحايا الاشتباكات التي اندلعت في بداية الشهر الحالي الى ٧ قتلى و ٤٠ جريحاً حسب احصاءات البوليس اللبناني.

وقالت مصادر امينة ان الاشتباكات المتقطعة بدأت عندما حاولت ميليشيات «امل» منع دخول شحنة من الاسمنت الى مخيم الرشدية.

وتدعي امل بأن الفلسطينيين يحاولون تهريب اسلحة الى المخيم.

البقية ص ١٩

حركة اسرائيلية جديدة تطالب بطرد العرب

تل أبيب - وكالات - عقدت اوره شيم اور زعيمة الحركة اليهودية المتطرفة «ميجال هلثومي» مؤتمراً صحفياً في تل أبيب قالت في سبأه، «اننا لسنا مثل الحاخام مئير كهانا. ولن اصوت لصالحه لانه يكره العرب. اما نحن فلا نكرههم، لكننا نعتقد بموجب طردهم من اسرائيل والمناطق المحتلة».

وقد عقدت شيم اور هذا المؤتمر الصحفي برقة اثنين من اعضاء هذه الحركة الجديدة بهدف عرض قرار محكمة العدل العليا بشأن منع

وهذا المنشور اللافت بعرض بصورة اعشائية معطيات تشير الى انه بعد ٥ سنوات سيكون للعرب في اسرائيل حوالي ٢٠ عصباً بالكهنتس.

وفقاً لما ورد في هذا المنشور فانه اذا استمر الازدياد الطبيعي للعرب كما هو عليه الان سيصبحون هم الغلبة في اسرائيل في منتصف القرن القادم.

مندوب جلالته الملكة نورة

وزير الصحة يفتتح المؤتمر الأول لجراحة الأطفال

د. حمزة: نفقد سنويا ٢٥٠٠ طفل بسبب المرض محاولات جادة لتشكيل جمعية لجراحي الاطفال نقيب اطباء: سلطات الاحتلال الاسرائيلي تدمر المؤسسات الصحية العربية

كتب احمد شاعر

انتقدت جلالة الملكة نورة الحسين، الدكتور زيد حمزة وزير الصحة لافتتاح المؤتمر العربي الاول لجراحة الاطفال الذي جرى امس في قاعة مركز فرح في مدينة الحسين الطبية، والذي يستمر لمدة ثلاثة ايام. ويحضره نحو مائتي طبيب من الاردن والدول العربية، والدول الصديقة.

وقد التقى الدكتور زيد حمزة وزير الصحة مندوب جلالة الملكة نورة كلفة حيا فيها المؤتمرين وقال: يشرفني ويسعدني ان اشارككم اليوم نية عن جلالة الملكة نورة التي حالت ظروف وجودها خارج البلاد من مشاركتكم هذا الاحتفال لافتتاح المؤتمر العربي الاول لجراحة الاطفال، وقد كلفني جلالته بان اقل اليكم اطبيب تبحروا في تخصصها بالجراحات، وتؤمّنكم الذي يعتبر عاملا حيويا من تاريخ البحث والتقدم الطبي العربي، وبزيد من اهمية ذلك وجود هذا الحدث الكرم من العلماء الذين جاءوا من مختلف بلدان العالم لمشاركة ومناقشة علمه العربي في اثره البحث العلمي في مجال علم جراحة الاطفال، هذا النوع من الجراحة الأكثر دقة والأشد حساسية في سبيل معالجة احدى ما نملكه، أطفالنا، فلذلك اكدنا الاحية الذين وضعوا مستقبلهم الصحي اسانسة في اعناقنا.

واضاف: اننا نحس بفرح خفيا ان نشهد في بلدنا مثل هذا المؤتمر التميز في جراحة كالت الى عهد قريب غير معروفة لدينا، وان ذلك

التوعية الصحية والتثقيف الصحي. واعرب الدكتور حمزة في ختام كلمته عن امله في ان يحقق المؤتمر اهدافه ويلتزم ما توصل اليه البحوث في مجال جراحة الاطفال.

د. هائل عجليات

والقى الدكتور هائل عجليات رئيس اللجنة التثقيفية للمؤتمر كلمة قال فيها:

اننا في الاردن نفخر باننا انضمنا الى ركب التطور الطبي بمعيةه الحديثة منذ بداية العقد الماضي، حيث استطاع هذا البلد الصغير في امكانياته، والكثير من مسؤولياته وانجازاته ان يحقق الكثير الكثير في هذا المجال. ما هذا الصرح الطبي الكبير الذي نلتقي فيه اليوم والاتجاهات العلمية الكبيرة التي يحققها كل يوم الا شاحدا حيا على ذلك. كما ان التقدم السريع للتعليم الطبي في جامعاتنا والمستوى الرفيع الذي وصلت اليه قد وضع اسم كليات الطب في بلدنا في مصاف الاول من كليات الطب في العالم.

واضاف الدكتور عجليات ان جراحة الاطفال في هذا البلد وهي توابك هذا التطور منذ نشأتها في اوائل السبعينات قد حصلت هي الاخرى على قسط وافر من هذا الانجاز. فقد اصبح لدينا الآن مراكز لتقديم الخدمات المختلفة في هذا التخصص في كل من الخدمات الطبية الملكية ووزارة الصحة والجامعة الاردنية وكذلك القطاع الخاص. كما ان لدينا في مدينة الحسين الطبية



جانب من حفل الافتتاح



جانب من حفل الافتتاح

برنامجا لتدريب وتأهيل هؤلاء الاخصائيين. كما اننا في هذا البلد نعتز باننا كنا من اوائل الدول العربية التي ادخلت نظام الامتحان لهذا التخصص الطبي الاردني بوضع برامج تدريبية وانضبط بها الاطباء من اجل التخصص.

وقال ان هذا المؤتمر العربي الاول يأتي ليهل الضيوف وزيد المعرفة والتعرف على جراحة الاطفال ويقدم دفعة اخرى جديدة لهذا التخصص. كما ان هناك محاولات جادة في الطريق لتشكيل جمعية عربية لجراحي الاطفال في الوطن العربي وأنا متأكد ان هذه الجمعية - في حالة تكوينها - سيكون لها دور في تقدم هذا التخصص.

نقيب الاطباء

ثم تحدث الدكتور حسن خريس نقيب الاطباء وقال:

ان عقد هذا المؤتمر في عمان يستيع الفرصة للمشاركين فيه للاطلاع على ما حققه هذا البلد الصامد من التقدم في مختلف المجالات رغم ما يواجهه من اخطار جسيمة متمثلة في الاحتلال الصهيوني للاراضي العربية ومخططات التوسيع والعمرانية.

واضاف اننا نتوجه من خلال هذا المؤتمر الى اهلنا في الاراضي العربية المحتلة وفي الضفة الغربية وقرة والجلول الذين يعيشون اوضاعا صعبة جدا بسبب سياسة سلطات الاحتلال الاسرائيلي

الاميرة بسمة تفتتح مركز مؤته للتربية وغور المزرعة للخدمات الاجتماعية



الاميرة بسمة

عمان - بترا - تفتتح سمو الاميرة بسمة يوم الخميس المقبل مركز مؤته للتربية الخاصة وغور المزرعة للخدمات الاجتماعية في محافظة الكرك ضمن خطة صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي لرعاية الطفل وخدمة المرأة في مختلف محافظات المملكة.

ويهدف مركز مؤته للتربية الخاصة الذي اقيم في منطقة ادر على مساحة قدرها ٧٠٠ متر مربع بتوسيع من الجمهورية العراقية الشقيقة الى رعاية الاطفال المعاقين اكايميا وتدريبهم مهنيا وتنمية طاقاتهم من الفلوسفي الجسدية والنفسية من خلال توفير جو مؤسي تربيوي وصحي يساعد على اشباع الحاجة الاساسية لنمو هذه الفئة من الاطفال المعاقين.

كما يهدف الى توعية اهالي الاطفال بالاساليب التربوية والصحية المناسبة لتنشئة اطفالهم تنشئة سوية ودمجها بالتالي بالمجتمع.

مجموعة من ضباط القوات المسلحة تزور معهد الاميرة بسمة للشرطة



مجموعة من ضباط القوات المسلحة تزور معهد الاميرة بسمة للشرطة

عمان - بترا - زارت مجموعة من ضباط القوات المسلحة الفتيات امس الاول معهد الاميرة بسمة للشرطة النسائية واستمن الى ايجاز قدمته الرائد حسية شاهين مديرة المعهد حول نشأة المعهد ودوره في رفد جهاز الامن العام بفتيات المحريات والموهلات لخدمة الرجل في اداء الواجب وخدمة من واستقرت الدورات التي تم موضة عدد وانواع الدورات التي تم

مدعوات لمراجعة قسم التوظيف في وزارة التربية والتعليم

عمان - الدستور - تطلب وزارة التربية والتعليم من قتالية اساتذتهم مراجعة قسم التوظيف في الوزارة في موعد اقاصه بعد غد الاحد ومن:

رحاب مسوده وليان ابورشد وباسمه عميره ورقية بلقر ونوال الخريشة ومسال المومني وجميله خراعه ومريم الحارثي وهند عليان وعبيد الزويود ومريم شديفان واسمه الشرحان وباسم الغزواني ومنتهى عيسى وزيم لغزواني واكرام عبدالله ومنى لسخيني وصباح الصمادي وخولة ابوجارور وهدي ابوعبيد وامية ابراهيم ومريم وميريام بنى عطا ومريم زيايد وصفية كسابه ونجاح احمد واسال مصطفى ونوال بنات وهدي حوامده وفاطمه نواصره وساجده ابوهلاله وهدي نوافله وبدرية البدر وهدي الصمات وابال الفرمان وتبندة ابودريش ووفاء الهياهي ومنى علاونه ومنى الطراونه وهاله الطويل وامنه البلاونه ونادية لمراد ومنى عربيات وسها الحباري ومريم رحامه وهاله العادون وهدي ابوشعير وهيام علاونه وميرالقطاشه وفاده ابوالعز وفوزية الهللات ويسرى ابوالعز وخاتم الخلاعين وماجده مسلم.

التقديرات الاولى لانتاج زيت الزيتون بمحافظة اربد

اربد - بترا - ذكر السيد محمد علي الامين محافظ اربد ان التقديرات الاولى لانتاج زيت الزيتون في المحافظة خلال الموسم الحالي تبلغ حوالي خمسة الاف وخمسمائة طن تقدر قيمتها بأكثر من خمسة ملايين دينار.

تهنئة بسلامة العودة

بمزيد من السعادة والفرح بتقدم مراد محمد موسى اسماعيل واخوانه باسمي ايات لهمني واصدق التبريكات لهمم الدكتور.

ابراهيم موسى اسماعيل

بمناسبة عودته الى ارض الوطن بعد قضائه وعروسته شهر العمل في ربيع سوريا فحمدا لله على السلامة والفرح بمبروك.

وزير الصحة يكرم المشاركين بمؤتمر الصم

عمان - الدستور - اقام الدكتور محمد حمزة وزير الصحة امس مأدبة غداء على شرف المشاركين في مؤتمر الصم والبيكم في مترو ديين قومي.

اللواء الساكت يتفقد الاغوار الجنوبية



اللواء سامي الساكت

عمان - الدستور - قام اللواء سامي الساكت مدير الامن العام بالانابة يوم امس بجولة تفقدية في الاغوار الجنوبية.

وتهدف الجولة التي شملت ادارة مفاز امن الجسور والحدود والحدود الخارجية في لشونه الجنوبية تفقد سير العمل والقشليات التي تقدم لخدمة المواطنين.

كما قام اللواء الساكت بزيارة مماثلة الى جميع ادارات ووحدات مديرية الامن العام وادارة ترخيص السواقين والركبات لتفقد سير العمل.

جولة للجنة السلامة في غور الصافي

الكرك - بترا - تفقد اغاء لجنة السلامة العامة في قضاء غور الصافي برئاسة السيد عبدالكريم ملاحمة مدير القضاء خلال جولة لهم على المحلات التجارية ومحلات بين الدواجن في منطقة غور الصافي اطموه خلالها على اوضاع هذه المحلات ومدى تقيدها بشروط الصحة والسلامة العامة.

وتقرر اغلاق عدد من محلات بيع الدواجن في حي الرملة للمحافظة على الصحة والسلامة العامة.

مديس المكتب العربي لمكافحة المخدرات

التأكيد على التعاون بين الدول المجاورة في تبادل المعلومات

وانتقال المحققين لمواجهة مشكلة المخدرات



مديس المكتب العربي لمكافحة المخدرات

بدء اجتماعات لجنة الخبراء الجمركيين العربية

مناقشة مذكرتين حول القانون الجمركي الموحد واستخدام الدينار العربي عن القيم النقدية

المشاركون بمؤتمر الاتحاد العربي للصم يزورون مركز الملكة علياء

عمان - بترا - زار المشاركون في المؤتمر الخامس للاتحاد العربي للصم في مبدان رعاية الامم امس مركز الملكة علياء للفصوات الصم.

وتفقدوا اقسام المركز المختلفة واستمعوا الى شرح من الخدمات التي يقدمها في مجال الفصوات الصم والتدريب النطقي وتأهيل المعاقين سميا.

وكان المؤتمر قد اختتم اعماله في عمان امس الاول.

وبعد القانون الجمركي الموحد الى تقديم انجاز هام في مجال التنظيم والتسويق الجمركي على مستوى الوطن العربي. اذ ان التشريع الجمركي العربي في غالبية حتى وضع هذا القانون يستمد اصوله واحكامه من تشريعات اجنبية الامر الذي ادى الى تباعد واختلاف التشريعات الجمركية فيما لاويلها.

وزير الاعلام يفتتح معرضا فنيا

عمان - بترا - افتتح السيد محمد الخطيب وزير الاعلام والثقافة والسباحة في مجمع بنك الاسكان مساء امس معرض الفنانين عدنان الحلو وعاصم الصالح.

واشتمل المعرض على ٣٧ لوحة فنية تمثل الوطن والغربة والبيئة واللغة عند الانسان المعاصر. وحضر الافتتاح عدد من المدعوين والمهتمين بالحركة الفنية في الاردن.

اصدقاء الشرطة يزورون جرش



السيد شفيق الله الحمود

عمان - الدستور - تقوم مجموعة من اعضاء الجمعية الوطنية لاصدقاء الشرطة الاردنية برئاسة السيد شفيق الله الحمود رئيس الجمعية اليوم بزيارة استطلاعية الى منطقتي ديهن وجرش.

وتأتي هذه الزيارة من ضمن نشاطات الجمعية التي تقام بصورة مستمرة للفرق بأهداف وغايات جمعية اصدقاء الشرطة في مجال مكافحة الانصراف والجريمة.

الجلسة الاولى للجنة بلدية العقبة

العقبة - الدستور - عقدت لجنة بلدية العقبة جلستها الاولى امس برئاسة السيد احمد الكباريتي حيث تم انتخاب السيد نصرت البيطار نائبا للرئيس.

في اجتماع استثنائي للهيئة التنفيذية لمكتب المؤتمر الإسلامي العام

الشريف: فتح باب الهجرة لليهود السوفيت يزداد وانباء اسرائيل اتصالات مكثفة لإفشال إثارة الموضوع في قمة ريفان - غورباتشوف دعوة الزعيمين لادراج القضية الفلسطينية على جدول القمة

عمان - من توفيق عابد : وصف الأستاذ كامل الشريف رئيس الهيئة التنفيذية لمكتب المؤتمر الإسلامي العام لبيت المقدس ان الهجرة المكثفة الى فلسطين المحتلة تمثل محاولة لإقامة اسرائيل ثانية في المنطقة وقال ان الحملة الصهيونية المركزة للضغط على الاتحاد السوفياتي للسماح بهجرة اليهود السوفيات تشكل خطراً كبيراً على الشعب الفلسطيني في الوطن المحتل. وقال في اجتماع استثنائي للمؤتمر الإسلامي العام عقد أمس لابرار الخطر المتمثل في فتح باب الهجرة لليهود السوفيات، الامر الذي يزداد من قوة الكيان الصهيوني ويرفده بتعاضد جديدة لمواصلة اعتدائه على الدول العربية.

واضاف الأستاذ الشريف يقول لقد اردنا ان نذكر الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ان الحملة الصهيونية تستند في دعائها على شعار حقوق الانسان، وتساءل قائلا هل يمكن الاعتراف بحقوق اليهود في الاتحاد السوفياتي دون النظر الى حقوق المواطنين العرب في بلادهم فلسطين؟

واوضح ان الهيئة التنفيذية ستجري اتصالات مكثفة مع مختلف الدول لفرض الدعاية الصهيونية واقامة توازن امام هذه الحملة الاعلامية المكثفة التي تستهدف التأثير على قمة ريفان - غورباتشوف التي ستعقد في استلندا. وقال ان الهيئة ستتخذ من الاجراءات ما يكفل عرقلة الخطة الصهيونية او التقليل من قوتها من خلال اتصالاتها الواسعة التي ستم مع مختلف المنظمات العربية والدولية والحكومات.

واضاف ان اتصالات ستستمر في المستقبل القريب مع الحكومات العربية والاسلامية لادراج الهجرة من الاتحاد السوفياتي على جدول اعمال القمة الاسلامية التي ستعقد بالكوييت في اذار المقبل.

واشار على ان الذين يقولون ان سمح الاتحاد السوفياتي بهجرة اليهود يرضون في المنطقة واحمون وقال ان القادمين سيحلون على تعزيز قدرة اسرائيل على العدوان ومواصلة احتلال الارض العربية.

وقال ان هجرة اعداد جديدة من اليهود الى فلسطين المحتلة تمثل طعنة جديدة للشعب الفلسطيني مشيراً الى ان المسؤولين الامريكيين والاسرائيليين يريدون تشريد الشعب الفلسطيني من ارضه ولاحقته في مخيمات ومهاجرة.

واضاف ان ما يجري في الارض المحتلة يشكل تحدياً للشعب المسلمين



اجتماع الهيئة التنفيذية الاستثنائي

د. محمد صقر

وقال الدكتور محمد صقر اننا مطالبون بالعمل على ايقاف الضمير العربي والاسلامي من سبانه العميق ليهب لاداء واجبه تجاه الارض المحتلة. واشار الى ان اسرائيل تعتمد على هجرة البشر والاموال واذا جفت منابع الهجرة فان دولة الكيان ستنتف من اساسها.

د. كامل العسلي

وقال الدكتور كامل العسلي انه من الاهمية اعداد دراسة واقعية وموضوعية عن واقع اليهود في الاتحاد السوفياتي يمكن الاعتماد عليها في الحوار مع الآخرين.

د. سالم الكسواني

وقال الدكتور سالم الكسواني ان الاحاح الصهيوني لاثارة هذا الموضوع في قمة العلاقات تهدف الى تحقيق مكاسب سياسية معينة وليست طمعا في الحرية، ولذلك فانه اقترح دعوة جميع المنظمات الاقليمية والمهنية لتقول كلمتها ازاء هذه الهجرة القسرية واثارها على المواطنين العرب في الارض المحتلة.

ويرى الدكتور الكسواني انه لا جدوى من الاتصال مع الامريكان لان موقفهم واضح من القضايا العربية ومؤازرتهم الامحدودة ودعمهم العسكري والاقتصادي والسياسي للعدوان الصهيوني.

وقال ان التجارب علمتنا ان الجميع يلتقون ضد مصالح المسلمين في

الصهيونية العالية واداتها السياسية اسرائيل، بدأت تمارس الضغوط الداخلية والخارجية على الولايات المتحدة الامريكية لاصرارها على اقامة موضوع الهجرة اليهودية من الاتحاد السوفياتي في جدول اعمال مؤتمر القمة انك الذكر، حيث كان السماح لليهود الاتحاد السوفياتي بالهجرة الى فلسطين شرطاً أساسياً من جانب اسرائيل في الاحتجاج الذي عقد في اب الماضي بين مسؤولين من وزارة الخارجية الاسرائيلية وآخرين من وزارة الخارجية السوفيتية في اطار بحث تطبيع العلاقات بينهما. كما اكد على ذلك رئيس وزراء العدو الصهيوني اثناء اجتماعه بوزير الخارجية السوفياتي في نيويورك.

وقال البيان ان اسرائيل والمنظمات الصهيونية والاجهزة الاعلامية التي تسيطر عليها تواصل ممارسة مختلف الضغوط على الرئيس الامريكي رونالد ريفان للتصديق باتارة الموضوع في اجتماعه المقبل في استلندا مع الزعيم السوفياتي غورباتشوف.

وان المجتمعين، اذ يدركون هذا السلوك الصهيوني في استغلال جميع الاحداث والمؤثرات وتوجيهها لدعم وتأييد وجهات نظريتهم ومواقفهم، فانهم يناشدون الزعيمين الامريكي والسوفياتي باعطاء قضية فلسطين حجباً وجسوراً. والحقائق: فهي قضية حقوق الشعب الفلسطيني وتقرير ارضه المحتلة والعمل على تشكيل رأي عام شعبي اسلامي لوقف الحرب الدائرة بين العراق وايران.

الشيخ مطلق المحتسب

وأثار الشيخ مطلق المحتسب البطالة التي يعاني منها الشباب خاصة في الوطن المحتل وقال انه شاهد الافاق يقفون طوابير امام السفارات الامريكية والكندية والاسرائيلية للحصول على تصاريح للهجرة.

وقال ان سلطات الاحتلال الصهيوني تمنح كل مهاجر عربي ٣٠٠ دينار وتذكره طائرة وعقد عمل كمشيولات للعرب بترك اراضيهم لتحتضر مستوطنين جدد مكانهم.

وطالب بفتح باب العمل امام الخريجين في الدول العربية بعد الحصول على تعهدات وتاكيدات بالعودة الى الوطن الام سنويا لاجهاض المخططات الصهيونية.

بيان ختامي

وفي نهاية الاجتماع الطارئ اصرر المجتمعون ببيان جاء فيه ان

دعوة مرشحين للدراسة بالجامعات التركية والباكستانية والمصرية

عمان - الدستور - تطلب وزارة التعليم العالي من الطلبة التسالية اسماؤهم الذين رشحوا في منح دراسية الى تركيا مراجعة قسم المنح الخارجية في الوزارة مصطحبين شهادة الدراسة الثانوية العامة باللغة العربية صادقة من وزارة التربية والتعليم ووزارة الخارجية والسفارة التركية في عمان وذلك في موعد اقصاه يوم الاثنين المقبل وهم:

يحيى شحاد، خلود عموش، ندا قيشة، نشأت الفريجات، مجدي التل، منتصر سهاونة، بديع غيث، مالك غنيمات، فراس ماشيه، عثمان العيسى.

وتطلب من الطلاب التالية اسماؤهم مراجعة قسم الطلاب في الخارج خلال ساعات الدوام الرسمي وبالساعة الممكنة من اجل سفرهم الى

الباكستان، والطلبة هم: احمد عطا علي، امين ابوشامة، احمد البطانية، يوسف الفرخان، ابراهيم الرواشدة، يحيى عبدالوهاب وحسين الحروث.

تشكيل لجنة فرعية للقرش الخيري في منطقة بدر

عمان - بقر - تم تشكيل لجنة فرعية للقرش الخيري في منطقة بدر تشمل حي نزال والجيل الأخضر تضم عددا من الشخصيات ورؤساء الجمعيات والروابط والاطباء والمهندسين ورجال الدين في المنطقة.

جاء ذلك خلال لقاء عدد من اعضاء لجنة القرش الخيري التابعة للاتحاد العام للجمعيات الخيرية بالفعاليات العام للجمعيات الخيرية بالفعاليات والقيادات المحلية في المنطقة. وتحدث خلال اللقاء ساحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي الفتى العام والدكتور عبدالله الخطيب رئيس المجلس التنفيذي للاتحاد والسيد احمد غنيم من اعضاء اللجنة حيث اكدوا اهمية تشكيل لجان فرعية في الاحياء والمدن لمساعدة اللجنة الرئيسية في تحمل مسؤولياتها باعتبار ان لجان

الاحياء هي احدى الوسائل الرئيسية في انجاح مشروع القرش الخيري والانطلاق به خارج العاصمة. واستعرضوا اهداف مشروع القرش والجمعيات والافراد الذين يستفيدون من حصيلة والتوجه العام لصندوق القرش الخيري لمساعدة الطلبة الجامعيين عن طريق القرش الحسن وطيلة التعليم العام عن طريق تشديد الرسوم المدرسية لهم.

واشاروا الى ان المشروع يستهدف مشاركة غالبية المواطنين بالحد الأدنى الذي يستطيعون تقديمه لمساعدة المعوزين والمحتاجين مؤكدين ان المشروع سيكون احد الدعائم الرئيسية في الاخذ بيد الفئات المحتاجة التي تستلزم نظرة عادلة.

القضاء يفتتح معصرة للزيتون بالكرك ١٠٠٠ طن انتاج المحافظة سنويا

الكرك - بقر - افتتح السيد سالم القضاء محافظ الكرك أمس معصرة زيتون اقاميا عدد من المواطنين في المحافظة لتلبية احتياجات مزارعي الزيتون في المنطقة.

واطلع السيد المحافظ والحضور على اقسام المعصرة واستمعوا الى شرح عن كيفية عملها.

واكد السيد القضاء على اهمية انجاز هذا المشروع الرائد الذي يعتبر احد المشروعات الواردة ضمن خطة التنمية الخمسية لمحافظة الكرك مشيداً بالجهود التي بذلت لانجازها.

ودعا القطاع الخاص الى المساهمة والتعاون مع القطاع العام لانجاز

تعيين عيسى بـمجلس ادارة دائرة التطوير الحضري

عمان - بقر - قرر مجلس الوزراء تعيين رئيس سلطة اقليم العقبة ورئيس لجنة بلدية الزرقاء عضوين في مجلس ادارة دائرة التطوير الحضري.

معروض الكتاب العربي الشامل / في جمع النقابات المهنية

٩ مجلدات	تفسير الفريد	١٥ مجلد	لسان العرب
٤ مجلدات	تفسير ابن كثير	١٥ مجلد	المجد في اللغة والاعلام
٢٠ مجلد	تفسير القرطبي	١٥ مجلد	الموسوعة العربية الميسرة
١٥ مجلد	روح المعاني	١٥ مجلد	يسالوك في الدين والحياة
٥ مجلدات	فتح القدير	١٥ مجلدات	بهجة المجالس
٨ مجلدات	الدر المنثور	١٥ مجلد	جمهرة خطب العرب
١٥ مجلدات	تفسير الطبري	١٥ مجلدات	فهرس مجمع الزوائد
١٥ مجلدات	تفسير الكشاف	١٥ مجلدات	ابناء الرواه
٧ مجلدات	تفسير فخر الرازي	١٥ مجلدات	
١٦ مجلد	فتح الباري	١٥ مجلدات	
١٤ مجلد شرح صحيح بخاري	الأم	١٥ مجلدات	
٥ مجلدات الشافعي	نيل الاوطار	١٥ مجلدات	
٤ مجلدات الشوعاني	الفقه على المذاهب الاربعة	١٥ مجلدات	
٥ مجلدات	الكامل في التاريخ	١٥ مجلدات	
٩ مجلدات	الاغانى	١٥ مجلدات	
٧ مجلدات ٢١ جزء	قاموس المحيط	١٥ مجلدات	
٤ مجلدات الفيروز ابادي	المعجم الوسيط	١٥ مجلدات	
١٥ مجلدات	بلوغ الارب في معرفة احوال العرب	١٥ مجلدات	
٣ مجلدات	مروج الذهب	١٥ مجلدات	
٤ مجلدات	جمهرة رسائل العرب	١٥ مجلدات	
٥ مجلدات ابن حجر	الاصابة في تمييز الصحابة	١٥ مجلدات	
٥ مجلدات ابن حجر	انباء الغرة	١٥ مجلدات	
٥ مجلدات	احياء علوم الدين	١٥ مجلدات	
٤ مجلدات	تفسير الجلالين	١٥ مجلدات	
٥ مجلدات تحقيق عبد الباقي	صحيح بخاري	١٥ مجلدات	
٩ مجلدات شرح النووي	صحيح مسلم	١٥ مجلدات	
٤ مجلدات	صحيح مسلم	١٥ مجلدات	
٤ مجلدات	سنن الترمذي	١٥ مجلدات	
٤ مجلدات	سنن النسائي	١٥ مجلدات	
٤ مجلدات	سنن ابي داود	١٥ مجلدات	
١٥ مجلد	المعيرة النوبة	١٥ مجلدات	
١٥ مجلد	سنن ابن ماجه	١٥ مجلدات	
١٥ مجلدات	تحفة العربي الميسرة	١٥ مجلدات	
١٥ مجلدات	عون المعبود	١٥ مجلدات	
١٥ مجلدات	المجموع	١٥ مجلدات	
١٥ مجلدات	الاختيار	١٥ مجلدات	
١٥ مجلدات	فقه السنة	١٥ مجلدات	
١٥ مجلدات	تاريخ الطبري	١٥ مجلدات	

شركة الكهرباء الاردنية المساهمة المحدودة اعلان انقطاع التيار الكهربائي

تعلن الشركة للمواطنين الكرام بان التيار الكهربائي سيقطع عن قرية جاوا، من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة الثانية من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/١٠/١١ وذلك لتتمكن الشركة من كهرية محطة تحويل معصرة زيتون سكبها.

الادارة

اعلان صادر عن مراقب الشركات

يعلن مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة عن فسخ شركة عمر زيدان وشركاه العاديه العامة المسجلة تحت الرقم ٥٤٧٩ بتاريخ ١٩٧٧/٣/٢٢ وذلك بناء على رغبة الشركاء فعلى كل صاحب مصلحة مراجعة الشركاء على العنوان التالي: جبل الحسين - بجانب وزارة الصحة

مراقب الشركات راضي ابراهيم

اليوم ...

بوفية الغداء العائلي الفاخر

في مطعم عكاظ

للمحترفين ١٤١٣٦١

هاتف ١١١١١١١١

سيليما الحسبين

تدعو روادها الكرام لمشاهدة اجمل افلام موسم فيلم الحب والدمع والاشباب والاشارة ولغايات المتطرب المصنوع ساي كارك في اجمل احاسير، مع فرقة سنان للرقص الشعبي - الفلم الكبري

فيلم النساء

هوبرا ساي كارك، شوقي مكي، مادلين طبر

في سينما

ترقبوا الفيلم الهندي الكبري انا لماري ستون كلاريفي

احداث ١٣ ~ ٣ ~ ٥٣ ~ ٨٠ مئة

ظاهرة خطيرة في الاغوار تبحث عن تفسير وحل هبوط الارض في حضرميقتة تبتلع الانشاس والشجر

تحقيق وتصوير
مهاش حداد

بدأت ظاهرة طبيعية بالانتشار في منطقة الأغوار الجنوبية وفي غور الحديثة الشمالي وتمثل هذه الظاهرة بهبوط الارض في تلك المنطقة وتشكيل حفر تصل في بعضها الى عمق ٢٠ مترا في حين يبلغ قطرها ١٧-١٨ مترا، وتحدث هذه الحفر بشكل مفاجئ ومتكرر وفي

نفس المنطقة وبدون سابق انذار. لذا فالواظنون في المنطقة يعيشون في قلق مستمر وخوف دائم، اذ يراودهم شعور بانهم يعيشون على ارض غير مستقرة بالإضافة الى الاخطار التي تهدد حياتهم. ولنقل صورة واضحة عن الظاهرة وتفسيرها كان للدستور هذه الجولة.

نبذة القصة
السيد علي مصطفى رئيس قسم المساحة في الاغوار الجنوبية يقول:

انني اعمل في المنطقة منذ سنتين وخلال هذه الفترة، شاهدت عدة حفر، وسمعت عن حدوث عدد آخر في منطقة اللسان على البحر الميت، وهناك عدة تفسيرات علمية لهذه الظاهرة تتمثل في وجود فراغات تحت سطح الارض، حيث يحدث انتقال مفاجئ لهذه الفراغات من مكان لآخر بالإضافة الى وجود لمواضع مائية تحت سطح الارض، ويحدث هبوط مفاجئ، وقد يصاحبه موت انهار عظيم.

شهود عيان

السيد محمد سالم العنوة، مكرتير المدرسة الثانوية يقول:
شاهدت هذه الحفر عام ١٩٧٨ لأول مرة وفي مزرعتي بالذات، حيث كنت أقوم بسقاية مثالي البندورة في إحدى الأمسيات وفي صباح اليوم التالي عدت لأجد المفاجأة تنتظرني إذ انني لم أجد مثلي البندورة فقد اختفى في حفرة عميقة، زاد عمقها عن ١٥ سنة وفي نفس المنطقة.

الضحية الأولى

يواسل السيد العنوة قوله: قبل عامين حدثت حفرة في منطقة فيها سكان، وقد سقط أحد أبناء المنطقة في هذه الحفرة وهو ابن السيد صالح علي للعنوة وكان الضحية الأولى.

حوض البصايب

السيد محمد سالم يقول:

ان أغلب الحفر المتواجدة في المنطقة تقع في حوض البصايب من أراضي غور الحديثة الشمالي وكانت المنطقة مزارع للسيول التي كانت تدهام

الغور، ولكن وبعد تحويل مجرى هذه السيول، وعمل السدود فقد جفت المنطقة، واصبحت متخلخلة وربما كان هذا أحد اسباب الانهيارات والحفر.

آخر حفرة

ويقول السيد محمد سويلم الهويمل من سكان المنطقة:
لقد حدثت آخر حفرة في المنطقة منذ شهرين فقط، على بعد ١٥٠ مترا من منزلنا هذا، في قطعة ارض تعود للسيدة سلوى، هلسا، كانت الأرض تزرع بالخضار وبطريقة التلقيح، ويبلغ عرض هذه البوابة أكثر من ١٧ مترا في حين يبلغ عمقها ١٥ مترا، واذكر ان بالقرب من بيتنا، ويجانب الطريق العام المؤدي للبحر، كان هناك شجرتا سدر كبيرتين، وفي صباح أحد الأيام فوجئنا سكان المنطقة باختفاء إحدى الشجرتين، ولم يعد لها اثر فقد اختفت في حفرة عميقة.

مظاهر الخطورة

السيد خلف الهويمل، يتحدث عن الظاهرة فيقول:

نجم من السماء

السيد عبدالرزاق عمر ٥٢ عاما مزارع من المنطقة يقول:
تحدث هذه الظاهرة بسبب سقوط نجم من السماء، وكثيرا ما تسقط

بيارة الخواجا

اسم الخواجا من الأسماء المشهورة في منطقة الاغوار الجنوبية وهو يعود للسيد شكري ذيب وولاده من بعده وهم يمتلكون بيارات في المنطقة ويعيشون في المنطقة منذ فترة طويلة، خلال زيارة الدستور لبيارة

الخولجا في غور الحديثة حيث يروي المواطنون عن وجود خمس حفر في البيارة والتقينا السيد جمعة شتهوي الخنازرة ٤٦ سنة ويعمل حارس في البيارة منذ خمس سنين ليقول:
(ظهر لي البيارة خمس حفر كبيرة، ثم ردم اثنتين منهما بجهود خاصة من أصحاب البيارة، لأنها تشكل خطرا كبيرا ولقد بقيت ثلاثة منها في بستان النخيل، وقد حدثت آخر حفرة قبل شهرين فقط، وفي تمام الساعة الواحدة والنصف ظهرا، وهذا غريب للنطقة، ودرسوا ظاهرة الحفر، ولكنهم لم يعللوا عن نتائج دراساتهم، كما ان المسؤولين في سلطة وادي الأردن على علم بهذه الظاهرة ولديهم تفسير علمي لها، ولا شك ان الخطر قاتنا نضع حولها الأشواك والحجارة لمنع وصولهم اليها خاصة، وان الأرض وحتى على بعد امتار من حوافها، وأنا هنا أشعر بالخطر كلما حاولت الحفر والعمل في البيارة أو سقاية الشجر والزروعات.

مسح جيولوجي

ويقول اعتقد انه من الضروري ان يتم إجراء مسح جيولوجي للمنطقة بأسرع وقت، فإذا ثبت ان هذا الحوض غير مستقر، ويهدد حياتنا ووجودنا، فإنا نأمل ان تبحث الحكومة الرشيدة عن حل سريع فالخطر يهدد حياتنا وأطفالنا ومزارعنا، وبالتالي وجودنا بشكل مظهر آخر للخطر يتمثل بأن الموقع ملازم للطريق العام المؤدي للبحر الميت وهو طريق سيحيي وزراعي مهم.

الوحدات الزراعية

السيد اسحق الدانات مزارع قديم

٥٠ عاما

السيد جورج ذيب (الخواجا) ٦٥

في المنطقة ومضو لجنة توزيع الوحدات الزراعية والسكنية لمنطقة الاغوار الجنوبية يقول:

تقع المنطقة ضمن الوحدات الزراعية وذلك فان سلطة وادي الأردن، تمنع البناء فيها، وقد خصصت مواقع أخرى للبناء وتم تقسيم هذه المنطقة لـ ١٧ وحدة زراعية، وتوزع على ٤٧ لزارعين، وهي تقع في الحوض ٤٧ من أراضي غور الحديثة. وفيها طرق عامة وزراعية كثيرة والمنطقة سياحية خاصة لقربها من شاطئ البحر الميت.

وكما هو ملاحظ فلا يمكن تحديد موعد او مكان حدوث هذه الظاهرة فلا يوجد مؤشرات بذلك، لذا فإن الخطورة تكمن في إمكانية حدوثها فجأة، من هنا، فإن إجراء عملية مسح جيولوجي للمنطقة مهم وضروري، كما ان الكثير من النشاطات في المنطقة قد تقلعت، فحركة السيارات الثقيلة وري الاشجار

حوض غير مستقر يهدد المنطقة ومن عليها بالخطر مزارعون لا يستطيعون الاحتفاظوا بصورتها لعلها تصبح ذكرى



شواخص تحذيرية لمنع وصول الأطفال والزوار.



١٠٠ متر عن الخطر.



منسوب (الدستور) مع أحد المزارعين وشواخص تحذيرية.

ان منطقة اللسان مليئة بهذه الحفر، وباعداد كبيرة ولقد زارها بعض الخبراء وقالوا ان سببها وجود جبال ملحية في باطن الأرض، وهذه تتآكل تدريجيا وتسبب هذه الانهيارات.

ومع ذلك فنحن ننتظر حضور خبراء مختصين ليجرسوا المنطقة ويعللوا بصراحة ووضوح، إمكانية الاستفادة من هذه الأرض او اخلائها والرحيل عنها حفاظا على ارواحنا، وحياتنا وممتلكاتنا، ونحن نعيش في قلق مستمر وخوف دائم.

خاتمة المطاف

السيد سليم الهويمل معلم شاب من سكان المنطقة يقول:

تعايف من شح المياه ونقص الخدمات بلا مع طموحة في الخطة الخمسية لانعاش الناحية

اما فيما يتعلق بالطرق فقد جاء في الخطة ربط طريق بيرين العالوك جرش القديم بكلفة ٨٤٠ ألف دينار والسفنة والقنية وصروت - السحارة والعالوك بيرين وام رمانة بيرين وطريق الميدان حوض عقلة والميدان مكلفان والميدان - الناصرية وام رمانة الحجر وتحسين طريق ام رمانة الكشة وشق طريق العالوك - الكشة وطريق الكمان الكشة وتكملة طريق الكشة حوض عقلة وشق طريق مرهوب وتحسين طرق أخرى في الناحية.

اما القطاع التعليمي فقد تضمنت الخطة بنه ٢٠٩ غرف صفية في مدارس رجم الشوك ومقام عيسى والعالوك والسحارة وبيرين وطواحين العدوان بكلفة ٧٧٥ ألف دينار.

واشار الى ان الخطة رصدت ٦ الاف دينار لبناء كعملة المساجد في ام البياض وبيرين واقامة متزه قومي في الناحية.

اما فيما يتعلق بالخدمة الهاتفية فقد تضمنت الخطة ايجاد مقاس نصف آليه رمانة ومقام عيسى وكذلك ايجاد مكالات بردي في كل من الناصرية ورجم الشوك وتحسين بريد صروت والعالوك.

اما فيما يتعلق بالكهرباء فقد تضمنت الخطة مشاريع انارة كل من مقام عيسى ورجم الشوك والناصرية والقنية ومرهوب والكمان كذلك فقد تضمنت تحسين شبكة مياه بيرين بكلفة ٤٠ ألف دينار وانشاء شبكة لناعية بيرين بكلفة ١٥٠ ألف دينار وتحسين شبكة مياه بيرين صروت والعالوك بكلفة ٤٠ ألف دينار.



المركز الصحي وجانب من قرية بيرين



قارس اللوزي مدير ناحية بيرين

لمحافظة الزرقاء قال السيد اللوزي: من المشاريع المقترحة في الخطة اقامة جمعية بيرين الخيرية وجمعية ام رمانة الخيرية بكلفة ٢٠ ألف دينار واقامة مركز تنمية في بلدة العالوك بكلفة ٣٠ ألف دينار، ومشروع مركز تعليم الخياطة والتريكو والنسيج في بيرين بكلفة ٥٥ ألف دينار و ١٢ ألف دينار لانشاء مكتبة للأطفال و ١٥ ألف دينار لمشروع محو الأمية و ٣٠ ألف دينار لاقامة مركز ارشاد الاسرة و ٢٠ ألف دينار لمشروع تربية الحقل و ١٠ الاف دينار لمشروع تربية الماعز والحظائق المنزلية.

اما قطاع الصحة فقد تضمن الخطة الخمسية اقامة مبنى لمركز صحي في العالوك بكلفة ١٥ ألف دينار وبناء سور لمركز صحي بيرين بكلفة ١٥ ألف دينار وانشاء مبنى لمركز صحي بيرين وانشاء مكتب صحي شامل و ١٠ الاف دينار لانشاء عيادة ومختبر اسنان و ١٥ ألف دينار لشراء سيارات اسعاف وباصات وعيادات متنقلة.

المجلس المحلي حاليا على استكمال قطعة ارض لاقامة مقبرة مشتركة لقرى الناحية.

الخطة الخمسية

وعن المشاريع المقترحة في الخطة الخمسية لوجدة تنمية بيرين والتي ستتم من خلال الخطة الخمسية

والطواحين والسادة لان بعضها لم يدرج ضمن الخطة.

واشار السيد اللوزي الى حاجة الناحية الى متزه قومي لان المنطقة تعتبر متفقا ترقيتها لاهالي مدينتي الزرقاء والريسية.

مركز دفاع مدني

وقال بان الناحية بحاجة ماسة الى ايجاد مركز للدفاع المدني ليعمل على حماية الغابات المتواجدة في الناحية من الحرائق ولخدمة السكان في المنطقة.

الخدمات الهاتفية

وعن الخدمات الهاتفية في الناحية قال السيد اللوزي: ان المواطنين يعتقدون من سوء الخدمات البريدية والهاتفية في بيرين حيث يشتمل مكتب البريد على مقسم نصف الى مرتبط بالزرقاء ويعمل يوما ويغلق شهرا.

واضاف يقول: هناك ايضا شبكة طرق زراعية نظرا لاعتماد الناحية على الزراعة وكثرة وجود الغابات الحرجية فيها والتي تعتبر متفقا لاهالي المحافظتين الاخرى والمحافظات الاخرى المطلوب توصيل هذه الطرق الزراعية ببعضها لتسهيل تنقل المزارعين.

كتب: زاهي رجا وفارس ابوهندية

«ان اول ما تعاني منه ناحية بيرين هو المياه». بهذه العبارة التي تستحق ان يتبعها العديد من عنايات: التعجب بدأ السيد مدير ناحية بيرين حديثه للدستور.

فهذه الناحية ذات الموقع المتوسط بين محافظات: المفرق واربد والبلقاء والعماسة، قد حباها الله بقرية حنون معطاء مما دفع العديد من المستثمرين الى خصها بشماريعهم الزراعية، كما افاض الله عليها بالماء لدرجة ان حملته في اسمها فخرا ودلالة.

ليس غريبا اذن ان تعاني هذه الناحية التي يتكون اسمها من مثنى بئر... ان تعاني من العطش او الافتقار الى المياه؟

وهل المياه هي فقط مشكلة بيرين؟ ام هناك مطالب واحتياجات اخرى؟

هذا ما يوضحه السيد فارس اللوزي مدير الناحية في اللقاء التالي:

مشكلة المياه والتنظيم

نعم اؤكد ان اول ما تعاني منه في الناحية هو المياه فقد عميت سلطة المياه قبل حوالي سنة الى تصيد الخط الرئيسي الا انها حتى الآن لم تتمدد الشبكة الداخلية وبالتالي لم توسل المياه الى المنازل.

فالمطلوب من السلطة العمل على تزويد الناحية بمشروعين لتوفير المياه للمواطنين ريثما يتم ربط الشبكة الداخلية وباصالها للمنازل.

اما المشكلة الثانية التي تعاني منها الناحية فتكمن في التنظيم حيث نرجو من وزارة البلديات ومادئة التنظيم في الوزارة الموافقة على ضم مناطق جديدة للتنظيم في قرى الناحية لتسهيل تقديم الخدمات الضرورية واللازمة للمواطنين مثل الكهرباء والطرق والمياه.

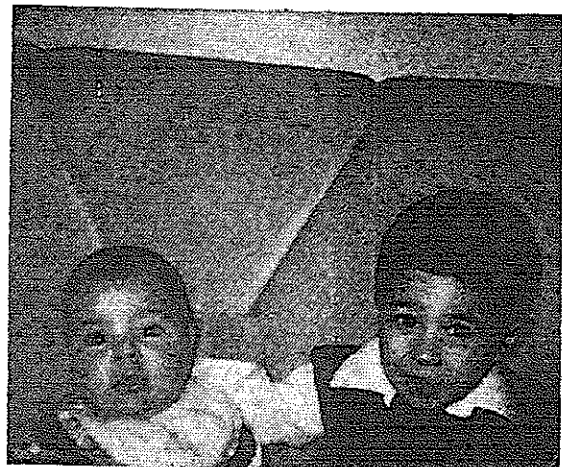
الطرق

وعن الطرق في الناحية يقول السيد اللوزي: ان موقع الناحية المتوسط والحيوي بين خمس محافظات اعطاها أهمية كبيرة وخاصة في الطرق النافذة

واضاف بأن مجلس الخدمات

منجزات

مكتب بريد بيرين



وائل وعلاء عيسى صملح



أيمن وأيامن أمين



اسماء وفيد واميمة علي السعيدة



اسماء وأحمد وشيماء ونعمة عبود الخفزي



محمد وخضر وخالد حسين عبدالحمد

حل مسابقة الدستور

رقم ١٢٧

وصلتنا رسائل عديدة من الاصدقاء الذين شاركوا في حل المسابقة وكان الكثير من الرسائل يحمل الاجابة الصحيحة وهي «حجر الماس».

- ١ - حسن سالم علي - عجلون - عنجرة.
- ٢ - علي سعيد عبدالرحمن حصيص - اربد.
- ٣ - رنا محمد حمزة الاحول - ابو علفه.
- ٤ - البراء رشيد نمر شبيب - عمان.
- ٥ - محمد نعيم القاضي - اربد.

يرجى من الصديقين رنا والبراء مراجعة مبنى جريدة الدستور يوم الخميس الساعة الرابعة عصرا لتسلم الجائزة اما الاصدقاء حسن وعلي ومحمد فيرجى منهم مراجعة وكالة الدستور في عجلون واربد وذلك يوم الخميس لتسلم الجائزة وهي مجموعة كتب للاطفال مقدمة من جريدة الدستور.

صفاء تيسير صبري



سلامة أحمد الاور



ميادة قسيم غادي



روان موسى عواد



احمد عبدالعاطي احمد



عرين عبدالله وآثار سهيل

.. انا منكم ..

انا منكم... انا لست غريبة عنكم... انا جزء هام في مجتمعكم... فلا تنكروا وجودي... قدر الله لي ان لا اسمع... قدر الله لي الا اكلم... حمدا لله وشكرا له على ما قدر... ولكنني اصبحت اكلم واقرأ واكتب بفضل كل الجهود الخيرة... فشكرا لكم على جهودكم... ووقف امام الفتاة «سماح حمدان» الطفل ناهد نوابيت... طوله من طولها، يحمل ورقة بيده اليسرى ويحرك اصابع يده اليمنى حركات لم نفهمها... بل قيل لنا انه كان يقول ما نقوله سماح، ولكن بلغة اخرى... هي لغة الصم الذي لا يسمعون ولا يتكلمون... وصمت كل الحضور واغرورت عيونهم بالدمع... فلقد كان حقا موقفا مؤثرا... سماح وناهد طفلان في عمر الورود هي في الصف الرابع وهو في الصف الثالث قدر الله لهما الا يتكلما والا يسمعا ولكن الله قدر لهما ايضا ان يلتحقا بمدرسة دار الرجاء لرعاية الصم... وهناك وعلى ايدي متخصصين اطباء لعلاج الانف والاذن والحنجرة، ومعلمات لتدريس المصوتين سمعيا، استطاعت سماح ان تتكلم بلغة صعبة قليلا، ولكنها مفهومة، واستطاعت ناهد - لفقدته السمع نهائيا - ان يتعلم الحروف الابجدية العربية للصم، وان يتكلم بلغة الاصابع والايدي... * * *

في اجتماع اعلن خلاله عن افتتاح مؤتمر للبيئات العاملة في رعاية الصم ويستمر خمسة ايام، عشت تجربة فريدة مشجعة، ايقنت بان الخير لا زال في الدنيا ما دام هناك انسان... ذلك الانسان الذي حمل الامانة ثم تعلم وتخصص وعاهد نفسه ان يرعى ابناء امته ما استطاع الى ذلك سبيلا... وقد قال رئيس المؤتمر الدكتور حسان بدران ان ما يقوم به هو ورفاقه المختصون لرعاية هذه الفئة التي قدر الله لها ان تحبس داخل سجون العزلة عن العالم، ليس فقط من قبيل الرعاية الطبية او الاجتماعية بل هي رسالة يؤمنون بها وهدف يعملون من اجله، انهم يحملون من اجل كسر جدار العزلة والسجن الذي يعيش هؤلاء الاطفال منذ مولدهم ويحاولون علاج من يمكن علاجه منهم، او وضع الاجهزة المساعدة للسمع في اذانهم، وبعد ذلك تعليمهم الكلام والقراءة والكتابة ليصبحوا اطفالا سعداء، اسوياء مثلهم مثل باقي الاطفال الذين انعم الله عليهم بكل شيء فهم منا وليسوا غريبين عنا... هم جزء هام في مجتمعنا... تحية لكل من يعمل من اجل اسعاد الاطفال، وبارك الله كل الجهود الخيرة... ماما روضة



يوسف حمدان

ارض الاسراء

ارض الاسراء لنا وطن والقدس غدا سنحررها لن يكت صوت الاصرار لن يرهينا ورج النار سنخبره للاستعمار يوما يرفقه الزمن وغدا سيكون النار وبناء الظلم سينهار سيولي الكفر الاديبار من الصديق حسن توفيق غباري

السيات

يعلم الكثير من الناس ان بعض الحيوانات تنام طوال الشتاء دون ان تقيق ابدا... لقد اثبت العلماء ان ما يساعد هذه الحيوانات على النوم فترة طويلة هو مادة نوم «مخدرة» قوية الفعول... وقد استطاع ثلاثة من اشهر اطباء الاميركيين وهم: روبرت ميرس، وبيتر اولكنجن، وفيلما سوير، ان يستخرجوا هذه المادة من جسم حيوان صغير وعملوا



صبري تيسير صبري



الا باسم عليان



احمد علاء ابو حويلة

أحاديثهم في اسبوع الطفل

نجود وخالد عروة زريقات



ويتمنى على كل طفل في بلده الحبيب الاردن ان يحافظ على نظافة بيته ومدرسته والشارع فلا يرمي الورق على الارض.



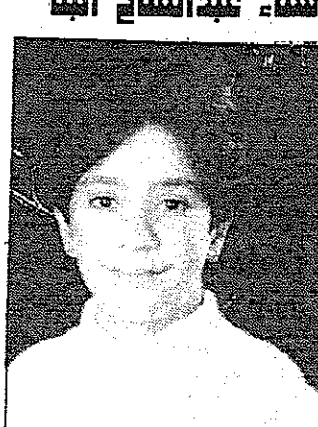
ان نجود وخالد وجمانة وزينة واميرة وسناء وزيد اطفال جيون لغيرهم كما يحبون لانفسهم وتلك والله صفة نقدرا حق التقدير، ونحن بدورنا نتمنى لهم كل نجاح...

زيد طارق علاء الدين



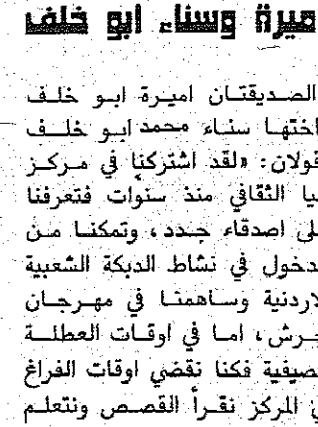
اما الصديق زيد طارق علاء الدين فهو يوزع نشاطاته وهواياته على ركوب الخيل وسماع الموسيقى والمطالعة، وله طموحات في المستقبل ان يصبح موسيقيا عظيما يؤلف الاغانى العذبة ليعود الملايين من ابناء وطنه وابناء العالم.

سناء عبد الفتاح البنا



وقد اكد على اقوال الصديقتين اصدقاء اخرون اشتركوا في المركز فها هي سناء عبد الفتاح البنا من مدرسة راهبات الوردية تؤكد على النشاطات الكثيرة التي ساهمت فيها في مركز هيا الثقافي وتتمنى ان يكون هناك مراكز اخرى كمركز هيا لتنمية الطفولة لان المراكز الموجودة في الاردن قليلة.

اميرة وسناء ابو خلف



الصديقتان اميرة وسناء ابو خلف واختها سناء محمد ابو خلف تقولان: «لقد اشركنا في مركز هيا الثقافي منذ سنوات فتعرفنا على اصدقاء جدد، وتمكننا من الدخول في نشاط الدبكة الشعبية الاردنية وساهمنا في مهرجان جرش، اما في اوقات العطلة الصيفية فكانا نقضي اوقات الفراغ في المركز نقرأ القصص ونتعلم الرسم، وقد اقمنا كثيرا من حفلات المركز وقمنا بزيارات مع اطفال المركز الى اثار الاردن.

جمانة النابلسي

وتؤكد على هذا المطلب الصديقة جمانة النابلسي من كلية راهبات الوردية التي تقول: اشتركت في مركز هيا الثقافي منذ ست سنين، وانا ضمن فرقة مركز هيا الدبكة الشعبية... وقد اقمنا كثيرا من الحفلات بمناسبة عيد جلاله الملك، وقدمنا بعض العروض في مهرجان جرش الخامس، وقد تم اختياري هذا العام ضمن الوفد الاردني لاطفال العرب. كما اطالع في مكتبة المركز واشترك في المسابقات الثقافية، وقد اعددت وصديقاتي مجلة بعنوان مجلة الاصدقاء تشتمل على مواضيع متنوعة.

زينة النابلسي

اما الصديقة زينة النابلسي فهي



شادية حريز



فادي سعد صالح



طارق وتمارا عدنان الزايدة



سنا نصر محمود



محمد قاسم غادي



ابراهيم محمد ابو رحمة



يوسف خالد ابراهيم



نادية زياد الشماس



كرم رانت عثمان قطيب

كل مسابقة بهجة للجمعية الخيرية رقم ٩٩

كانت الصورة المرفقة تمثل مرض البلهارسيا ويكثر في مصر ومكتشف هذا المرض هو العالم الألماني تودور بلهارس، وتتميز هذه الدورة الفريدة بخاصية فريدة وهي ان الاثنى تعيش في جسم الذكر، وتكون معه جسما واحدا وتنتقل الى جسم الانسان من مياه النيل في الترع، وتفرز بويضات هذه الديدان مع فضلات للمصاب وتتحول في المياه والطين الى يرقات، قبل ان تتطور في قواقع صغيرة تنمو في الماء وتتفد عن طريق بشرة الجلد الى اجسام الاشخاص الذين يخوضون في الترع او يغتسلون ويستحمون بمياه النيل..

وبعد ان تمكث في جسم المصاب مدة قليلة لا تتجاوز الشهرين او الثلاثة تصبح صالحة للتناقل وتخرج عن طريق البول كي تعيش في مياه النيل من جديد بانتظار التسلل الى الاجسام مرة اخرى.

ويجاء للقرعة بين الرسائل التي وصلت لينا قار كل من:

- ١ - شادن توفيق مرعي - جبل الزهراء.
- ٢ - منذر حسن عقلة - العقبة.

يرجى من الصديقة شادن مرجلة مبنى جريدة الدستور يوم الخميس بعد الظهر لاستلام الجائزة، اما الصديق منذر فمنزلة له الجائزة الى وكيل الدستور في العقبة فيرجى مرجمته يوم الخميس لاستلام الجائزة وهي آلة حاسبة مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

جائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية مسابقة بهجة للجمعية الخيرية رقم ١٠١

هذه صورة ارسلها لنا الصديق محمود محمد الجزائري... وقد كتب هو عنها بحثا كبيرا.. ونحن نريد منكم النظر اليها ومعرفة ما تمثله. ثم ان ترسلوا لنا ما تعرفونه من معلومات مختصرة عنها وهي صورة مكبرة عدة آلاف من المرات.

اذا عرفتم الاجابة ارسلوها الى العنوان التالي ص. ب ٥٩١ الدستور مسابقة بهجة للجمعية الخيرية رقم ١٠١. وهي آلة حاسبة.

كفر قاسم والمحاكمة العادلة

انتهت الاسبوع الماضي القصة المسلسلة «كفر قاسم والمحاكمة العادلة».. وقد اعتدنا بعد نهاية كل قصة مسلسلة ان تطرح بعض الاسئلة للاجابة عليها.. وهما:

- ١ - في اي بلد تقع قرية كفر قاسم؟
- ٢ - ما هي التهمة الموجه لعبد الكريم صرصور؟
- ٣ - كيف استطاع مختار القرية ابلاغ اهل قريته بقرار منع التجول؟ وهل استطاع اخبار ابناء القرية العاملين خارجها؟
- ٤ - تمت محاكمة الراشد مليكي والجندي دهان من حرس الحدود الاسرائيلي بتهمة قتل خمسين عربيا اعزلا.. فماذا كانت العقوبة؟
- ٥ - هل اعجبك القصة؟ وهل تؤيد فكرة القصة المسلسلة؟

ارسل اجابتك الى العنوان التالي ص. ب ٥٩١ جريدة الدستور ماما روضة.



احمد اسفهام محروس



ياسمين يوسف محمود



عادل اتور الشبل



اوسم ولون

بين رواد مكتبات جمعية اصدقاء الاطفال

قدمت جمعية اصدقاء الاطفال جوائز بمناسبة اسبوع الطفل العربي لرواد مكتباتها، وقد اختارت امينات المكتبات الرواد الاوائل الذين لحسنوا استخدام الكتاب ومطالعة.

وهي اسماء الطلاب الاوائل:

- ١ - من مكتبة الجمعية في جبل شمس شارع الطران، قرب مدرسة شكرى شحاعة فاز:
- ١ - منتهى الزقزوق.
- ٢ - لينا مرعي.
- ٣ - ماني اشقي.
- ٤ - طارق زادة.

ب من مكتبة الجمعية في جبل للنصر - الشارع الرئيسي.

- ١ - صدام عوايشة.
- ٢ - جعفر الجعبري.
- ٣ - سعد العبدلات.
- ٤ - خالد مصطفى.

ج - من مكتبة الجمعية في مركز شباب مخيم جبل الحسين فاز:

- ١ - احمد اسماعيل.
- ٢ - علي عيسى بدر.
- ٣ - ندى احمد بدر.
- ٤ - عماد عبدالله.

د - من مكتبة الجمعية في مخيم حطين - شملر سابقا - فاز:

- ١ - تمام عبدالله عقل.
- ٢ - عبدالواحد العطاونة.
- ٣ - سامي عبدالرؤوف عبدالله.
- ٤ - جعفر موسى.

تهانينا لكل الاطفال في عيدهم وتهانينا للطلبة الاوائل.



امل عز الدين خليفه



فيثم نبيل مفتوح



احمد عمران الناظر



حاتم محمود عودة



الاء ياسين عابدين



خالد وليد جرادات

ابتناساها

تخلقني «صيني» لاني لا اعرف ولا كلمة صينية. العريس: هل احببت غيري يا حبيبتي؟ العروس: بقيت صامته دون كلام. فقال العريس: ولا انا يا حبيبتي. فقطعته العروس قائلا: اصمت لقد اخطأت في العداء. العروس: ماذا تفعل؟ الثاني: اصنع صاروخا. الاول: لماذا؟ الثاني: اريد ان اذهب به الى الشمس. الاول: لكنها ستترتك. الثاني: بل سأذهب بالليل.

الاستاذ: لماذا نسمع اصواتنا عندما نغلي الماء؟ التلميذ: لان الجراثيم تصرخ وتطلب النجدة. الاستاذ: لماذا يصنع الناس الجسور؟ الثاني: ليمروا عليه. الاول: لا يا غبي.. لكي تمر المياه من تحته. قال الطفل لاسه: لو كنت تحبيني فعلا لترجيت بائع البوظة. قال لحددهم: ان ضميري يؤنبني لذلك ان اسرق ايدا، بعد ان اصبح مليونيرا. وقال لخر: الحمد لله الذي لم

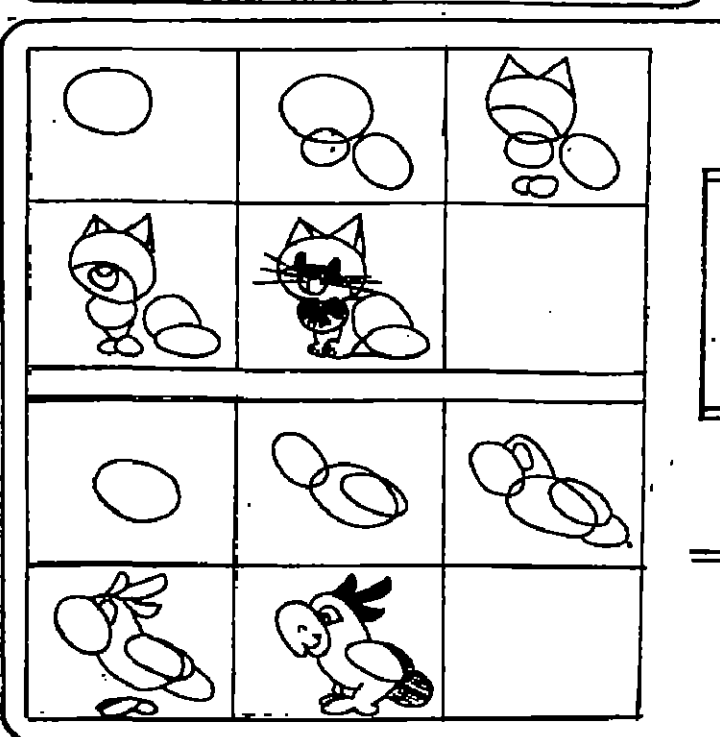
احد ان اكون

لصبان اكون كزهرة من الزهور.. برحيقها الاخاذ وشكلها الجميل او طيرا من الطيور

اختار بيرشي كالمطاسوس لكتني؟ لكتني لاحب الذبول ولا اريد ان اصطاد بشبكة لا اود ان ياكلني كيرائي احب ان اكون للبشرية ومنهم.. فلفترك للزهره تزئين الطبيعة لان الله خلقني لان اكون من الصيغلة: نجوى محمد امين الشيوحي: جبل التلطف

مع مجلة الاوفياء

هذه المجلة يصدرها خمسة طلبة في الصف السادس الابتدائي يعبرونها من الغلاف الى الغلاف، يكتوبون فيها للواضع العلمية والادبية، والفنية والرياضية، ويخططون خلالها ويصورون صفحاتها ثم يكسونها، اي يجمعون صفحاتها بالكلبيس ليوزعوا على طلبة صفهم، انهم طلبة في مدرسة المنهل العالمية، وقد احضروا لنا عديدين من مجلتهم لنتطلع عليها، ونحن اذ نشد على ابدى هؤلاء الطلبة وننشر لكم احد اغلفة المجلة، لنتطلعكم للتوعية لنشر المناسب منها...



مسابقة اعراب من الخيال

ارسل موضوعا علميا غريبا او حادثة حقيقية اعراب من الخيال الى جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ - ملحق الطفل - ماما روضة، وللمغازي جائزة من دائرة الثقافة والفنون عبارة عن مجموعة كتب. فاز هذا الاسبوع الصديق نائل صبحي الناطور من المحطة، يرجى منه مراجعة مبنى جريدة الدستور يوم الخميس بعد الظهر لاستلام الجائزة وفيما يلي الحادثة الفائزة:

حادثة حقيقية

وقعت هذه الحادثة في القطر التونسي لفتاة كانت مصابة بمرض الصرع تبدأ القصة عندما كان والد الفتاة يجلس في غرفة المكتب حيث سمع ابنته تقرأ آيات وسورا من القرآن الكريم، وذهب بسرعة لغرفتها ليجدها نائمة تقرأ القرآن.. ويقول والد الفتاة انها لم تكن تحفظ هذه السور من القرآن مثل البقرة، الثالثة، آل عمران من قبل، وانما كانت لا تكاد تحفظ سوى بعض السور الصغيرة، وفجأة توقفت عن تلاوة القرآن ولحذت تصرخ النار، النار، ثم افاقت فروت لوالدها الحلم.

فقال انها حلمت بان عمودا من النور قد جاءها وقال لها اني سوف اشفيك من مرضك هذا بقدرة الله وقال: وستترك علامتين على ذلك، سحرق الاحجية التي تستعملونها لانها لا تشفي وهي بدع وساترك على ساعدك كلمة الله، فامسك قضيب من نور فاحرق يدي وكتب كلمة الله.

فأسرع والدها وفتح الاحجية فوجد الحجاب الذي تحت رأسها وقد لمترق والذي في صدرها قد احترق وكذلك ما بداخلها ايضا، وكشف عن ساعدها فوجدتها وقد حفر عليها باحرف جميلة وخط جميل اسم الله.

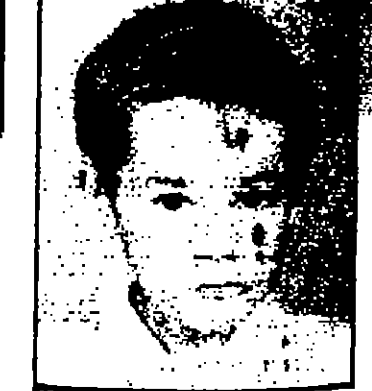
واما الفتاة فهي الان طبيعية تماما فسبحان الله.



ابراهيم خليل ابو شامة



ارمين سعد صالح



حمودة سعد صالح



كمال محمد ابو رحمة

المسابقات

١ - يكمن بين هذين الرسمين المتشابهين اثنا عشر خطأ فهل تستطيع العثور عليها في ٥ دقائق او اقل؟

٢ - تعلم الرسم بسهولة.

اعداد ورسوم ريماء الايوبى هاشم

من الحصر

نشر المقال هو الذي امل عليه ارساله لجميع الصحف ولكننا لا نشك ان الوضع للجميع هو ارسال المقال لصحيفة واحدة فيكون التعامل واضحا وصريحا من جميع الاطراف.

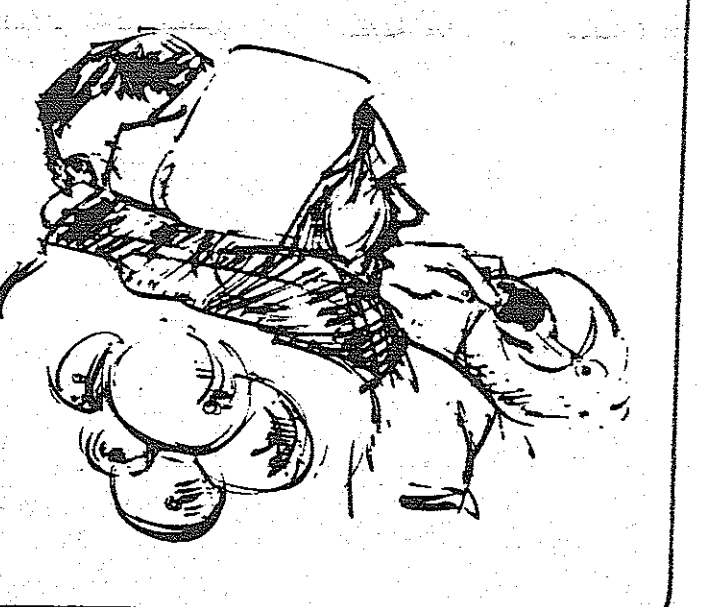
من المفارقات المؤلمة التي يعاني منها محررو الصحف بشكل عام والملاحق الثقافية بشكل خاص هو اكتشاف ان واحدا من الكتاب يبعث بمقالة واحدة الى اكثر من صحيفة فتنتشر المقالة بالنص

كتابات

رسالة الى حرية فلسطينيه

فقد تعود اهلك على هذا الوضع المساوي الذي يخلف المسرة في قلوبهم ويعيونهم وهم يرون اولادهم يجرئون امام اعينهم واتار الدماء على وجوههم واجسامهم من جراء الضرب بالعصي واعقاب البنادق ويدفعهم الى البكاء من العجز والقهر بعد ان فرضت عليهم الظروف ان يعيشوا بين فكي الكماشة لاحول لهم ولا سند... فالالم صار وجعهم اليومي يرتبط بحياتهم ووجودهم يتفتشون كما يتفتشون الهواء المحيط بهم فهم يعرفون جيدا ان الاحتلال يريد من وراء هذه الممارسات الارهابية زرع الخوف في قلوب الشباب من اجل خنثهم على مغادرة قريتهم ووطنهم حتى يأمّنوا على انفسهم وحياتهم. فهم يعرفون ويتركون جيدا ان كل طفل وكل شاب وكل شيخ هو عدو لهم ولهذا لا يألون جهدا في ازعاج المواطنين على امتداد ساعات الليل والنهار.

ومع هذا فهم باقون كجبالك الشامخ غصة في حلق الاعداء وشوكة في جنوبهم باقون كشجر الزيتون الاخضر المنتشر في كل بقعة فيكم يمنحهم الدفء والامل والحياء.



زيد عوده

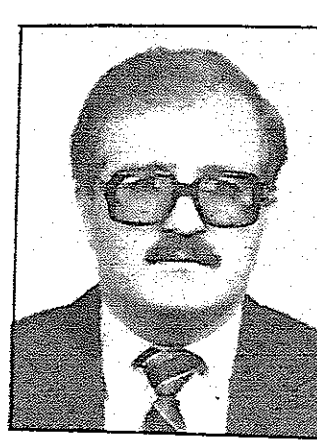
الحلقة الثالثة

قدمنا في الحلقتين السابقتين موقف الناقد والشاعر (ايهم بيرجيوريه) من الشعر، والان تقدم رأي الناقد السوفياتية (اينا روستوفسكايا) في ذلك الجدل الواسع والمستغل حول الفن الشعري لا يستطيع اي كان ان يقول الكلمة الاخيرة، لا الشاعر ولا الناقد، ذلك لأن الحكم الرئيسي في هذا النقاش الذي يأخذ شكل المبارزة احيانا يبقى للزمن مهما كان موقفنا واضحا ومبتكرا، ومهما اوردنا أمثلة من الكلاسيكيين (ايتداه بريكله وغيلديرين وحتى بول كونيول وروبرت موريل) والتي تدل على دقة تفوقنا الفني ومهما حاولنا البحث عن اطر الاقتراب من الاجماع الشعري - نكرر هنا قول ايف بيرجيوريه «الذي يطرح مرة بعد مرة الاسئلة التي يحثنا الواقع والروح الابداية على ايجاد الاجابات عليها» - فان الكلمة الحاسمة تبقى للممثل الشعري نفسه، الذي لا يزال بين ديننا، لم يعرف الخلود بعد ولم يدر على تأليف زمن بعيد، ما هي اممك قصيدة تتبع من الوجدان فضاء تصرف عنها؟ لا شيء سوى ان مؤلفها معاصر لك، كل هذا كثير ام قليل؟ هذا كثير اذ يعني انه في زمن واحد معاك، في لحظات حاسمة مشتركة يعيش شاعر يستطيع بتوفر خلفية من التبرؤ والارحاف ان يعبر بشكل فني حديث عن عواطفك وافكارك، عن تجربته الشخصية مزوجة بالتجربة التاريخية. وتستطيع انت اذا حدثك الرغبة وبذلت مجهودا معينا ان تجد في هذا العمل الوجداني والذاتي «شيء العام وليس الخاص، الانساني وليس العادي، البشرية، الادبية وليس المحدودية الزمنية، الضرورية وليس العابرة، وتحدد على هذا الأساس الواسع - اي الفكرة - قيمة وجدارة وموضع الشعر». في هذا يرى فيساريون بيلينسكي الذي اوردت قوله تتلخص مهمة النقد الحقيقي والناقد المخلص.

ولكن هذا من ناحية مثالية ونظرية، فمادام ان كنت تقوم بدور اكثر تواضعا، بدور القاري العادي

لشعر؟ او كما يدعوننا ايف بيرجيوريه للقيام بدور القاري والشاعر معا؟ كيف نخذل الى كائن شعري بعالمه الصعب احيانا الذي ينسب امامنا «ناضجا، للشعيرة والفائدة والاتعاض» كما يقول ف. ت. تيوتشيف؟ من البديهي قبل اي شيء ان نقرأ الانشاج اذ ان القصيدة التي يقرأها اي كان تكف عن ان تبقى صامتة وغير مؤثرة، فباقتراثنا مع روح القاري تبدأ عملها غير المرئي، مؤثرة على نفسية القاري بما يحتويه قلبها، بكل ثرائها الصوري والصوري والاقتراضي. كيف نقيم هذا العمل الفني؟ على اساس اية معايير. عندما يدور الحديث حول امثلة من الشعر الكلاسيكي التي اجتازت امتحان الزمن الصعب فانا نرى معايير تقيم هذا الشعر واضحة وثابتة وغير مشروطة.

من الطبيعي ان التوعية العالية للشكل الشعري، واللغة الشعرية التي تتميز بالتراكيب والنقاء والشفافية المطلقة والرفعة، كذلك اتساع واصالة وطبيعة الصورة الشعرية، ويشكل اوسع انتظام الاحاسيس الذي يبرز كنتيجة للتجربة الانسانية - كل هذه



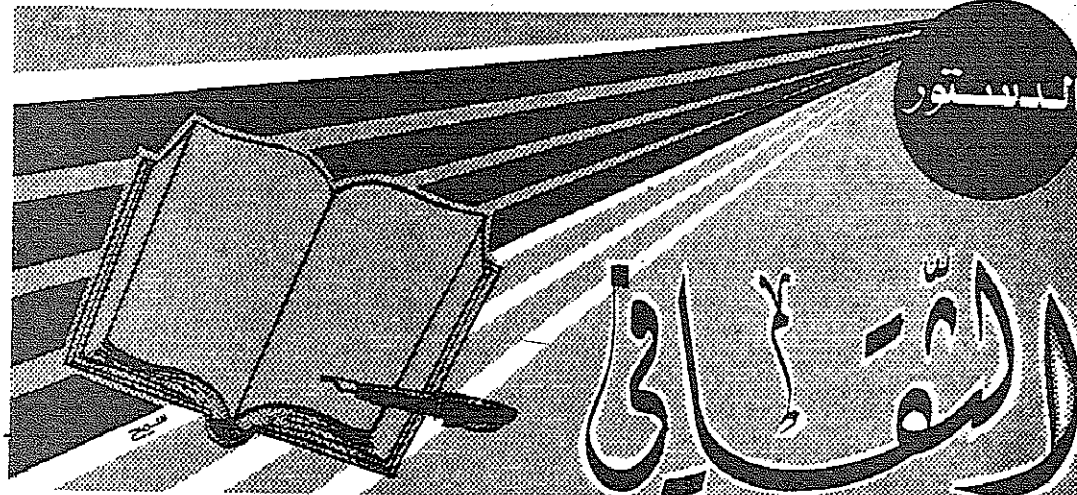
الشروط التي اوردتها (ايف بيرجيوريه) لتقييم شعر يومنا الحاضر - قد اتت كما لو انها معطاة لنا سابقا من خبرتنا في دراسة وفهم الشعر الحقيقي الذي ورثناه واكثر من هذا نحن نتصور ان كل هذه المعايير الرفيعة كانتا وجدت مع الشعر، او رافقته دون ان تتأخر عنه من يوم ولادة، ولكن للأسف هذا مجرد وهم. فجأة يفادنا الوضوح الهادي وبشكل حاد حين تنتقل الى يومنا الحاضر الى تلك الحالة التي تميز علم

طريقه الشعر..

شعر: رياض العزة

وجبت وجبي للذي فطر الشرى للقياس الجبار للحق الذي فانا على التوحيد قامت شرعتي وكتابتنا القرآن دستور لنا وينور الهادي نشق طريقنا وهو فكرنا الموحى به لنيننا فاستقصوا بوثاقنا لن نخذلوا فيه السكينة والسعادة للذي هو ديننا الاسلام فيه خلاصنا لا نضر الابانتناح طريقه ولنا بامجاد الاوائل عبرة الروم قد دانوا لهم واستسلموا حتى استقام الامر وانتشر الهدى هذا هو الاسلام نترككمو به

والناس باتوا بالهدى سعداء والله يمنح نصره ممن شاء



كيف نقيم الشعر؟

ترجمها بتصرف: د. سلطان قسوس

الجمال غير الواضح للقرن العشرين، حيث اصبحنا نلاحظ انه يمكن ان نضع من التخادل الشعري والضعف الفني علما جاليا جديدا وغير مسرور يعطي المجد والمكانة بمساعدة من بعض النقاد لمن يسمون انفسهم «العابرة المبتدئين»

من الصعب علينا الان ان نتصور ان روائع الشعر الكلاسيكي كانت معاصرة في يوم ما لقارئنا الذين عرفوها وقیموها للمرة الاولى. تاريخ الشعر الروسي في القرن التاسع عشر الغني بحالاته الابداعية المتفردة حفظ لنا مثالا متميزا عن كيفية التقييم، ففي المجلدين الثالث والرابع لعام ١٨٣٦ من مجلة (العصر) التي اصدرها بوكشين نشرت اربع وعشرون قصيدة لشاعر مجهول وقميا بالاحرف (ف. ت. ت) تحت عنوان مشترك لم (ف. ت. ت) مرسلة من (الساهنا) لم يكن احد يعلم انذاك ان الشاعر هو فيدور تيوتشيف. لذا فان التقييم الذي اعطى لشاعر مجهول انذاك يصح ان يكون قيمة عظيمة، وخاصة ان اديبين معاصرين تصديا لتقييمه كما نيكارسوف وتورغينيف.

لقد وضع نيكارسوف في مقاله (الشعر الروسي) انتاج هذا الشاعر الناجح في مصاف «القليل من الظواهر البراءة الابداعية في مجال الشعر الروسي» وبحرّم اعتبر ان تيوتشيف في الدرجة الاولى من العبقريّة الشعرية. اما تورغينيف فقد كتب ان الشاعر المجهول «ابعد انتاجا ان يكتب له الفناء، وهذه اعلى جائزة للفنان الحقيقي».

هل نستطيع ان نقرر ان الوجهة الفنية العالية التي تمتع بها كل من نيكارسوف وتورغينيف هي التي كانت السبب في عمق تقييمهما للشاعر المجهول (ف. ت. ت)؟ نعم نستطيع. واكثر من هذا فقد كانت لهم في هذا التقييم معايير مشتركة تركز على الصفات الجاهلية. هذه المعايير تتبع من احساس دوقى عال ومن مزرنة فكرية، ففي شخص الشاعر الذي قيمنا اشارته ونضات القلب الذي انبه الله بين الضلوع.

وحينما اراد توفيق الحكيم ان يستورد (الموديلات) الادبية الصارخة في سالونات باريس حكم على نفسه بالتبعية في اللامعقول وفي السرواية وفي غيرها فلم يبق منه الا مسرح المجمع الذي كان رجعا للارياض المحلية والهموم الناجمة من ارحام المجتمعات المصرية.

وربما كان من اعظم معوقات ادب الرافعي انه لم يكن صدى لأدب الغرب او الشرق بقدر ما كان متأخر من تاريخ هذه الارض وجغرافيتها وتراثها الروحي.

وما كانت الاهواء ولا البده ولا المذاهب تلتفت لحد محرم من الضم في القول في مجد الاسلام وفي الملحمة الاسلامية، وقد كانت تحيط به دعوى الفرونية وليتنة الحرف العربي وغيرها من الرومانسية والرمزية.

الأدب والتربية الخلقية

بقلم: الدكتور احمد المجدوبة

لا يشك احد بمتانة الصلة بين الأدب والخلق، فنصون العمل الأدبي انما هو في التحليل النهائي مجموعة من المفاهيم والمثل والقيم الاخلاقية. ولعل نبوءه الادب تلك المكانة الرفيعة في ثقافات الأمم المختلفة يعود لهذه السمة المتأصلة فيه، اذ لو فرغ النص من المفاهيم والمثل والقيم التي يحتويها لما كان للأدب اي شأن يذكر. لا ننكر ما لشكل النص والاسلوب الكاتب من اثر في نفس القاري، الا اننا نبني نشتد المحتوى على الدوام.

كما ان للأدب علاقة وطيدة بحياة الفرد اليومية بل وحتى بشخصيته ذاتها. وتاريخ الادب العربي حافل بالادلة التي تبين بوضوح قوة تلك العلاقة. فكثيرا ما نستقيت بالشعر لصياغة معتقداتنا، سواء في خطاباتنا المكتوبة او في احاديثنا العفوية. ولانسانيتنا هذه انعكاس اجاسي ليس على ادائنا اللغوي فحسب بل وعلى اداء الشخصية بأكملها.

وقد يبدو للوهلة الاولى، كمحصلة منطقية لارتباط الادب بالاخلاق وبشخصية الفرد، ان لدراسته او قراءته القيم العادة التي تكون الشخصية ذاتها وفي تقيم سلوكها.

وهناك الكثير من يؤمن بذلك. ما الكثر الذي نشتمنا وتنغص بها، فقد يبدو من الطبيعي ان يكون لاطلاع القاري عليها الدور الاكبر في اكسابه القيم والعادات الحميدة وفي استواء سلوكه، وبالتالي ان يكون لدينا المبرر القوي لاستخدام الادب كأداة فاضلة في التربية الخلقية. ومما قد يعزز مثل هذه

الحقيقة. وما قد يعزز مثل هذه الحقيقة الاثر الواضح الذي تركه قراءة النص في نفسية الدارس. الا اننا لو وقفنا عند هذه المسألة قليلا لوجدنا غير ما نتوقع.

صحيح ان اي قراءة جادة للنص لا بد من ان يتخض عنها تفاهل واضح بين الاخلاقيات النص من جهة وضيمر القاري من جهة اخرى. ويتجسد مثل هذا التفاعل في الانطباع والشاعر والاحاسيس التي تصاحب او تعقب عملية القراءة. غير ان تولد الاستجابة للنص لا يجب ان يؤخذ كدليل على وجود علاقة سببية بين التفاعل والحمية السلوك السوي او القيمة الحميدة. والصحيح هو العكس، فظهور الاستجابة يؤكد لنا عدم وجود العلاقة. حماسنا للأبيات الشعرية التي تعجب بها، واستجابتنا لها بالشكل الذي نستجيب، لا يرجع لكون النص يولد فيها شيئا لم يكن موجودا في الاصل، بل لكونه يجسد ما بداخلنا. فالنص الادبي هو مرآة تعكس المفاهيم والمثل والقيم الموجودة فيها. ومما استجابتنا للبيت وتصفيقتنا له الا اننا نجد فيه انتصارا لتلك القيمة الدينية في انفسنا. فكل ما يفعله الشاعر هو ان يلبس القيمة او المبدأ الاخلاقي حلة جميلة. والادلة على ذلك كثيرة، فتفحصنا لنص على نص ما

لا بد من ان يتخض عنها تفاهل واضح بين الاخلاقيات النص من جهة وضيمر القاري من جهة اخرى. ويتجسد مثل هذا التفاعل في الانطباع والشاعر والاحاسيس التي تصاحب او تعقب عملية القراءة. غير ان تولد الاستجابة للنص لا يجب ان يؤخذ كدليل على وجود علاقة سببية بين التفاعل والحمية السلوك السوي او القيمة الحميدة. والصحيح هو العكس، فظهور الاستجابة يؤكد لنا عدم وجود العلاقة. حماسنا للأبيات الشعرية التي تعجب بها، واستجابتنا لها بالشكل الذي نستجيب، لا يرجع لكون النص يولد فيها شيئا لم يكن موجودا في الاصل، بل لكونه يجسد ما بداخلنا. فالنص الادبي هو مرآة تعكس المفاهيم والمثل والقيم الموجودة فيها. ومما استجابتنا للبيت وتصفيقتنا له الا اننا نجد فيه انتصارا لتلك القيمة الدينية في انفسنا. فكل ما يفعله الشاعر هو ان يلبس القيمة او المبدأ الاخلاقي حلة جميلة. والادلة على ذلك كثيرة، فتفحصنا لنص على نص ما

لا بد من ان يتخض عنها تفاهل واضح بين الاخلاقيات النص من جهة وضيمر القاري من جهة اخرى. ويتجسد مثل هذا التفاعل في الانطباع والشاعر والاحاسيس التي تصاحب او تعقب عملية القراءة. غير ان تولد الاستجابة للنص لا يجب ان يؤخذ كدليل على وجود علاقة سببية بين التفاعل والحمية السلوك السوي او القيمة الحميدة. والصحيح هو العكس، فظهور الاستجابة يؤكد لنا عدم وجود العلاقة. حماسنا للأبيات الشعرية التي تعجب بها، واستجابتنا لها بالشكل الذي نستجيب، لا يرجع لكون النص يولد فيها شيئا لم يكن موجودا في الاصل، بل لكونه يجسد ما بداخلنا. فالنص الادبي هو مرآة تعكس المفاهيم والمثل والقيم الموجودة فيها. ومما استجابتنا للبيت وتصفيقتنا له الا اننا نجد فيه انتصارا لتلك القيمة الدينية في انفسنا. فكل ما يفعله الشاعر هو ان يلبس القيمة او المبدأ الاخلاقي حلة جميلة. والادلة على ذلك كثيرة، فتفحصنا لنص على نص ما

لا بد من ان يتخض عنها تفاهل واضح بين الاخلاقيات النص من جهة وضيمر القاري من جهة اخرى. ويتجسد مثل هذا التفاعل في الانطباع والشاعر والاحاسيس التي تصاحب او تعقب عملية القراءة. غير ان تولد الاستجابة للنص لا يجب ان يؤخذ كدليل على وجود علاقة سببية بين التفاعل والحمية السلوك السوي او القيمة الحميدة. والصحيح هو العكس، فظهور الاستجابة يؤكد لنا عدم وجود العلاقة. حماسنا للأبيات الشعرية التي تعجب بها، واستجابتنا لها بالشكل الذي نستجيب، لا يرجع لكون النص يولد فيها شيئا لم يكن موجودا في الاصل، بل لكونه يجسد ما بداخلنا. فالنص الادبي هو مرآة تعكس المفاهيم والمثل والقيم الموجودة فيها. ومما استجابتنا للبيت وتصفيقتنا له الا اننا نجد فيه انتصارا لتلك القيمة الدينية في انفسنا. فكل ما يفعله الشاعر هو ان يلبس القيمة او المبدأ الاخلاقي حلة جميلة. والادلة على ذلك كثيرة، فتفحصنا لنص على نص ما

الادب الاسلامي والتفرد

د. عمر عبدالرحمن الساريسي عضو رابطة الأدب الاسلامي

كاث في مثل هذا التاريخ تأثرا مباشرا لانتشار الفلسفات الوضعية والتجريبية والمادية الجدلية، على نحو ما يفصل في ذلك تفصيلا ممتعا الزميل والصدیق الدكتور عبد الباسط بدر في كتاب له عن هذه المذاهب، من وجهة نظر اسلامية. ان الانحلال التي دعت لهذه المذاهب ذات خصائص تسم بالحدودية الزمانية والمكانية والفكرية، وآية ذلك هذا التجديد الذي بطرأ عليها، اذ تقدمت عليها الزمان حيث لم تعد تلبى حاجات الناس بعد قرن او قرنين من اوائل عهد الناس بها. فانظر كم مذهبا ادبيا عرف الاوروبيون منذ عصور النهضة وحديثي عن اي من هذه المذاهب هو الذي كتب له البقاء؟ اما الاسلام وادب الاسلام فأسر مختلف تمام الاختلاف. انه ترجمة للتجارب الشعبية التي يقع تحت تأثيرها انسان العقيدة الناشئة، عقيدة الفان، عقيدة التوحيد، التي هي الاولى والاخيرة، وهي المرتبطة بالسما، بخالق الارض والسما الذي له وحده البقاء. ان الموقف ليس موقف انشاء وانشاء ولكنه اقرار لحقائق يحس المتأمل بموضوعيتها. ولذا يحاول ان يعود للوالب الذي كان وراء هذه الكلمة: هل يتأثر الادب الاسلامي بهذه المذاهب الادبية؟ ان ادب الاسلام يحمل المقومات الاساسية لعناصر الادب من قبل ان تعرف هذه المذاهب على الارض

تسالم السيد عماد سعد حمدان، في عدد سابق من صفحة المستور الادبية، عن الادب الاسلامي وعلاقته بالمذاهب الادبية الغربية، هل يتأثر بها ويقبض مجاله فيه ليرود الكلاسيكية وتوجه الرومانسية وغيبوبة الرمزية وضراعة الواقعية، الى يضرب عن ذلك كله ويخطط لنفسه مسارا خاصا به منجما مع طبيعة؟ ان رحلة الوصول الى الاجابة تحتم ان تبدأ من البداية حيث نجد ان هذه المذاهب قد افرزتها ظروف سياسية واجتماعية واقتصادية وثقافية عامة، عبرت بشعوب منطقة ايان مرحلة زمنية متميزة، فطبع الفكر والفن بطوابع خاصة.

فالكلاسيكية كانت في اوائل عصر النهضة، تلبية لحاجات الشعوب الاوروبية بالعودة الى الجذور الاغريقية لتثبيت القوميات والهجات الاقليمية، فكان منها تجديد القديم والاحتكام الى العقل، بينما كانت الرومانسية، منذ مطلع القرن الثامن عشر، عودة للانسان من الطبقة الوسطى واستعدادا من امكاناته، وذلك بعد ما كان ما كان اوروبيا ثورة صناعية واصلاح ديني وسرور نظريات وافكار جديدة. اما الرمزية فلقد دعا اليها ما احسن به بعض الاوروبيين، في النصف الثاني من القرن التاسع عشر، من خواهم وروحي وتناقضات اجتماعية، وكذلك الواقعية التي

كتب الاخ عماد حمدان يوم الجمعة ٩/١٢ مقالا عن الادب الاسلامي واريد ان اعقب عليه بما يلي:

ان الادب الاسلامي هو موضوع من الاهمية بمكان، فقد بدأ الاسلام يعود الى دياره الاصلية، وبدأ الناس يتجهون نحو الاسلام بصورة ملحوظة، ونحن علينا ان نرجع الى تراثنا السابق، وادبنا الخالد، وماضينا المجيد.

واذا اردنا ان نكون مذهبيا ادبيا اسلاميا فلا بد لنا ان نأخذ من الغرب ما لا يتعارض مع اسلامية ثقافتنا... اما ان نكون مذهبيا ادبيا اسلاميا مستقلا تماما دون ان نأخذ من الثقافة الغربية شاردة ولا واردة فهو امر عسير وصعب.

والثقافة بشكل عام ليست حكرا على قوم دون اخر، فالدولة التي تصنع «مثلا» سلعة صناعية ما لا تبقى هذه الصناعة حكرا لها، والعالم الذي يكتشف نظرية ما تصنع «بصرف العالم» نظرية عامة من حق اي انسان ان يستعملها، والشعب الذي يبرز حضارة تصنع هذه الحضارة لكل البشرية عاجلا او اجلا ولكن من حق ذلك الشعب ان يفخر بانه هو الذي ابرز تلك الحضارة، وكذلك الادب.

ولنرجع الى الزوراء... لقد جاء الاسلام ولم ينبذ الثقافة الجاهلية ورمتها بل ابقى منها ما يتفق مع الاسلام وطمس ما لا يتفق، ولناخذ مثلا اخر بعد ما اقام الغرب حضارته يا ترى هل بدأ من الصفر؟! كلا... انه اخذ من الحضارة الاسلامية الكثير مثل: الطب والرياضيات والفلك، والفيزياء والجبر والادب فكتب ابن سينا «وغیره» ما زالت تدرس في الجامعات الاوروبية.

اذن ان البدء من العدم محال اذ لا بد من قاعدة، ولا بد من الاستفادة من تجارب الغير.

خوب أدب اسلامي

مصطفى حسين

ابو الهيجا

لكنه لا يلبث ان يشب عن طوق هذه المذاهب وقد كانت اسماؤها تملأ اسماها، ويبقى لنا منه مبلغ نسجه على منوال الشعر العربي والوزن والتأثير الفني والاخلاقي؟ ان استطاع ان يترجم دعوة الاسلام الى الناس كافة؟ ألم يفيض بكل ما اختلجته في قلوب الناس في ازهى عصور الحضارة الاسلامية الزاهرة في العصور المختلفة؟ اليس فيه كل مقومات هذه المذاهب الغربية جميعها؟ فما حاجتنا، اذن، ان نستلج منها بعض عناصرها لنطعم بها ادبنا؟ اليس ادبنا نسج وحده؟

اغلب الظن ان هذا السؤال تابع من عقدة النفس التي زرعها فيها الغزو الفكري الثقافي منذ ان هبط بلادنا المستشرقون والمستعمرون. ان في ادبنا العربي عامة مقومات خاصة مقومات البقاء، وقد تلتقى هذه المقومات ببعض مكونات هذه المذاهب، بفعل تقارب التجارب الانسانية في بني البشر. لكننا لسنا معمولين على ان نلقم لها اسماء من هذه الالوان الادبية التي نبئت في غير بلادنا وتنفست هواء غير هوائنا، فلما استجلبت الى بيناتنا اختنقت وماتت.

وما هو ذا احمد شوقي يبتدئ حياته الادبية مقلدا لا كلاسيكيا.

الادب الاسلامي والتفرد

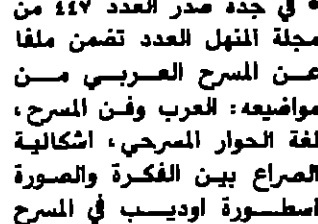
من حرفة الادب



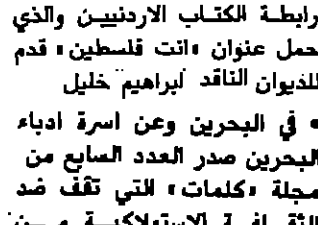
في عمان وعن دار الشرق
مدر كتاب جديد للدكتور احسان
عباس حمل عنوان «تاريخ النقد
الادبي - نقد الشعر في القرن
الثاني حتى القرن الثامن
الهجري» الكتاب تضمن مقدمة
ورقعة من فصول الكتاب: النقد
في العصر القديم، الثاني، المحاولات
النقدية في القرن الثالث،
الاجاهات النقدية في القرن
الرابع، النقد والاثر اليوناني،
للحركة النقدية حول اللبني،
النقد الادبي في القرن الخامس،
النقد الادبي في القرون، النقد
الادبي في الاسلام، النقد في
مصر والشام في القرن السابع..
للكتاب يقع في ٦٥٤ صفحة من
القطع الكبير.



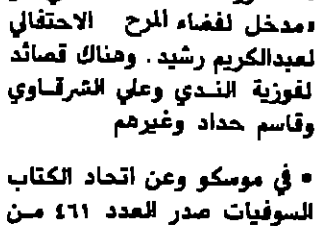
في عمان وعن وزارة الثقافة
والاعلام والسياحة والاثر دائرة
الثقافة والفنون صدر العدد ٨٢
من مجلة «افكار» التي يترأس
تحريرها الزميل بدر عبدالحق
من كتاب العدد: ركوس
العزبي، ابراهيم خليل، علي
البيروني، نواف عباينة، احمد
الصلح، د. محمود الشابي،
محمد القيسي، حبيب الزبيدي،
خضر قبطان، مريم جبر،
محمد هاشم، د. ابراهيم
حماده، محمود فقير، زهير
ابوشايش، هانيا العايد، محمد
سمعان، محمد ناجي عمارة،
زياد عبود، محمد المشايخ،
منذر وشراش، حسني فريز،
فخر ققوار، عزمي خميس
وغيرهم.



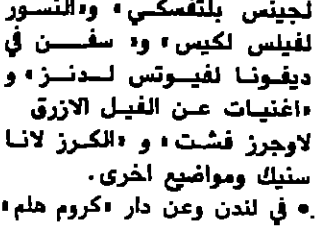
في عمان كذلك وعن دار
نارات للنشر صدر ديوان جديد
للشاعر امجد ناصر الذي حمل
عنوان «دعاة العزلة» وهو عبارة
عن مجموعة من القصائد كان قد
شرها الشاعر في عدد من
الدوريات العربية كالكروم
والسفير والهد واللوتس وغيرها.
الديوان يقع في ١٦٥ صفحة من
القطع المتوسط.



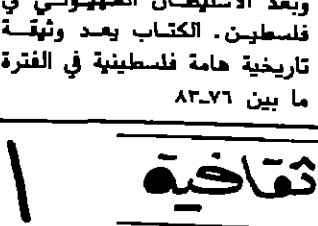
في عمان ايضا وعن دار الجليل
صدر مؤرخا كتاب جديد
للدكتور جسيم عطوان والذي
حمل عنوان «الفرق الاسلامية في
العهد الاموي» يتضمن الكتاب
مقدمة وخاتمة واربع فصول
تتحدث عن فرق الجبرية
والنقدية والرجعية كما يتحدث
عن العباد والزهاد في عصر بني
امية. الكتاب يقع في ٤٠٠
صفحة من القطع الكبير.



في القدس وعن جمعية
الدراسات العربية صدر كتاب
جديد يحمل عنوان «لواقع
الجغرافية في فلسطين» من اعداد
الاتحاد الفلسطيني للكتاب
يضم معلومات مختصرة عن اكثر
من ١٥٠٠ موقع فلسطيني.
الكتاب بعيد لقرائه من جيل
النكية مرابع صباهم التي لم ولن
ينسوها الكتاب يقع في ٢٢٥
صفحة من القطع الكبير.



في الكويت صدر عدد جديد
من مجلة «سالم الفكر» من
موضوعات العدد: بيولوجيا
الاتصال للدكتور يوسف
عزالدين عيسى، وسائل الاتصال
الحديثة للدكتور طه محمود
طه، سيكولوجية الاتصال
للدكتور طلعت منصور، ماهية
القريبة والاعلام للدكتور
عبدالعزب شمس، نظرية
الخيال عند جامستون باشلا
للدكتور محمد الكردوي
ومواضيع اخرى.



في الكويت ايضا صدر العدد
٣٢٥ من مجلة العربي التي
يرأس تحريرها د. محمد
الريمي، للعدد امتلأ بما لذ

حفاطع من قسيده

(١)
باب الثلج على مصراعيه بشد
خطاي اليه
جسدي مرتعش وفؤادي منقبض
والعاصفة
المفسولة بمياه القهر
تزهو موتا وحدائق غريبه
التجول بين مقاهيها وعلى كنفها
نعشي
ارتعش من البرد الصوفي وحيدا
ووحيدا ارتشف الصمت وامشي
باسم الفتح الموجه استغرق في
الحزن قتلا
بين الفقد والمقهى اسبح ثائرة
عجوز بارسي
وفتاة طارت من سور الصين الى
ارصفة الموت
تقبحة تسكوها امراض الغربة في
عينها
جثة حلم شرقي
مسكين في وادي الحلم يضاحك
ارصفة القتل
الباريسية في الحس اللاتيني

ويشرب قهوته
والعمر واول
سرب خيام في غور الاردن واول
غارة ميراج
واول جسد رجاوي محترق في
«غور التمرين»
واول سرب غزالات شردت في
الافق العربي
عادوني الشوق اليك الى نارك
ميدان النار
يبوح بما يبى لا احتمل البرد
الباريسي
احتمل جحيمك
عادوني الشوق اليك الى الاترية
المتنوعة كالورد
على كعبك
لربيعك يزهو شجرا وجداول
صافيا ومساخات
من اعراض خضر
ايطاراك تزقو في قلبي تنطائير
بين ضلوعي
وترفرق في اقاصص الصدر

كتاب الاشواق

شعر جميل ابوصبح
باريس - بين تموز وتشرين الاول ١٩٨٤
سورات حرقية
وبي ابتهاج السجود
أنت التي كنت ابحت عنها
طيلة هذي السنين
أنت التي ما ارتوت غلتي
بسواك
أنت النعيم الجسيم الذي في
خلايا العشق
لك الشمس
لك الضياء
لك الفصول كلها
ولي منافع الحياة
بين الموت ورب الحب
قلبي يتهاوى
وهواك يبارق من نور تملني
وجفاك شياطين الرب
لا احتمل الوحشة
لا ارضى منك بما اعطاني الرب
فاروني من خورك
يا وطني يا القلب
يا شمس القلب واسراره
يا ورد العمر واقماره
يا عشب الوطن وانهاره
ايطار تيك في الداخل تشتعل
بنار العشق
والشوق على غربتها يذبحه
الشوق
لك الورد ينمو على شفتيك
ولي مهجة تحترق
لك النور يسجد في وجنتيك
ولي ظلمة وأرق
يا غنتي وجهك البهوي يحدس
الى الروح
آياته ويثير السنين التي رقدت
في اللحود
اعود وليدا من لنفي والموت في
الطراقات القصية
يحرقة شوقي المنهبط
لثم مستعرا شفتيك واغفو على



لحظة... ح..

ها هي الشوارع والازقة تحضن
صمتي، ولا تسر لي الى ارقع
خطوات واهية، وهاي هي الارصفة
تتحني لتعلم عن جيبك حيات
العرق وبقايا القميدة، تجول
عيوني على اغصان الشجر لتؤكد
لي ان الاغصان يغيرها غصن
يعل، لكنها تبقي لتجلى الى
جرحك كما الجرح يبع الى زهرة
عرش في قلب النهر.
ما زلت لا اتقن التفتي، ولا اتقن
عينيها، فادرك انني اتقنت يوما،
اعترف انني لا اتقن الا شيئا
واحدا، الترف بسمت والكله
باحتل مشغل، اما انت، فقد
اتقنت تعليم الياسمين الانحلال
ليرتشف من طين اصابعك ابجدية
الموت حين يكون حياة، اجل، لم
اتقن الحصار، واتقنت انست ان
تجاوز الريح لا تم تقيض الا عليها،
وان تجادل الصداقة لتمتلك افقا
صغيرا، وتجاوز قلبك فيفيض لك
بالبحر، وتجاوز سنايل الفصح
جديها، وتجاوز قنن، ما تتقن ان
تبسم من الامس، لتلك اتقنت
تعليم الطلقة ان تبسم وهي تسخر
دمك فتشكر شطرين، شطرا
للرصيف، وشطرا للريف ايضا.
لا استطع ان اقول في لحظة
اكذب على نفسي حين اقول انها
ليست الاخيرة - لا انك استطعت
ان تتروى في زاوية القميد الوحيدة،
وان تقتر من عيني حيات دمهها،
وتعزل ذاكرتي بحيات العنب،
تخذي اعمالي، بل ترثها بركا
حديث لت ادري ان اكسي موتا
او بقي صدى يصطبك بالاصمت،
تلم حقايلك بكمي بصلها،
وتحرق اشتغالك، وكأله، رحيك
الاخير!
هو الواقع، يمتد قبضة من لهب
الصدا، وهي حتمية الاشياء
تجبرعا على ميل كى نمتي

هي لحظات وتوكل.. وتوكل
نحن داخل رحيك، وتوكل رغبة
كحد السكين في اشراقه انتظار
جديد.
هي لحظات وتتصبب التفاصيل
في العدي، وتغترع عمان نوتها
في جديلة قردتها شوك
خزت جسدك النامل، اعترضته
بكفها، فلم يبق منك الا الحبر
واضلاع منخورة، وعيون اكبر
الموج على اعقابها، ركد، هاء،
وخارت قواه اذا اتكا على زندي
حقل من الصل امتشق فيها صهوة
العقاب وانطلق الانتظار، وتكبح
مد حنيته ليمحو عن جفنيك آثار
معركة خاسرة.
هي لحظات، يروح بها الصمت
بما لم يبع به الكلام، والحيوة تلم
كاتها وتلملمي وايها، لتعترني
من جدي في حفرة القميدة حين
تفتح بها اخدودا تحرق به لوعتك
وتتغى في رمادي فيشتعل من
جدي، يشعل ويغتمني.. فأتد
رحلي، وامر على المدينة اذ
امتدت في جرحي صخري شوك،
العق ماراها فتصغى، احق في
عينيها، فادرك ان حواء قد علمت
الخبث ان يكون خبيثا، فأتد من
جنسها، اتزمل لوعتي قالمس
جديتها، التمس منها خاتا تقنى
به النساء، اخاطبها بلسان الروح
وخفقة الشراء، بأن اشري جلدك
مراكب عودة ويحرق قبح يفر في
صدي صبح الصرا، واصهي
السم لك الذي ما فتية ينش
ومعه بحثا عن افق يتسع لصرخة،
واسطى عينيك واحدة رجاء، ولا
تصبي جدائل قلبي وتحمدي
الفتح من قلبي، لكنها تبقى الهة
شرقية ما فتحت تمعد القمع
وتقص الجبال في حوزة لا
استطيع ان ابوح امامها الا انني
حزينة.

رابطه الكتاب

• وصل الى البلاد الشاعران
علي جعفر العلاق وخالد علي
مصطفى حيث قاسا مساه
الثلاثاء الماضي في مقر الرابطة
بقراءة بعض من قصائدهما
الجديدة.
• مساء السبت الماضي وفي مقر
الرابطه اقامت لجنة الشعر امسية
شعرية للشاعر مازن شديد، بعد
تقديم من الشاعر يوسف عبدالغزير
قرأ الشاعر شديد قصائده: قبرة
فوق نخلة، لا ترحل، الورد
والسيف، والبحر في بيروت بعد
ذلك حدثت مداخلات من الكتاب
ابوصبح ويوسف عبدالغزير وجمعة
شذب ويحيى حياشنة وغيرهم.
• مساء الاحد الماضي وفي مقر
الرابطه اقامت لجنة القصه
والرواية وادب الطفل امسية
لمناقشة مجموعة الياس فركوح
(من بحوث البحر) تحدث في
الامسية الناقد فخري صالح
وجفاك زهير ابوشايب وادار
الامسية القاص محمد خليل هذا
وقد حدثت مداخلات من: طلعت
شافنة وخليل مطر وتاسم توفيق
وغيرهم.

• مساء الاربعاء الماضي وفي مقر
الرابطه اقامت لجنة المسرح
والسينما امسية بعنوان: السينما
اتصال جماهيرية تحدث فيها
النقاد السينمائيان حسان
ابوغنيم وعبدان مناصات ادار
الامسية امسية عودة.
• مساء الاثنين الماضي وفي
فرع الرابطه باريه التي الدكتور
عبدالفاح نافع الاستاذ بدائرة
اللغة العربية بجامعة اليرموك
محاضرة بعنوان «شعر المتعين
والتجارب والاسلام» وحده
المحاضرة جزء من خطة الرابطه
التي تسعى الى مد ايديها الى
جميع الفعاليات الثقافية.

• مساء الاربعاء وفي مقر الرابطه
عقدت لجنة المرأة اجتماعا
استثنائيا لبحث التوصيات التي
اقرت في ندوة قضايا المرأة الاردنية
التي عقدت في الفترة ما بين ٢-٨
اذار ١٩٨٦ وقد تم تشكيل لجان
فرعية لمعالجة بنود التوصيات حيث
كلفت الدكتورة اروي الصامري
التوصيات في مجال التعليم
والدكتور حنان بدوي وامل
الصالح التوصيات في المجال
الصحي والانه عيلة ابوعلبة
والسيان انعام عبدالهادي والهم
حنادين في مجال العمل واسي
خضر ولسى ابوعودة في مجال
التشريع والسيدان سامية عطوط
وسهير الل ورجاء ابوخرارة وامينة
الدوان وملجولين خلف في مجال
الثقافة والاعلام والسيدة اميلي نافع
وسهام يسري في مجال العمل
النسائي المنظم.

نادي السينما

• مساء الاثنين قبل الماضي
وفي مسرح اسامة العثيني عرض
النادي السينمائي الاردني الفيلم
الامريكي (في الليل) بعد
العرض جرت مداخلات من
حسن جبارين ومحمد جبارين
وعوضيه الدكتور على الممد
والدكتور سليمان احمد سليمان
والدكتور عاتيل عزيز والدكتور
محمد العمارة والدكتور راضي
الدور والدكتور نادر مريان والسيد
دميان حلون.
• في الجامعة الاردنية اصدرت
دائرة النشاط الفني نشاطها
لهذا العام ٨٧/٨٦ الذي تضمن
عرض مسرحيتي (افول القمر)
(رحلة في الصحون الطائرة) كما
تضمن ندوات مفتوحة حول
الاعمال التلفزيونية المحلية
ومحاضرات وعروض فنية
وعروض سينمائية.
• في الكويت اقيم في نهاية الشهر
الماضي المعرض التشكيلي الثاني
لشباب دول مجلس التعاون،
يشارك في المعرض ٤٤ فنسائا
تشكليا يقدمون اكثر من ٧٠ عملا
فنيا.
• في الرباط وفي مقر دار الثقافة
احتفل بالذكرى الثامنة والثلاثين
لانطلاقة المقاومة المغربية،
الاحتفال ضم معرضا اشترك فيه
١٨ فنانا مغربيا من حيث قدموا
٦٥ عملا من اللوحات التي تحلق
حولها الزوار لوحات واحدة
تتمثل مظاهرة في الدار البيضاء
والاخرى تصور استشهاد علان بن
عبدالله، اللوحات من اعمال
الفنان المغربي عبدالقادر
فريال.

• في موسكو وفي مسرح (رومين)
وهو مسرح الغجر الوحيد في العالم
بدأ موسم الفلاس والخسوف.
عروض هذا المعرض تغطي
بشعبية كبيرة لما يتميز به من
رومانسية مفعمة بالمشويها
والرقصات التي تعكس (ليل) هذا
الشعب المتجول!! وتتضمن خطة
مسرح (رومين) الايجاعية تقديم
عرض من حياة الشاعر الاسباني
فدريكو غارسيا لوركا واحدى
مسرحيات كسبير.



سمو الاميرة عالية



د. محمد حمدان



سالم النحاس

• يوم الاثنين الماضي وفي مدرج
كلية الهندسة والتكنولوجيا
بالجامعة الاردنية عقد المنتدى
الانساني الاردني ندوة كانت
بعنوان: (السلطة والشباب
واقاق المشاركة) تحدث فيها
الدكتور سعد الدين ابراهيم
وعقب عليه الدكتور هاني
عبدالرحمن، حضر الندوة عدد
كبير من اعضاء المنتدى
والمهتمين بالحركة الثقافية.
• مساء الاحد الماضي وفي اسرة
نادي القلم بالزرقاء تحدث الروائي
سالم النحاس نائب رئيس
الكتاب الاردنيين عن هجوم الكاتب
الاردني، بعد الندوة حدثت
مداخلات من اعضاء اسرة نادي
القلم والحضور.
• في مسرح اسامة العثيني
تجري برقيات ثلاث مسرحيات
محلية جادة هي: (الوفاء)
اخراج نبيل نجم والمهم اجعله
خيلا اخرج جبريل الشيخ
ومخرج مسرحي لمصرح اوديب
للمخرج خالد الطريفي.
• فرقة المسرح اعامت تستعد
لاخراج مسرحية
(هات لك ليرة) تأليف واخراج
يحيى العباشنة.
• مساء الاربعاء الماضي وفي
مجمع النقابات المهنية للعراق
اقيمت امسية شعرية للشاعر
علي الفزاع وحبيب الزبيدي
حيث القى الشاعران عدة قصائد
من جديد شعرهما.

• في جامعة اليرموك قرر رئيسها
الدكتور محمد حمدان تشكيل لجنة
الندوات والمحاضرات من الاساتذة:
الدكتور عبدالقادر الرباعي
وعوضيه الدكتور على الممد
والدكتور سليمان احمد سليمان
والدكتور عاتيل عزيز والدكتور
محمد العمارة والدكتور راضي
الدور والدكتور نادر مريان والسيد
دميان حلون.

• في الجامعة الاردنية اصدرت
دائرة النشاط الفني نشاطها
لهذا العام ٨٧/٨٦ الذي تضمن
عرض مسرحيتي (افول القمر)
(رحلة في الصحون الطائرة) كما
تضمن ندوات مفتوحة حول
الاعمال التلفزيونية المحلية
ومحاضرات وعروض فنية
وعروض سينمائية.
• في الكويت اقيم في نهاية الشهر
الماضي المعرض التشكيلي الثاني
لشباب دول مجلس التعاون،
يشارك في المعرض ٤٤ فنسائا
تشكليا يقدمون اكثر من ٧٠ عملا
فنيا.
• في الرباط وفي مقر دار الثقافة
احتفل بالذكرى الثامنة والثلاثين
لانطلاقة المقاومة المغربية،
الاحتفال ضم معرضا اشترك فيه
١٨ فنانا مغربيا من حيث قدموا
٦٥ عملا من اللوحات التي تحلق
حولها الزوار لوحات واحدة
تتمثل مظاهرة في الدار البيضاء
والاخرى تصور استشهاد علان بن
عبدالله، اللوحات من اعمال
الفنان المغربي عبدالقادر
فريال.

• في موسكو وفي مسرح (رومين)
وهو مسرح الغجر الوحيد في العالم
بدأ موسم الفلاس والخسوف.
عروض هذا المعرض تغطي
بشعبية كبيرة لما يتميز به من
رومانسية مفعمة بالمشويها
والرقصات التي تعكس (ليل) هذا
الشعب المتجول!! وتتضمن خطة
مسرح (رومين) الايجاعية تقديم
عرض من حياة الشاعر الاسباني
فدريكو غارسيا لوركا واحدى
مسرحيات كسبير.

بقلم: محمد عاصم

والثقافة والسياحة والاثر تزويدهم
بما صدر عن هذه الوزارة وعن
الدوائر التابعة لها من مجلات
وكتب ووسائط وصور وغيرها.
- ان تملل رابطته الى مكتب
الاردنيين على تزويدهم بكل ما
يصدر عنها من كتب ونشرات
وبرامج ثقافية.
- اقامة محلات جماعية او فردية
- اقامة محلات جماعية وحسن
مشرف ود. سامي حصارنة
ومحمود ابوالقلم وعسان
حنادين ونبيل غيثان وجورج
حنادين وغيرهم اجاب عنها
الناقد حسان ابوغنيم.

بقلم: محمد عاصم

والثقافة والسياحة والاثر تزويدهم
بما صدر عن هذه الوزارة وعن
الدوائر التابعة لها من مجلات
وكتب ووسائط وصور وغيرها.
- ان تملل رابطته الى مكتب
الاردنيين على تزويدهم بكل ما
يصدر عنها من كتب ونشرات
وبرامج ثقافية.
- اقامة محلات جماعية او فردية
- اقامة محلات جماعية وحسن
مشرف ود. سامي حصارنة
ومحمود ابوالقلم وعسان
حنادين ونبيل غيثان وجورج
حنادين وغيرهم اجاب عنها
الناقد حسان ابوغنيم.

بقلم: محمد عاصم

والثقافة والسياحة والاثر تزويدهم
بما صدر عن هذه الوزارة وعن
الدوائر التابعة لها من مجلات
وكتب ووسائط وصور وغيرها.
- ان تملل رابطته الى مكتب
الاردنيين على تزويدهم بكل ما
يصدر عنها من كتب ونشرات
وبرامج ثقافية.
- اقامة محلات جماعية او فردية
- اقامة محلات جماعية وحسن
مشرف ود. سامي حصارنة
ومحمود ابوالقلم وعسان
حنادين ونبيل غيثان وجورج
حنادين وغيرهم اجاب عنها
الناقد حسان ابوغنيم.

بقلم: محمد عاصم

والثقافة والسياحة والاثر تزويدهم
بما صدر عن هذه الوزارة وعن
الدوائر التابعة لها من مجلات
وكتب ووسائط وصور وغيرها.
- ان تملل رابطته الى مكتب
الاردنيين على تزويدهم بكل ما
يصدر عنها من كتب ونشرات
وبرامج ثقافية.
- اقامة محلات جماعية او فردية
- اقامة محلات جماعية وحسن
مشرف ود. سامي حصارنة
ومحمود ابوالقلم وعسان
حنادين ونبيل غيثان وجورج
حنادين وغيرهم اجاب عنها
الناقد حسان ابوغنيم.

بقلم: محمد عاصم

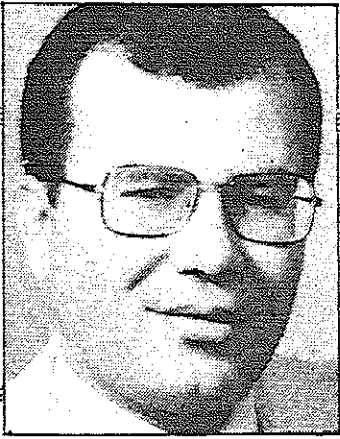
والثقافة والسياحة والاثر تزويدهم
بما صدر عن هذه الوزارة وعن
الدوائر التابعة لها من مجلات
وكتب ووسائط وصور وغيرها.
- ان تملل رابطته الى مكتب
الاردنيين على تزويدهم بكل ما
يصدر عنها من كتب ونشرات
وبرامج ثقافية.
- اقامة محلات جماعية او فردية
- اقامة محلات جماعية وحسن
مشرف ود. سامي حصارنة
ومحمود ابوالقلم وعسان
حنادين ونبيل غيثان وجورج
حنادين وغيرهم اجاب عنها
الناقد حسان ابوغنيم.

بقلم: محمد عاصم

والثقافة والسياحة والاثر تزويدهم
بما صدر عن هذه الوزارة وعن
الدوائر التابعة لها من مجلات
وكتب ووسائط وصور وغيرها.
- ان تملل رابطته الى مكتب
الاردنيين على تزويدهم بكل ما
يصدر عنها من كتب ونشرات
وبرامج ثقافية.
- اقامة محلات جماعية او فردية
- اقامة محلات جماعية وحسن
مشرف ود. سامي حصارنة
ومحمود ابوالقلم وعسان
حنادين ونبيل غيثان وجورج
حنادين وغيرهم اجاب عنها
الناقد حسان ابوغنيم.



سافرة على الأدب قصة صديقه الأديب الهنغاري



ترجمة: د. نبيل الشريف

بدا وكأن العالم كله قد انهار، ولم تبق سوى الجنبيات والموسيقى. لقد كان شيئاً مثيراً بالفعل، لقد كان هناك كثير من هذه الموسيقى الرائعة تشدك إلى عوالم بعيدة وقد رقصت أمامهم الميرة ورقصت ورقصت.

وواصلت أمي رقصها كأنها لم تكن ترتدي شيئاً في قدميها أو كأنها أصبحت في حالة انعدام الوزن ودارت مغلقة عينيهما في

بعض الأحيان أما أنا فقد طلبت منها التوقف فقد ظننت أنها فقدت عقلها. ماذا يحدث يا أمي؟

لما كان والدي راقباً على هذه الحال؟ ذاب كل شيء، بينما كنت ادعوا قائلاً: أمي.. أمي..

وأعادتني إلى وعيي صمت سيطر وكانت أمي تقف بمحاذاة الباب خائفة القوي وكشخص يستيقظ من حلم بدأت أمي تنظر حولها فحدقت في الكرسي والسرير والموقد ثم نقلت بصرها نحوني وحدثت في من راسي إلى لخصص قديمي ثم نظرت إلى مواقع أقدامها حيث ما زالت الأرض ممثلة بالخمر من أثر الرقص ثم

اسكنتني من ذهني قائلة: - فيري.. اقترُب مني.

ورفعت رأسي، شيئاً فشيئاً، ولاخبطت أنها تمسك بطرف ثوبها بيدها الأخرى. ونظرت صوب وجهها، وكانت حبات العرق تتلألأ على جبهتها. وابتغيت أنها تعاني من شعور دفين بالآلام.

وعادت إلى عملها في غسل الملابس مرة أخرى. وحملت قدراً كبيراً مملوئاً بالماء المغلي وسكبته فوق وعاء الغسيل. ولم تنظر نحوني مرة أخرى، وعدت أنا إلى مراقبتها، رغم الحرارة التي كانت تنبعث في جو الغرفة. وقد همت بمغادرة المكان، وتوقعت أن تتأدبني، ولكنها لم تفعل ذلك، بل توقفت للحظة وانهمكت في غسل الملابس بالشكل المتقن الذي تعودنا عليه.

ودلعت إلى غرفة جدي حيث كنت أنام منذ أن غادرنا ذلك الإنسان الطيب وراقبت السماء، وكان بإمكانني أن أبقى هناك حتى الصباح لو لم أسمع صوت أشتاقي وشقيقاتي وصوت أمي تتأدبنا لتناول العشاء.

جمالها جمالاً بريئاً ثم بدأت ترقص أمام الجميع.

وفتحت أمي ذراعها كجنائحين وبدأت في الرقص بشكل دائري ولم يساعدني ثوبها الذي كان مبتلاً بالماء أما صوتها فلم يكن مسموعاً بشكل واضح بفعل الجهد الذي كانت تبذله في الدوران.

وما لبثت أن توقفت في نهاية الامر أمام الموقد وتقدمت نحوها، ولم أعرف كيف حملتني رجلي وواصلت النظر إليها رغم كل شيء.

- ماذا تفعلين يا أمي؟

وشعرت أنني على وشك البكاء، ولكن صوتي تجدد في حلقي. وهمت بالامساك بها عندما وضعت يدها على رأسي وكان صوتي في هذه اللحظة شبيهاً بصوت جدي وهو يقص علينا القصص وكانت تحدد نحو الأفق، وتلاشت كل الأشياء من أمامها إذ كانت تسترجع ذكريات وأصداء بعيدة.

- ثم عزفت الموسيقى وانطلقت أصوات عديدة - بعد الجنابات - وكان ثمة صوت كصوت الغلام الباكى وآخر كضحك ممتوم.

ورفعت أحد أصابعها وارترفع غناؤها وأصبح حاداً كهديل الحمام وتوقفت وكأنها تستمع لصدي بعيد وواصلت ترتيبتها على رأسي وواصلت الحديث كأنها بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

بمفردها.

رفعتني إلى أعلى فحسقت الماء على معصمها لقد كانت تبسم، ولكن الماء المتساقط أوحى أنها كانت تبكي وعندما انتهت من الغناء وقفت في منتصف الغرفة وتسمرت في مكانها ثم ركزت نظراتها علي وكأنها كانت تتوقع أن تسمع رج صدى غنائها. ولم أدرك ما كانت تريد، ثم انتقلت بصبرها صوب الموقد وانفجرت شفتاها عن ابتسامة أخرى وقالت وكأن أجراً صغيرة كانت تفرح بداخلها:

- كانت الجنابات برقصن دون أن تلمس أرجلهن الأرض. ثم أعادت عملها في غسل الملابس كمن يلح حلقاً من الزهور. وقد اختلطت مشاعري في تلك اللحظة ولم أقل شيئاً بل واصلت الأفكار اصطراعها في داخلي ولم أعرف إذا ما كنت خائفاً أم لا ولكن قلبي كان يخفق بشكل مسموع ثم

وقفت كأنني اعتمد على رجلي أمي وقد واصلت هي رقصها، وكأنها قد فعلت ذلك طوال حياتها. وكانت تلوح بذراعها وتضرب الأرض بقدميها ولم تنس بكلمة واحدة. ولم أسمع سوى محاولاتها للتقاط أنفاسها وقد تلاشت التجاعيد من وجهها ولعلت عينها كأنجم مشعة. واكملت غناءها:

- ثم دخلت الأميرة - أميرة الجنابات لقد كانت جميلة بشكل يحطم قلوب الرجال ولم يكن

قد نسيتم أن تجفف يديها عندما

كانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

وكانت تبكي

بعد فرائك سانتا من أشهر كتاب القصة القصيرة والرواية في

الادب الهنغاري المعاصر، وقد بدأت شهرة سانتا تتوسع بنشره

قصة «كثير منا» عام ١٩٥٤. ويقول النقاد أن الطابع الشخصي

يغلب على أعمال سانتا التي تكاد تكون في معظمها سجلاً أميناً

لسيرته الذاتية.. وتقدم قصص هذا الكاتب الهنغاري عرضاً

ملخصاً لحياة شعبه والطموحات التي يربو لتحقيقها. وما نحن

نقدم فيما يلي ترجمة عن الانجليزية لقصة قصيرة من أعمال

فرائك سانتا باسم «الأرض المسحورة».

غاب أبي في رحلة طويلة،

وبقينا نحن الأطفال في رعاية والدتنا. وكان الصغار منا يقضون

وقتهم بأي طريقة تناسبهم، أما أنا فلم أغير مجلس والدتي، ولا

أعلم سبب ذلك لأنها لم تكن ماهرة في سرد القصص مثل جدي

أو حتى مثل والدي. وكانت تمضي لتصرف شؤون البيت ولم

أساعدها في شيء، فقد كان كل ما تقوم به من الأعمال المتعلقة

بالنساء، وكنت أضي وقتي في التحديق في اللاشيء وشروء

الذخن.

وفي بعض الأحيان، كانت أمي تتوقف عن عملها المنزلي فتنتقل

إلى حافة وعاء الغسيل أو لتتلقظ أنفاسها وهي واقفة. وإذا ما كان

موسع الغداء أو العشاء فلم أكن أستطيع مقاومة الرغبة في التحدث

إليها بغلاظة كما كان والدي يفعل. لم يجهز العشاء بعد؟ ثم

أقول بصوت غير مسموع: «هيا» أسرع يا أمي. وإذا ما لاحظت ذلك أو أدركت مرور الوقت فأنها

تجفف يديها في مئزرها وتمضي لأعداد الطعام. بينما كنت أقف

أنا متلفاً ريشاً تدعوني لتناول الأكل.

ومع اقتراب شهر تشرين الأول

نقلت والدتي جميع عملها إلى داخل البيت وكنت أجلس إلى

جانبا أثناء قيامها بغسل الملابس ولم تكن قد اكتملت شيئاً في ذلك

اليوم فقد وفرنا كل ما كان لدينا من طعام لوجبة العشاء. وشرد

ذهني في التفكير في جدي وعندما أغلقت بعيني، لبرحة فقد

استطعت أن أسمع صوته وشعرت بحزن لم أقم على عمله.

وكانت أمي منمكة في غسل الملابس وقد اعتدت على صوت

رش الماء لدرجة أنني لم لاحظ عندما توقفت ذلك الصوت وعندما

نظرت صوب والدتي واعتقدت لفترة أنها تريح ظهرها بعض الشيء أو تستعد للسعال ولكنها لم تفعل ذلك ولكن يداها كانتا في

موضع اقتراب شهر تشرين الأول

نقلت والدتي جميع عملها إلى داخل البيت وكنت أجلس إلى

جانبا أثناء قيامها بغسل الملابس ولم تكن قد اكتملت شيئاً في ذلك

اليوم فقد وفرنا كل ما كان لدينا من طعام لوجبة العشاء. وشرد

ذهني في التفكير في جدي وعندما أغلقت بعيني، لبرحة فقد

استطعت أن أسمع صوته وشعرت بحزن لم أقم على عمله.

وكانت أمي منمكة في غسل الملابس وقد اعتدت على صوت

رش الماء لدرجة أنني لم لاحظ عندما توقفت ذلك الصوت وعندما

نظرت صوب والدتي واعتقدت لفترة أنها تريح ظهرها بعض الشيء أو تستعد للسعال ولكنها لم تفعل ذلك ولكن يداها كانتا في

موضع اقتراب شهر تشرين الأول

نقلت والدتي جميع عملها إلى داخل البيت وكنت أجلس إلى

جانبا أثناء قيامها بغسل الملابس ولم تكن قد اكتملت شيئاً في ذلك

اليوم فقد وفرنا كل ما كان لدينا من طعام لوجبة العشاء. وشرد

ذهني في التفكير في جدي وعندما أغلقت بعيني، لبرحة فقد

استطعت أن أسمع صوته وشعرت بحزن لم أقم على عمله.

وكانت أمي منمكة في غسل الملابس وقد اعتدت على صوت

رش الماء لدرجة أنني لم لاحظ عندما توقفت ذلك الصوت وعندما

نظرت صوب والدتي واعتقدت لفترة أنها تريح ظهرها بعض الشيء أو تستعد للسعال ولكنها لم تفعل ذلك ولكن يداها كانتا في

موضع اقتراب شهر تشرين الأول

نقلت والدتي جميع عملها إلى داخل البيت وكنت أجلس إلى

جانبا أثناء قيامها بغسل الملابس ولم تكن قد اكتملت شيئاً في ذلك

اليوم فقد وفرنا كل ما كان لدينا من طعام لوجبة العشاء. وشرد

ذهني في التفكير في جدي وعندما أغلقت بعيني، لبرحة فقد

استطعت أن أسمع صوته وشعرت بحزن لم أقم على عمله.

وكانت أمي منمكة في غسل الملابس وقد اعتدت على صوت

رش الماء لدرجة أنني لم لاحظ عندما توقفت ذلك الصوت وعندما

نظرت صوب والدتي واعتقدت لفترة أنها تريح ظهرها بعض الشيء أو تستعد للسعال ولكنها لم تفعل ذلك ولكن يداها كانتا في

موضع اقتراب شهر تشرين الأول

نقلت والدتي جميع عملها إلى داخل البيت وكنت أجلس إلى

جانبا أثناء قيامها بغسل الملابس ولم تكن قد اكتملت شيئاً في ذلك

اليوم فقد وفرنا كل ما كان لدينا من طعام لوجبة العشاء. وشرد

ذهني في التفكير في جدي وعندما أغلقت بعيني، لبرحة فقد

استطعت أن أسمع صوته وشعرت بحزن لم أقم على عمله.

وكانت أمي منمكة في غسل الملابس وقد اعتدت على صوت

رش الماء لدرجة أنني لم لاحظ عندما توقفت ذلك الصوت وعندما

نظرت صوب والدتي واعتقدت لفترة أنها تريح ظهرها بعض الشيء أو تستعد للسعال ولكنها لم تفعل ذلك ولكن يداها كانتا في

موضع اقتراب شهر تشرين الأول

نقلت والدتي جميع عملها إلى داخل البيت وكنت أجلس إلى

جانبا أثناء قيامها بغسل الملابس ولم تكن قد اكتملت شيئاً في ذلك

اليوم فقد وفرنا كل ما كان لدينا من طعام لوجبة العشاء. وشرد

ذهني في التفكير في جدي وعندما أغلقت بعيني، لبرحة فقد

استطعت أن أسمع صوته وشع

فوز الدين البوسوي

حكاية

ولم يستعمل كلمة الدوخة وتذكر ان اول مرة قرأ فيها كلمة الدوخة كانت في احد كتب القراءة التي ألفها المرحوم خليل السكاكيني ولا زال حتى تلك اللحظة يذكر صوت أستاذ اللغة العربية الجهوري وهو يردد ما جاء في أحد مواضع الكتاب «أحس الولد بالدوخة من جراء ركوبه الباهرة وكاد ان يقع في البحر لولا».

بومها وقف وهو يقول لمعلمه: ولكن الذي تقول له ليس واردا في الكتاب وما كتبه الكاتب لا علاقة له بالبحر. ورد عليه معلمه وهو يرفع العصا في وجهه ملوحا ولكن الدوخة لا يحدث الا في البحر هذا ما نعرفه نحن وما نعرفه نحن لا تدركونه انتم الصغار..

صمت بومها بينما راح التلاميذ في الصف ينظرون اليه وكأنهم يقولون له: كيف بك تجرؤ على الرد في وجه المعلم. وراى نفسه بومها يتمتم وكأنه يرد عليهم:

«أني علمتني ان الجواب في وقته حصان. ولكنه ادرك جيدا معنى ما كان يقوله معلم اللغة العربية حين صفا ذات صباح من نومه على يد والده وهي تزهو وهو يقول له:

«أنيض فانيوم هو يوم الجمعة».

ولكنك لا تعرف اننا سنذهب اليوم الى عكا وسترى اسوار عكا على الطبيعة كما قرأت عنها في القراءة

وحين قدر له ان يركب الباهرة التي كانت تمخر عباب البحر على شواطئه عكا راح والده يريه اسوار عكا التي استعصت على نابليون بونابرت حين حاول غزوها واصيب بومها بدوار البحر الذي كاد ان يلقه

حين وصل الى هذه النتيجة رأى نفسه يرفع رأسه نحو طبيبه الذي كان ينظر اليه باستغراب ويقول له:

«لم سبق لك ان زرت عكا».

عجب امرك يا صاحبي فهل نقلك الدوخة فعلا الى اسوار عكا!

ومضى صاحبا وهو يستغرب كيف به قرأ افكاره بهذه السرعة وراح يبتسم.

رغم العمل المتواصل الذي يقوم به أثناء الليل وخلال النهار فلم يكن يحس بالوهن يدب في اوصاله الا ذلك اليوم فقد دامه الوهن فجأة وأحس بالدوخة تدور من حوله وتلتفت به فتوحس خيفة مما شعر به وراح يحمل نفسه بتناقل وزهد الى الطبيب.

وها هو يشعر بالدوخة تلف به وهو جالس في غرفة الانتظار ويحلق بالمنظرين من المرضى وراى نفسه يقرب من مريض أحسن لأول وهلة انه يعاني مما يعاني منه هو فسأله بمقوية بريئة:

«خير ان شاء الله».

«أحس بان توازني يختل أثناء السير واعتقد ان ضغط الدم القديم الذي كنت اعاني منه قد عاودني.

راح صاحبا يرايح نفسه انا لا اعاني مما يعاني منه هذا الرجل وأغلب الظن ان ما اشعر به ناتج عن الارقاء لا أكثر.

وحين جاء دوره عند الطبيب راح يتفحصه بهدوء وهو يقبس ضغط دمه ومقياس الضغط لا يكاد يستقر على قرار ومن خلال نظرات الطبيب ادرك ان في الامر شيئا فراح يسأل الطبيب بلطفة:

«ماذا هناك».

«لا شيء يبدو انك مرهق او ان شيئا من مهموم الدنيا قد دامك فأدى ذلك الى ما تعاني منه».

ولكنك اشعر بالدوخة

«تلك نتيجة طبيعية لما تعاني منه ولذلك فاني انصحك بان «تخلد» الى الراحة مع أخذ العلاج المقرر.

ضحك صاحبا في وجه الطبيب الذي قال له ما زاحا: وهل كنت تقدر شيئا غير الذي قلته لك؟

«لا ابدأ وانما اعجبني لغتك الادبية التي تتحدث بها.

لم يسأله الطبيب ماذا يقصد من وراء ذلك وراح يكتب على ورقة خاصة تحمل اسمه: راجعني المذكور وهو يعاني من دوار بسيط لذا فاني انصحك بان يخلد للراحة لمدة ثلاثة ايام».

كان صاحبا يتابع ما يكتبه الطبيب فزاده ذلك إعجابا بلغة الطبيب الادبية حين رأى ان يستعمل كلمة «الدوار»

قضية الاسبوع
وباء حوادث السير .. كيف نقضي عليها؟

اعتبرها البعض قضية الساعة ولا بد من اعطائها حقها الكامل من البحث والنقاش.
لهذا فاننا ننشر اليوم الاراء التي وصلتنا على ان نستكمل نشر الاراء التي تردنا تباعا في الاسابيع القادمة.

اعزائي القراء
حمل بريد «الدستور» هذا الاسبوع العديد من رسائل الاخوة القراء الذين شاركوا في قضية الاسبوع الجديدة «وباء حوادث السير كيف نقضي عليها».

وقد دلت الاراء التي وصلتنا على اهتمام الاخوة القراء بهذه القضية والتي

الحذر خير علاج

الاح رياض اجود غيره -

الزرقاء

في البداية اود ان اشكر السيد زكريا البوريني على هذه المشكة وكذلك السيد المحرر لما فيها من الهمية لكل مواطن ومسؤول

جميعنا ولله الحمد نؤمن بالقضاء والقدر وكل واحد منا يدرك انه سيموت في اليوم الذي كتب له ان يموت فيه والحديث اليوم لا يتعارض مع ذلك مطلقا ولكنه اشارة الى حقيقة لابد من اغتيارها ونحن في هذا الصدد في الواقع ان هناك اسبابا عديدة تؤدي الى وقوع حوادث السير ومن اهم هذه الاسباب السرعة الزائدة

ومعذرة تحديدي اليوم سيكون موجيا فقط لاولئك السائقين المستعجلين والذين لا يبالون بشيء في هذه الدنيا اكثر من اشباع غرورهم فيهم وهمون وبكل اسف من انهم كلما زادت سرعتهم كلما كانوا اقدر من غيرهم في القيادة وبالتالي ينالون رضى النفس

الاخر وحجبه باظهار هذه القدرة جنيهم يتناسون بل يتسبون فعلا كل معاني الاخلاق والقيم والاداب والقيم والساح لا ي سائق متهور بالقيادة بين ابنتنا واهلنا شبه ما يكون كالساح لطفل يحمل قطعة سلاح

مجهزة ليوجيها حثيثا يشاء دون ادراك لما قد يخطرونه. ولئن اعتدنا على التساهل والكرم ومسح دم ولدنا بقليل من القويوة العربية فهذا لا يغفر لاي مجرم خطيئته وخاصة جرائم القتل التي يقوم بها السائقون تحت مظلة القيادة.

نعم اقول واؤكد انها جرائم قتل بما في هذه الكلمة من خطورة لان من يقود سيارته بسرعة جنونية تكون في النهاية سببا في قتل احد المواطنين او اكثر يعتبر قاتلا وهو تماما ملة كامل من يقتل بمسدس او باي سلاح اخر.

لهذا اتمنى ان تتخذ بحق هذا السائق احد العقوبات تاركين التساهل والكرم للحوادث الناتجة من امر خارج ارادة السائق وقال تعالى «ولم يكن في الضلال حياء» يا اولي الاباب - مسدق الله العظيم. واول قصاص رادع هو سحب رخصة القيادة من هذا السائق اضافة الى عقوبات اخرى غير مادية.

لذا يجب ان يكون التصرف بعقل اكثر من العاطفة فالسائق الشديس للسائق المستعجل اضافة الى الحذر

من انتم من المواطنين والسائقين على حد سواء هما خير علاج لحوادث السير وجميعنا نعلم بان القيادة فن ودون اخلاق.

سحب الرخصة

الاخ خلدون خليل السعد -

اريد

قدم الاخ زكريا البوريني قضية حوادث المؤسسة على الطريق للمناقشة

وكم تؤلم الوطن كل حادثه سير لانها تؤدي الى خسارة ارواح عزيزة او تؤدي الى خسائر مادية على اضعاف الالمان وقد رأيت في الناطق التالية دواء يخفف من الام الوطن التي يعاني منها بلدنا خاصة واننا اصبحنا الناطقة في

تدقيق على مقال

علاقات متوترة

الدكتور نبيل الشريف علاج موضوعا واحدا مرتين ضمن زاوية مع الحياة

والناس فقد تناول الدكتور نبيل قبل اشهر موضوع عرقلة الموظفين وسوء معاملتهم للمواطنين ثم كتب يوم الثلاثاء ٨٦/٩/٣ عن السلوك الذي يسلكه الموظف الكبير سواء كان مديرا

او رئيس قسم من مروضيه. وانا اؤيد الدكتور نبيل في جميع ملاحظاته حول بعض المديرين ورؤساء الاقسام والموظفين.

فاكتة اذن متارة تنصف بعلاقات اجتماعية جيدة مع الموظفين ومع المراجعين من هذه الكثرة من يسير للثبات عشرة لاي لينجز المعاملات من تقلات وتعيينات لتكون جاهزة في الصباح ليجد كل مراجع ان معاملته قد اتجرت تماما.

ولكن الفلة التي تحدث عنها الدكتور نبيل هي التي نسميها «بالوصولية» فالديبري او رئيس الدائرة او رئيس القسم من هذه الفلة وصل الى منصبه هذا عن غير جدارة فيوجد من بين مروضيه من هو اكفأ منه من حيث الخبرة او الدرجة او المؤهل فاستمال هؤلاء من الذين يسبون لسعة الموظف باتباعهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

بانتقامهم اساليب تسلطية فيها علو وتكبر مع انهم يشعرون بالنقص داخل انفسهم فيقصرون عن هذا النقص

التعاون مع الهيئات

التطوعية

الاخ عبدالكريم البوريني -

كل الشكر للدكتور على طرحها هذه القضية التي عرضها الاخ زكريا البوريني من الزرقاء وارجو في هذا المجال ان اركز على ما يلي:

١- ان الدور الذي تقوم به الهيئات التطوعية مثل الجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق في مجال التوعية

المروية يجب ان يلقى الدعم والتأييد. ٢- التركيز على التوعية الاعلامية

بواسطة الاذاعة والتلفزيون ورغم ان برنامج طريق السلامة الذي يذاع من الاذاعة صباحا هو برنامج قصير الا انه يؤدي الغرض الذي يبت من اجله البرنامج.. وبالتالي فان وجود برنامج تلفزيوني اسبوعي من التوعية المروية سيكون له الاثر الفعال في نفوس

المواطنين.

٣- لا بد من وضع قانون السير موضع التنفيذ لكي يتم مقايضة الذين يتسبون بالحوادث المروية التي تحدث يوميا

وتتجرع مرارا لها في كل وقت. ٤- ان عدم وجود رقابة حقيقية على السيارات من حيث الصيانة ادى ويؤدي الى وقوع العديد من الحوادث وكذلك ان عدم صيانة الطرق يسهم بشكل كبير في كثرة هذه الحوادث.

٥- نطالب اخيرا بضرورة وجود توعية مروية حقيقية تسهم بصورة فعالة في ايقاف نزيف الحوادث المستمر.

سواء الطريق من اسباب الحوادث

الاخت ن. م. عمان

في ليلة سوداء اجتاحت سيارة منزلا على الطريق العام فأودت بحياة زوجي الذي كان يحاول دخول المنزل لتسوية وقضى الزوج نحيبه ضحية حادث سير سيارة كان يقودها سائقي يحمل رخصة قيادة سيارة.

ان هذا الزوج الحزين كنت ارجو ان يكون في موهبة لمن يقودون سياراتهم بعرونة ويخالفون انظمة السير وقواعد المرور دون مبرر اللهم الا للمهاجرة.

ولهذا فاني اطلب تطبيق مواد قانون السير لاني اعتبر السائق المتهور الذي لا يحترم مشاعر وارواح الآخرين قاتلا يستحق العقاب.

ولهذا ايضا اطلب: ١- مضاغة مراقبة الرادار للسرعة الزائدة.

٢- تكثيف الحملات على السيارات لمنع تواجد سائقين يقودون السيارات بدون رخصة قانونية.

٣- عدم منح رخصة قيادة السيارات لمن هم دون سن العشرين من العمر.

٤- واعطاء رخص تجريبية سارية المفعول لمدة سنة واحدة فقط لضمان قدرة وخبرة حاملها.

٥- منع التدريب على قيادة السيارات داخل المدن وفي الشوارع الرئيسية المكتظة بالسكان.

فقد ثبت بما لا يدع مجالا للشك ان سوء الطرق اسيء الى حد بعيد في كثره الحوادث وانعدام التوعية المروية لدى المواطن الذي يقرأ يوميا بالسوق

القول الجميل والذي لو طبقه لاسهم

في حل هذه المشكلة.

والله اعلم بالصواب.

عبدالله محمد ابوسالم

في الرمثا السيارات

الخصوصي تعمل

مقابل العوض

توجد في مدينة الرمثا اكثر من اربعين سيارة خصوصية تعمل على نقل الركاب من حدود الرمثا الى مناطق المملكة مقابل العوض.

بينما نحن اصحاب السيارات العمومي والذين نلتزم لمكاتب التاكسي ندفع سنويا اكثر من ثلاثمائة دينار كترخيص والتزامات لمكاتب التاكسي لايحق لنا الوقوف والانتظار لنقل الركاب واذا توقف

او لم يتحرك في الخلفه. كما ان هناك اكثر من باصين سرفيس مرخصة عمومي تعمل بموجب كرت باتجاه يحدد لها السير من منطقة التهيئة ودوار القرن الاي ومن ثم خط الشام لغاية الجرمك القديم. الا ان الذي يحصل في الباصات لانتقيد بذلك وتقوم بنقل الركاب الى نهاية الجرمك الجديد.

فهل من حل لهذه المشكلة لنا نحن اصحاب سيارات التاكسي العمومي نضع هذه الملاحظة برسم الحاجة لعل وعسى خلف محمود الخلف

الاح عامر ابوهرزم - عمان

شكرا على درك الذي انتهى

النقاش حوله ينبغي القرار الذي ادى الى تلك الفجة.

الاخت ابتسام محمد النادي - العقبة

مع الاسف، الكتاب الذي تسألين

في ليلة سوداء اجتاحت سيارة منزلا على الطريق العام فأودت بحياة زوجي الذي كان يحاول دخول المنزل لتسوية وقضى الزوج نحيبه ضحية حادث سير سيارة كان يقودها سائقي يحمل رخصة قيادة سيارة.

ان هذا الزوج الحزين كنت ارجو ان يكون في موهبة لمن يقودون سياراتهم بعرونة ويخالفون انظمة السير وقواعد المرور دون مبرر اللهم الا للمهاجرة.

ولهذا فاني اطلب تطبيق مواد قانون السير لاني اعتبر السائق المتهور الذي لا يحترم مشاعر وارواح الآخرين قاتلا يستحق العقاب.

ولهذا ايضا اطلب: ١- مضاغة مراقبة الرادار للسرعة الزائدة.

٢- تكثيف الحملات على السيارات لمنع تواجد سائقين يقودون السيارات بدون رخصة قانونية.

٣- عدم منح رخصة قيادة السيارات لمن هم دون سن العشرين من العمر.

٤- واعطاء رخص تجريبية سارية المفعول لمدة سنة واحدة فقط لضمان قدرة وخبرة حاملها.

٥- منع التدريب على قيادة السيارات داخل المدن وفي الشوارع الرئيسية المكتظة بالسكان.

فقد ثبت بما لا يدع مجالا للشك ان سوء الطرق اسيء الى حد بعيد في كثره الحوادث وانعدام التوعية المروية لدى المواطن الذي يقرأ يوميا بالسوق

القول الجميل والذي لو طبقه لاسهم

في حل هذه المشكلة.

والله اعلم بالصواب.

عبدالله محمد ابوسالم

في الرمثا السيارات

الخصوصي تعمل

مقابل العوض

توجد في مدينة الرمثا اكثر من اربعين سيارة خصوصية تعمل على نقل الركاب من حدود الرمثا الى مناطق المملكة مقابل العوض.

بينما نحن اصحاب السيارات العمومي والذين نلتزم لمكاتب التاكسي ندفع سنويا اكثر من ثلاثمائة دينار كترخيص والتزامات لمكاتب التاكسي لايحق لنا الوقوف والانتظار لنقل الركاب واذا توقف

او لم يتحرك في الخلفه. كما ان هناك اكثر من باصين سرفيس مرخصة عمومي تعمل بموجب كرت باتجاه يحدد لها السير من منطقة التهيئة ودوار القرن الاي ومن ثم خط الشام لغاية الجرمك القديم. الا ان الذي يحصل في الباصات لانتقيد بذلك وتقوم بنقل الركاب الى نهاية الجرمك الجديد.

فهل من حل لهذه المشكلة لنا نحن اصحاب سيارات التاكسي العمومي نضع هذه الملاحظة برسم الحاجة لعل وعسى خلف محمود الخلف

الاح عامر ابوهرزم - عمان

شكرا على درك الذي انتهى

النقاش حوله ينبغي القرار الذي ادى الى تلك الفجة.

الاخت ابتسام محمد النادي - العقبة

مع الاسف، الكتاب الذي تسألين

الحذر هو خير علاج

والسائق المتهور هو شخص قاتل

يوم كنت به في حاجة الى ان اري البسمة على شفاة كل طفل واب واخ يخرج الى مقصده كل صباح فسا وجدت غير صراخ وتجمعات المواطنين التي اخذت ترددات شيئا فشيئا ودما

الابرياء تسيل بكل ما في ذلك المنظر من حزن والى على تلك الورد التي تذهب من جراء طيش التواب السائق في بلدنا العزيز الذي لا يتكر احد بانه يقوم بكافة الواجبات المفاه على عاتقه امام هذه الفقة من سائقينا التي جردت بعضها من الرحمة ولكنني في الوقت نفسه اوجه رجائي الى مرابي السير في بلدنا العزيز الى اتخاذ اجراءات اشد وهي حرمات هذه الفقة من السائقين من رخصة قيادة السيارة لدى الحياة.

صلاحيه الطريق مهمة

الاخ عاطف ابووجر - السلط

في البداية اود ان اشكر الاخ الكريم زكريا البوريني على طرحه قضية حوادث السير هذه القضية الهامة لكل شخص منا واود ان اشارك بهذه القضية

لحوادث السير اسباب كثيرة ومتعددة منها وهو باعتقادي السبب الاول والرئيسي وهو السرعة فالسرعة الزائدة قد تكون في بعض الاحيان هي السبب الرئيسي لحوادث السير وان قد تدهد بعض الاخوة السواقين بالسرعة المحددة في بعض المناطق تكون ايضا سبب اخر بوقوع حوادث السير.

كذلك للطرق التي تسير عليها والمرصيات دور كبير في وقوع الحوادث فالركبة القديمة معرضة

للكل من لا يتكون لرجل

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

الامر الذي يترتب عليه

حفل فني لنادي موظفي الجامعة الأردنية

قام نادي موظفي الجامعة الأردنية مساء أمس حفل فني في الجامعة، لاهضاء النادي وعائلاتهم وقد قدمت فرقة الجامعة الموسيقية عدة أغان عربية ومعزوفات غربية متنوعة، وتخلل الحفل تقديم عشاء للضيوف.

مدير بشير يحاضر عن الموسيقى العربية في لندن

يؤرخ الفنان العراقي مدير بشير الى بريطانيا في الاول من الشهر المقبل للقاء محاضرات حول الموسيقى العربية. وسيلقي الفنان مدير بشير في لندن محاضرة بعنوان "الموسيقى العربية في لندن" في لندن يقدم خلالها مقطوعات مفردة من تأليفه على آلة العود.

عبادة فلسفية لتسيق الزهور اليابانية

كتبت نجوى كفاية

قد تكون عملية تسيق الزهور بالنسبة لشعوب العالم عامة، عملية مفيدة، وفي بعض الأحيان قد تتركز على الذوق السليم والترتيب الفني، حيث يراعى بعض الناس تناسق الألوان وأنواع الزهور المختلفة، وأشكال الأوراق وتؤخذ بعين الاعتبار بالنسبة لأحجام الأضراس، ولكن دون هدف معين أو قصد محدد. إلا أن هذا ليس هو الحال بالنسبة للشعب الياباني. فعملية تسيق الأزهار هذه بالنسبة له هي عملية ذات معنى عظيم، يتركز على مبادئ فلسفية وأسس محددة. وهذا ما يدعى عندهم بفن الأيكابانا.



السيد ميتاكي يقوم بعملية تسيق الزهور.

ويعتبر فن الأيكابانا اتصالاً روحانيا بين المشاهد والمُنسق. فمن خلال تسيق الزهور الطبيعية يحاول المنسق أن يعبر عن مشوره وأفكاره في هذا العمل. وعند الانتهاء من هذه العملية، فإنها تصبح تجسيدا حيا تنبثق منه الحياة والجمال الروحي. بهذا الصدد، أجريت مقابلة مع إحدى الشخصيات المختصة في هذا المجال وهو السيد (شوغو ميتاكي) الذي حضر خصيصا من اليابان لاهضاء دورة للسيدات الأردنيات، المصنوعة في نادي الأيكابانا في عمان الذي ترأسه السيدة هند ناصر، والسيدة شويرو تاكاياما.

الرئيسة الفخرية، زوجة السفير الياباني. ما الهدف الرئيسي من وراء عملية التسيق؟ بعد أكثر من ٦٠ عاما من العمل، قال، أن قمة لحظات السعادة تأتي عندما تتحرك مشاعر المشاهدين ويصرون بالتفاعل الروحي وال عاطفي مع العملية. عندما يكون فن الأيكابانا قد اكتمل على أحسن وجه، ويتناغم السيد ميتاكي قائلا، أن فن الأيكابانا؟

شادي عبدالسلام.. اختطفه الموت قبل أن يحقق حلمه



شادي عبدالسلام

توفي المخرج المصري شادي عبدالسلام ٦٦ عاما مخرج فيلم (الموميا) ليلة الأربعاء الخسيس في القاهرة بمرض السرطان. وقد تم تشييع جثمانه ليل الأربعاء ١٠ من الشهر الجاري في جنازة بسيطة في مقبرة ميت باشي. وكان شادي عبدالسلام من مواليد ١٩٢٠ في قرية ميت باشي بمحافظة أسيوط. ودرس في كلية الفنون المسرحية في جامعة القاهرة. وشارك في عدة أفلام مصرية. وكان من أهم أعماله فيلم (الموميا) الذي حقق نجاحا كبيرا. وتوفي بعد مرض طويل.

وأصبح مخرجة وصل بصقة غير رسمية بين أمريكا والاتحاد السوفيتي بعد أكثر من ٦٠ عاما من المعاصر الشخصية روح خلالها لاهضاء علاقات طيبة. والسيد حارس الآن رجل أعمال بلونيز له شبكة اتصالات واسعة ذات نفوذ في البلدين وقد عمل كوسيط منذ عام ١٩٦١ عندما ذهب الى موسكو للمرة الأولى لاسترداد ديون كانت الدولة البلشفية الجديدة تددين بها لشركة أدوية تملكها أسرته. ويقول مسؤولون أمريكيون أنه لعب دورا رئيسا في التبادل الفني. وقال ويلمرندج، على المستوى الرسمي جيل هامر ذلك ممكنا بتسامحه مع من وزارة الثقافة والكرمين وجوريا شتيك نفسه. وفي مقابل استعادة اللوحات السوفيتية أرسلت أكثر من ٤٠ لوحة من مرحلة ما بعد الثمانين من المعاصر السوفيتي الى الاتحاد السوفيتي في شياطين إيراني وعرضت منها متاحف أمريكية في جديد. واستعادة نفس المجموعة الثقافية التي عرضت في سويسرا. وفي هذه المرة أثار المسؤولون في متحف بوشكين والهرميتاج مشاكل. ولخص ويلمرندج الرد بقوله: «لماذا تطيلون دائما نفس الأشياء القديمة.. هذه اللوحات.. بحاجة الى الراحة». وأضاف قوله: «لذلك دخلنا في لعبة الاستبدال.. تقدم الروس قوائم خاصة من اللوحات التي أرادوا استعادتها من المتاحف الأمريكية. أو أي شيء آخر يفسد العلاقات». وكانت واشنطن قد أوقفت التبادل الثقافي مع موسكو في أعقاب التدخل السوفيتي في أفغانستان عام ١٩٧٩.

حرفه للوحاته سوفيتية تعرفه قبل في واشنطن

عندما اتفق الرئيس الأمريكي رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف على استئناف العلاقات الثقافية الأمريكية السوفيتية خلال القمة التي عقدها في تشرين الثاني الماضي بجنيف، سارع عالم المتاحف إلى العمل. فبعد دقائق من إعلان ذلك بحث المتحف الوطني للفن في واشنطن برسائل بالتكليف إلى وزارة الثقافة السوفيتية ومهد بوشكين في موسكو ومتحف الهرميتاج في لينينجراد. يطلب اعارة نحو ٤٠ لوحة. وبعد سبعة أشهر وهي فترة قصيرة في عالم الأعمال التي يتقلب فيها السوفيات بتحول في أمريكا ورجعت جمادير تملأ القاعات من الخرسا ومقالات لتقديم العروض. وقد أطلق على المعرض اسم «لوحات من الاتحاد السوفيتي من القرنين الثامن عشر إلى القرن العشرين». ويبدأ المعرض بوحات لماتيس على «الطائر» (١٩٠٦) و«الزهر» (١٩١٠) وآخر لوحاته في بيكاسو لتلحق عليها درجات اللون القرمزي. وقد أقيم المعرض في واشنطن ونقل الآن إلى لوس أنجلوس وسيتنقل فيما بعد إلى متحف متروبوليتان في نيويورك. وقال جون ويلمرندج نائب مدير المتحف الوطني لريتير في مقابلة: «كان علينا أن نتحرك بسرعة» وأضاف يقول «هناك فرص متاحة للتواصل مع السوفيت. ولم تكن ندرتي التي تحدث أفغانستان أخرى أو أي شيء آخر يفسد العلاقات». وكانت واشنطن قد أوقفت التبادل الثقافي مع موسكو في أعقاب التدخل السوفيتي في أفغانستان عام ١٩٧٩.

كاريكاتور



عشر قروش يا أخي... طبع ما الواحد يشتغل حوظه أحسن له. وجهه الرأس..!!

حول مسلسل زوجات صغيرات

اولا اقدم شكري الى جريدة الدستور الغراء لنشر اراء الاخوات والقراء حول ما يعرضه التلفزيون الاردني من مسلسلات وبرامج وشكري الى الاخوات والاقارب القراء لنشر ارائهم ومتابعة اراء بعضهم. لقد انتفى التلفزيون الاردني عن عرض المسلسل العربي زوجات صغيرات ونجح مضمون المسلسل في ان يبين اربعة اوجه تمثل اربعة نماذج من حياة الزوجات الذين تم زواجهن مبكرا.. ولكن هذا المسلسل لا يهدف الى شيء يفيد المشاهد ولم تكن حوادثه مثارعة والأخراج كان ضعيفا جدا وتلك بعض النقاط التي من الممكن ان تبين ضعف المسلسل من ناحية الاخراج.

• كثرة الموسيقى التصويرية في كل حلقة. • الحلقة الخامسة كانت عبارة عن برنامج سايحي وجولة لمعالم باريس الحضارية حتى حسب المشاهد ان العمل لهذا المسلسل هي جبهة فرنسية. • محاولة المخرجة توصيل خبر نجاح مبدعها بعمله الى زوجته عزة بنشر خبر تصميمه لديكور الشقة مع خبر زواج اصحاب هذه الشقة. • اختلاط قصة محاولة تزويج الاوراق من أجل بقعة الدكتور عادل اخذت مجالا كبيرا بالحلقة الثامنة بدون مبرر قوي له علاقة بأحداث المسلسل. • تعليق العصابة العامة بكثرة على عدم وجود الرائد رائف بمنطقة التدريب كان لا يوجد من يقوم بكائه ولو كان أقل ذكاء وخبرة. • ولكن المسلسل لا يخلو من بعض الفقرات الهادفة كوقف عبدالحميد عندما ترك زوجته لفترة للاسباب التي بينها المسلسل.

عماد محمد صالح حمزة حي المدينة الرياضية

مصري يخترع محرك سيارة يعمل بالهواء المضغوط

نجح أحد المهندسين المصريين في اختراع محرك سيارة يعمل بالهواء المضغوط بدلا من الوقود. فقد تمكن المهندس طلعت ذكري من تنفيذ نموذج حقيقي لمحرك ذي بستم واحد وقدره واحد ونصف حصان باستطاعته إدارة سيارة يتم تزويجها بخزان هواء بدلا من البنزين.

ولا يحتاج الاختراع الى تصميم محرك للسيارة الجديدة بل يمكن تطبيقه لدى أي سيارة بعد عملية تطوير وتحوير المحرك والاستفادة من تصفه الأعلى. وتقوم فكرة المحرك الجديد على أساس استخدام الطاقة الهوائية في محرك للسيارة الجديدة بل يمكن تطبيقه لدى أي سيارة بعد عملية تطوير وتحوير المحرك والاستفادة من تصفه الأعلى.

لحسن البطارية

أخطر أزرحة.. تواجه حياتنا الفنية اسمها أزرحة النفوس!



نادية الجندى

مقدمة كرواية لجنينة على طلبة الثانوية العامة قدمت على مسرح الرياني باسم: «سنة مع الشغل اللذيذ» ولخرجها السيد بدر وقام ببطولتها ابو بكر عزت مع مجموعة من نجوم المسرح النكاهي. «صدام» قصة عالية المعرفة.. حولت الى عديد من الافلام.. والمسرحيات اشهرها فيلم «المرأة الجوهرة» الذي قامت ببطولته شادية. «مدرسة المشاهير» التي قام ببطولتها الممثل اللبناني سينيدي بياتوتيه.. تحولت الى مسرحية فكاهية دفعت بمجموعة من شباب الممثلين لان يصعدوا نجوما.. وهم عادل امين وصفيو صالح ويونس شامي واحمد زكي وهادي حجازي.. الذي ما زال باقي في منطقة شبه الظل حتى الآن.. «من أجل حلقة دولارات» فيلم اميركي الشهير.. حولت مسرحية فكاهية باسم: من أجل حلقة دولارات.. «شاهد» بؤري أزمة عدم الثقة بين المشاهد العربي.. وفنانيه.. وهذا خطر فادح تتعرض له امثلا العربية اليوم كحقيقة تفرس وجودها.. على ساحة الواقع العربي.. وبعد هذه المقدمة الطويلة.. يا عزيزي القارئ.. دعني اسرد لك بعضا من عيبتات الافلام والمسرحيات التي تفرجنا عليها في عديد من «موسم» التفرجة الماضية.. في السينات والسبعينات والثمانينات.. وما زالت اللعبة مستمرة.. حتى ساعة كتابة هذه السطور.. البحث عن نزانة «جون شانيك» حولها امين الهندي الى مسرحية قدمت باسم: «يا عالم نفسي» حتى ساعة كتابة هذه السطور.. الملك الازرق - الفيلم الأمريكي.. قدم في مسرحية تحمل نفس الاسم عرضت منذ مدة طويلة على مسارح القاهرة.. «كريتون العجيب» - وكانت



فؤاد المهندس

العربي كله.. يمثل هذه الموضوعات المستوردة..!!.. صحيح..!!.. لا!!.. جذور الازمة.. ومخاطر من يظن او يعتقد.. ان هذه الازمة الضارية.. التي لا تقل شأنًا عن الازمات السياسية والعسكرية والاقتصادية.. مخطئة.. وليدة اليوم.. فهي بكل اسف.. حقيقة موجودة على صعيد حياتنا الثقافية والفنية.. ولها في تاريخنا جذور بعيدة المدى.. لا تخفى على الانسان العادي.. فضلا عن الباحث او الفني بشؤون حياتنا الفنية والثقافية في مختلف ميالاتها.. الذي يبدو انه قد قدر على علنا العربي.. ان يبقى اسيرا لعديد من الازمات.. في كافة المجالات الحياتية.. ويستتبع ذلك بالضرورة.. ان يعاني ايضا من أزمة او ازمان متوالية في مجال الادب والابتكار الفني.. «.. وقالوا قديما..».. اذا اردت ان تعرف على الخلق.. فاستمع الى موهبته.. ان القائل:.. وتجاوز التعبير قليلا.. وتقول:..

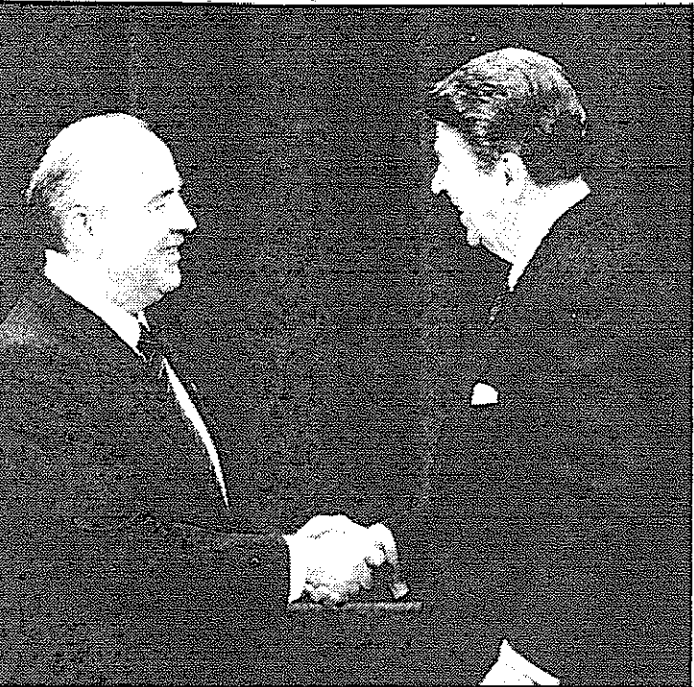
اثاث للبيع

يوجد في مركز الاثاث الفاخر كافة انواع الاثاث والادوات الكهربائية. للمراجعة جبل عمان / شارع البحري قرب الحاووز عمارة زريقات.

عبدالسلام - أبو العلا - القاهرة



مواقف متباينة عشتت قمتي ريكا فيك انقسام العملاقين حول الصراعات الاقليمية



ريغان وغورباتشوف في قمة جنيف (من الارشيف)

عقد مؤتمر دولي بمشاركة ومشاركة منظمة التحرير الفلسطينية. العلاقات مع اسرائيل والتي قطعت بعد حرب عام ١٩٦٧. اما عن الصراعات في امريكا الوسطى وجنوب القارة الافريقية وجنوب شرق اسيا فانها لا تزال تفصل بين القوتين العظميين الان بنفس القدر الذي كانت تفصل بينهما وقت القمة الاميركية - السوفياتية السابقة في جنيف في تشرين الثاني الماضي.

وتتفرق موسكو وجهة نظر الرئيس ريغان بان نيكاسوا مصممة على تصدير الثورة الى انحاء امريكا الوسطى بمساندة سوفياتية وكوبية وتشتد في الدعم الاميركي لشوار «الكونترا» كدليل على تدخل واشنطن في شؤون الدول الاخرى.

وفي جنوب القارة الافريقية يثير الكرملين نفس النقطة فيما يخص المساعدة الاميركية لشوار منظمة «اونيتا» الذين يقاوتون الحكومة في انجولا. وقد قدم الرئيس ريغان اسلحة «اونيتا» لمساعدتها في قتال القوات الانفصالية المدعومة من كوبا والتي يعمل بها مستشارون سوفيات.

وفي جنوب شرق اسيا فان تأييد موسكو للوجود الفيتنامي في كمبوديا يلقى معارضة لا من الولايات المتحدة وحدها بل من الصين التي تصف بأنه أهم ثلاث عقبات امام تصفية العلاقات السوفياتية - الصينية.

موسكو - رويتر - ما تزال القوات العظميان منقسمتين فيما يتعلق بافغانستان والشرق الاوسط واميركا الوسطى وجنوب القارة الافريقية في الوقت الذي يتأهب فيه الزعيم السوفياتي غورباتشوف والرئيس الاميركي ريغان للاجتماع في اسلندا يوم السبت المقبل.

ويقول الكرملين ان الولايات المتحدة تتأمر ضد دول ذات سيادة في حين تنهك حكومة الرئيس ريغان موسكو بتزويد دول متشددة بالاسلحة وشحن حروب اما بشكل مباشر او بالوكالة.

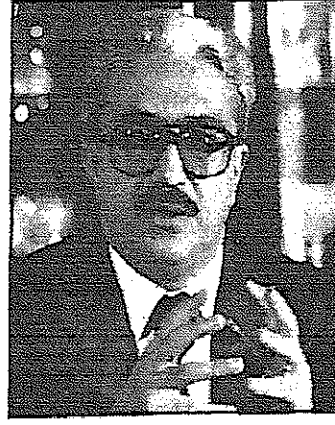
وبالنسبة الى موسكو فان تعبير «السيطرة العالمية الجديدة» يلخص السياسة الاميركية. وقد صاغ خبراء الدعاية السوفيات هذا التعبير في الاونة الاخيرة لينقل وجهة نظره من موقف الامن التابع للأمم المتحدة الى الاضطراب من جديد بدور رجل البوليس العالمي.

ويتهم الكرملين الولايات المتحدة بممارسة «ارهاب الدولة» مستهدفا على سبيل المثال بالقرارات الجوية الاميركية على ليبيا في نيسان الماضي. وهذا الاتهام رد على اتهامات اميركية بان دولة مثل ليبيا متورطة في الارهاب.

وقد احتفظت موسكو ببعض من اقسى عباراتها السياسية الاميركية فيما يتعلق بافغانستان حيث تدخلت القوات السوفياتية في كانون الاول ١٩٧٩ وتقاتل الشوار المسلمين المدعومين من الولايات المتحدة وبباكستان والصين وايران ودول اخرى.

ويقول الاتحاد السوفياتي انه يريد سحب قوات التي يقدرها خبراء عسكريون غربيون بنحو ١١٥,٠٠٠ جندي لكنه لن يفعل ذلك حتى تنهي دول اجنبية ما تصفه موسكو بأنه «حرب غير معلنة» على افغانستان.

وسيجري خلال الشهر الحالي سحب ما يتراوح بين ٦,٠٠٠ و ١٠,٠٠٠ جندي من افغانستان. وينتقد خبراء اميركيون خطة اعلمها السيد جورباتشوف في تموز يوليو. لكن خبراء غربيين قالوا ان القوات المسلحة الخامسة من مساء يوم الثلاثاء الماضي واستأنف في الساعة الخامسة والسابعة والدقيقة الخامسة وفي الشرق الاوسط يؤكد الاتحاد السوفياتي ان اسرائيل «دولة»



طارق عزيز

وقال القرار ان مجلس الامن سيعود الى الاجتماع بعد ذلك ليبحث تقريره والظروف لاقامة سلام دائم بين العراق وايران بما يتماشى مع ميثاق ومبادئ العدالة والقانون الدولي.

وقال السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي في تعقيب على قرار المجلس «ان العراق يشعر بضرورة اراء التضامن الذي ابدته الدول في مجلس الامن».

واضاف ان هذه الدول ويضغ النظر عن خلافاتها السياسية اتفقت وبالإجماع على ضرورة الانهاء المبكر للحرب وفقا لنبود الامم المتحدة واستنادا الى القرار ٥٨٢، وأشار السيد عزيز الى ان مساندة المجلس لوقف العراق ساحم في عزلة ايران.

وفي الجمعية العامة للأمم المتحدة التي تواصل اعمال دورتها دعمت جميع الوفود في كلمتها الى حل سلمي للنزاع العراقي - الايراني الذي دخل عامه السابع.

واشار مندوبو دول العالم في كلباتهم امام الجمعية العامة بموقف العراق السلمي ودعوته المستمرة لانهاء النزاع سلميا.

ودعا المتحدثون ايضا ايران الى الاستجابة الى دعوات السلام التي اطلقتها المجتمع الدولي.

وقد ابلغ العراق مجلس الامن الدولي من جديد استمرار قصف النظام الإيراني للمناطق المدنية الصرفة داخل العراق.

واكد في رسالة وجهها الى الامين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويار ووزعت على اعضاء مجلس الامن الدولي هذا اسما ان النظام الإيراني بدأ قصفه لمدينة البصرة في الساعة الخامسة من مساء يوم الثلاثاء الماضي واستأنف في الساعة الخامسة والسابعة والدقيقة الخامسة والخمسين من صباح امس الاول.

مجلس الامن يدعو لوقف إطلاق النار

ميرفي يتوقع هجوماً إيرانياً في غضون أسبوعين بغداد: اتخذنا الاجراءات الضرورية لمواجهة العدوان

وقال هناك دليل على ان العراق سيحمي.

مجلس الامن الدولي دعا امس الى وقف فوري لاطلاق النار في الحرب بين العراق وايران وانسحاب جميع القوات الى الحدود المعترف بها دوليا.

وطالب المجلس في قرار اتخذه الليلة قبل الماضية وتبناه بالإجماع تنفيذ القرار الذي اصدره في شباط الماضي تنفيذا كاملا ودون تأخير.

ويدعو القرار فضلا عن وقف اطلاق النار وسحب القوات كذلك الى تبادل شامل للأسرى. كما يدعو طرفي الحرب الى احياله جميع اوجه الصراع بينهما الى الوساطة او الى سبيل آخر لتسوية سلمية.

وطالب مجلس الامن من الامين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويار تكثيف جهوده من اجل تنفيذ القرار الذي تم اتخاذه في شباط الماضي، وتقديم تقرير الى المجلس في موعد اقصاه الثلاثون من لشهر القادم.

ولكن مساعد وزير الخارجية قال ان العراق يدرك جيدا خطط ايران وأنه اجري استعدادات من جانبه منها تعبئة القوات. وقال انه منذ منتصف تموز يوليو الماضي يشن العراق حربا جوية نشطة الحققت اضرارا جسيمة باهداف نفطية إيرانية في الخليج.

وبالرجوع الى بنود الميثاق وخاصة تلك المتعلقة بالتمسك بالوسائل السلمية على نحو لا يعرض السلام والامن الدوليين للخطر.

ومذكرا من جديد ان الدول الاعضاء - بمقتضى الميثاق - اسندت الى مجلس الامن المسؤولية الاولى لحفظ السلام والامن الدوليين ولذا الغرض وافقت على قبول دوره في تسوية النزاعات.

واذ يشهد المجلس بجهود الامين العام في العمل من اجل ايجاد تسوية سلمية للنزاع قائم: ١ - يدعو ايران والعراق الى تنفيذ كامل وبلا اي اموال للقرار ٥٨٢ الذي صدق عليه بالإجماع في ٢٤ شباط ١٩٨٦ تنفيذا كاملا ودون تأخير.

٢ - يطلب من الامين العام تكثيف جهوده مع اطراف من اجل القرار المذكور علانيا وتقديم تقرير للمجلس في موعد اقصاه ٣٠ تشرين الثاني ١٩٨٦. ٣ - بقرار الاجتماع ثمانية للنظر في تقرير الامين العام وفي الظروف لاقامة سلام بين البلدين بما يتماشى مع الميثاق ومبادئ العدل والقانون الدولي.

متزايد في واشنطن وفي عواصم عربية من ان اقتران نية ايران المطلقة في شن الهجوم النهائي والتفجير في التكتيكات الجوية العراقية منذ منتصف تموز ادى الى زيادة ايقاع الحرب وسرعان.

وقال السيد ميرفي الذي كان يتحدث امام اللجنة الفرعية لشؤون اوربا والشرق الاوسط التابعة للجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب انه رغم المشاكل الاقتصادية فان ايران تعتقد ان امامها فرصة طيبة لتحقيق تقدم كبير بهجومها المتوقع في غضون الاسابيع القليلة القادمة.

وقال ان القوات الايرانية انتشرت في جبهة القتال من مهران الى الفاو وأنه تم اعداد المستشفيات لاستقبال الجنود الجرحى.

لكن مساعد وزير الخارجية قال ان العراق يدرك جيدا خطط ايران وأنه اجري استعدادات من جانبه منها تعبئة القوات. وقال انه منذ منتصف تموز يوليو الماضي يشن العراق حربا جوية نشطة الحققت اضرارا جسيمة باهداف نفطية إيرانية في الخليج.

وقال وزير النفط الايراني ان عمليات تصدير النفط من خرج مستمرة بمعدلاتها الطبيعية. على صعيد آخر، قال مسؤول اميركي كبير انه من المتوقع ان تشن ايران هجوما رئيسيا جديدا ضد العراق في غضون الاسابيع القليلة القادمة، لكن العراق في وضع يؤهله للصمود في وجه هذا الهجوم.

وقال ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الاميركي: هناك قلق

الامم المتحدة - رويتر - فيما يلي نص قرار مجلس الامن الذي اتخذ بالإجماع ويدعو فيه من جديد الى وقف اطلاق النار في الحرب الدائرة بين ايران والعراق وإلى انسحاب قواتهما الى الحدود المعترف بها دوليا:

مجلس الامن، بعد بحث المسألة المدرجة تحت عنوان «الموقف بين ايران والعراق» ومع ملاحظة ان المجلس ينظر في هذه المسألة منذ ما يزيد على ستة اعوام واتخذت قرارات في حثها.

ومع شعور المجلس بقلق عميق من اطالة امد الصراع وتكثيف الامر الذي اسفر عن خسائر فادحة في الارواح واضرار مادية كبيرة وتعرضت السلام والامن الدوليين للخطر ومع ملاحظة الالتزام على الدول الاعضاء بالامتثال في علاقاتها الدولية عن اللجوء الى القوة او التهديد بها ضد الاستقلال السياسي لاي دولة او لوحدة اراضيها او بأي وسيلة اخرى لا تتفق واحدا من الامم المتحدة.

وخمسين قتيلًا واعدادا من الجرحى.

كما تكبد الايرانيون في قواطع الجبهة الاخرى المزيد من الخسائر في الافراد والمعدات من جراء الضربات النارية المركزة التي وجهتها للدفعية العراقية الى مواقع وتجمعات الايرانيين.

ودكرت مصادر ملاحية مستقلة في الناصرة امس ان ايران استأنفت عمليات تصدير النفط من جزيرة خرج بشكل جزئي بعد توقف استمر عدة ايام بسبب القصف الجوي العراقي.

وقال وزير النفط الايراني ان عمليات تصدير النفط من خرج مستمرة بمعدلاتها الطبيعية. على صعيد آخر، قال مسؤول اميركي كبير انه من المتوقع ان تشن ايران هجوما رئيسيا جديدا ضد العراق في غضون الاسابيع القليلة القادمة، لكن العراق في وضع يؤهله للصمود في وجه هذا الهجوم.

وقال ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الاميركي: هناك قلق

الامم المتحدة - رويتر - فيما يلي نص قرار مجلس الامن الذي اتخذ بالإجماع ويدعو فيه من جديد الى وقف اطلاق النار في الحرب الدائرة بين ايران والعراق وإلى انسحاب قواتهما الى الحدود المعترف بها دوليا:

مجلس الامن، بعد بحث المسألة المدرجة تحت عنوان «الموقف بين ايران والعراق» ومع ملاحظة ان المجلس ينظر في هذه المسألة منذ ما يزيد على ستة اعوام واتخذت قرارات في حثها.

ومع شعور المجلس بقلق عميق من اطالة امد الصراع وتكثيف الامر الذي اسفر عن خسائر فادحة في الارواح واضرار مادية كبيرة وتعرضت السلام والامن الدوليين للخطر ومع ملاحظة الالتزام على الدول الاعضاء بالامتثال في علاقاتها الدولية عن اللجوء الى القوة او التهديد بها ضد الاستقلال السياسي لاي دولة او لوحدة اراضيها او بأي وسيلة اخرى لا تتفق واحدا من الامم المتحدة.

وقال البيان ان احد تشكيلات الفيلق العراقي الخامس نفذ عملية قتالية جريئة على مواقع العدو الإيراني في قاطع الشمال الشرقي اسفرت عن تكبد الإيرانيين اثنين

اسفرت عن تكبد الإيرانيين اثنين

مجلس الامن يدعو لوقف إطلاق النار

وقال هناك دليل على ان العراق سيحمي.

مجلس الامن الدولي دعا امس الى وقف فوري لاطلاق النار في الحرب بين العراق وايران وانسحاب جميع القوات الى الحدود المعترف بها دوليا.

وطالب المجلس في قرار اتخذه الليلة قبل الماضية وتبناه بالإجماع تنفيذ القرار الذي اصدره في شباط الماضي تنفيذا كاملا ودون تأخير.

ويدعو القرار فضلا عن وقف اطلاق النار وسحب القوات كذلك الى تبادل شامل للأسرى. كما يدعو طرفي الحرب الى احياله جميع اوجه الصراع بينهما الى الوساطة او الى سبيل آخر لتسوية سلمية.

ولكن مساعد وزير الخارجية قال ان العراق يدرك جيدا خطط ايران وأنه اجري استعدادات من جانبه منها تعبئة القوات. وقال انه منذ منتصف تموز يوليو الماضي يشن العراق حربا جوية نشطة الحققت اضرارا جسيمة باهداف نفطية إيرانية في الخليج.

وبالرجوع الى بنود الميثاق وخاصة تلك المتعلقة بالتمسك بالوسائل السلمية على نحو لا يعرض السلام والامن الدوليين للخطر.

ومذكرا من جديد ان الدول الاعضاء - بمقتضى الميثاق - اسندت الى مجلس الامن المسؤولية الاولى لحفظ السلام والامن الدوليين ولذا الغرض وافقت على قبول دوره في تسوية النزاعات.

واذ يشهد المجلس بجهود الامين العام في العمل من اجل ايجاد تسوية سلمية للنزاع قائم: ١ - يدعو ايران والعراق الى تنفيذ كامل وبلا اي اموال للقرار ٥٨٢ الذي صدق عليه بالإجماع في ٢٤ شباط ١٩٨٦ تنفيذا كاملا ودون تأخير.

٢ - يطلب من الامين العام تكثيف جهوده مع اطراف من اجل القرار المذكور علانيا وتقديم تقرير للمجلس في موعد اقصاه ٣٠ تشرين الثاني ١٩٨٦. ٣ - بقرار الاجتماع ثمانية للنظر في تقرير الامين العام وفي الظروف لاقامة سلام بين البلدين بما يتماشى مع الميثاق ومبادئ العدل والقانون الدولي.

وقال وزير النفط الايراني ان عمليات تصدير النفط من خرج مستمرة بمعدلاتها الطبيعية. على صعيد آخر، قال مسؤول اميركي كبير انه من المتوقع ان تشن ايران هجوما رئيسيا جديدا ضد العراق في غضون الاسابيع القليلة القادمة، لكن العراق في وضع يؤهله للصمود في وجه هذا الهجوم.

وقال ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الاميركي: هناك قلق

الامم المتحدة - رويتر - فيما يلي نص قرار مجلس الامن الذي اتخذ بالإجماع ويدعو فيه من جديد الى وقف اطلاق النار في الحرب الدائرة بين ايران والعراق وإلى انسحاب قواتهما الى الحدود المعترف بها دوليا:

مجلس الامن، بعد بحث المسألة المدرجة تحت عنوان «الموقف بين ايران والعراق» ومع ملاحظة ان المجلس ينظر في هذه المسألة منذ ما يزيد على ستة اعوام واتخذت قرارات في حثها.

ومع شعور المجلس بقلق عميق من اطالة امد الصراع وتكثيف الامر الذي اسفر عن خسائر فادحة في الارواح واضرار مادية كبيرة وتعرضت السلام والامن الدوليين للخطر ومع ملاحظة الالتزام على الدول الاعضاء بالامتثال في علاقاتها الدولية عن اللجوء الى القوة او التهديد بها ضد الاستقلال السياسي لاي دولة او لوحدة اراضيها او بأي وسيلة اخرى لا تتفق واحدا من الامم المتحدة.

وزير الدفاع الاميركي يزور الهند وباكستان

واينبرغر يسلم الزعيم الصيني رسالة ريغان امداداتايوان بالاسلحة لا يخل بالتوازن

تشاينغ رئيس وزراء الصين وسلمه رسالة من الرئيس الاميركي كما اجري وزير الدفاع الاميركي محادثات مع زهانغ لينغ وزير الدفاع الصيني.

ومن المقرر ان يغادر الصين يوم غد متوجها الى نيودلهي في زيارة تستغرق ثلاثة ايام وهي اول زيارة يقوم بها وزير دفاع اميركي للهند.

ويجري واينبرغر محادثات مع كل من رئيس الوزراء راجيف غاندي ومع ارون سينغ وزير الدفاع كما يزور مراكز البحث والانتاج في مجال الطيران.

وقال ان مبادرة الدفاع الاستراتيجي المعروفة باسم حرب النجوم لا تستهدف تحقيق منافع عسكرية وانما جعل الصواريخ عديمة الفائدة أثناء توجيهها لدمير اهدافها.

وحول الاسلحة التي تقدمها الولايات المتحدة الى الصين الوطنية قال انه وعد قديم قطعه اميركا على نفسها «ولا تريد ان تظهر كمن ينكث العهود».

لكنه اكد ان واشنطن لن تفعل اي شيء للاحاق بانهاون الحالي الذي يعمل بشكل واضح نحو الصين الشيوعية.

وقال واينبرغر ان التقى بتشاو وكان

بكين - نيودلهي - أ. ب. -

اجتمع كاسبار واينبرغر وزير الدفاع الاميركي في بيور الصين حاليا مع الزعيم الصيني دينغ شياوبينغ وسلمه رسالة لم يكشف عن مضمونها من الرئيس الاميركي رونالد ريغان، ومن المقرر ان يغادر الوزير الاميركي بكين يوم غد السبت متوجها الى الهند ثم باكستان.

وقالت مصادر مطلعة ان الرجلين تجاذبا اطراف محطتها قبل بدء المحادثات الرسمية بينهما بشأن العلاقات الاميركية الصينية في قاعة الشعب الكبرى.

وتوقع مسؤولون اميركيون ان تغطي المحادثات العلاقات المتوترة بين بكين وواشنطن والعلاقات الصينية السوفياتية وعددا كبيرا من القضايا الدولية والثنائية.

ويعتبر المراقبون السيد دينغ بأنه مهندس سياسة الانفتاح والتحديث الاقتصادي في الصين.

وتقوم الولايات المتحدة حاليا باعداد الصين بقدر كبير من الخبرة التكنولوجية وعرضت ان تباع للصين معدات الكترونية خاصة بالطيران قيمتها ٥٠٠ مليون دولار تستخدم في طائرات (ف) (٨) المقاتلة صينية الصنع بالإضافة الى طوربيدات (م - كسي - ٤٦) المتطورة المضادة للغواصات.

من جهة اخرى دافع وزير الدفاع الاميركي في محاضرة القاها في جامعة الدفاع الوطني في بكين عن برنامج حرب النجوم وارسل اسلحة اميركية الى حكومة تايوان.

وقد دولي برئاسة ايميه يزور دمشق خلال يومين

دمشق - ق. ن. - يصل وفد دولي برئاسة جان كلود ايميه مساعد سكرتير عام الامم المتحدة الى دمشق خلال اليومين القادمين قادما من بيروت.

الاتحاد البرلماني الدولي

يواصل اجتماعاته في بيونس ايريس

ما يجري على الساحة ويقدر آخطار ذلك وهو جاد وصادق في دعوته الى السلام من منطلق الحرص على مصلحة الشعبين.

وتطرق في كلمته الى الجهود الرامية الى احيال السلام في منطقة الشرق الاوسط فأكده ضرورة عقد مؤتمر دولي تخضره الدول الفصص دائمة العضوية في مجلس الامن إضافة الى كافة اطراف النزاع بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية.

ومن جهة اخرى القى السيد هاني خير امين عام مجلس الامم كلمة شرح فيها مواءمات الامم المتحدة المتحضر نسبة الى دستاور العالم الثالث.

محامي الدفاع عن هندواي: اسرائيل وضعت القبلة بطائرة «العال» لاحراج سوريا

هندواي بخداخ صدقيته الخاسل واعطائها متفجرات لتسدد بها الى الطائرة البوينغ ٧٤٧ قبل ان تطير في رحلة من لندن الى تل ابيب منذ ستة اشهر.

وقال هندواي (٣٢ عاما) الذي ابدت محاكمته يوم الاثنين الماضي بادات محكمة الجنايات الرئيسية في لندن انه غير مذنب في محاولة تدمير طائرة حيازة مسدس وذخيرة غير مرخصة.

ونفت سوريا ان يكون لها دور في المحاولة. وقال راديو دمشق اول امس ان وكالة المخابرات المركزية الاميركية والمخابرات الاسرائيلية اشتركتا في محاولة يائسة لتوريط سوريا في الحادث.

جدال ساخن في اسرائيل بشأن الاجور الضخمة لمدراء البنوك

وذكر البروفيسور جلويرسن ان القيمة المالية لاجور ٢٠٠ من المديرين او الكوادر العليا لكثير اربعة بنوك في اسرائيل وهي لومي وهاپوليم وديكانوت ومزراحي تبلغ ٢٥ مليون دولار سنويا. وقد اصدرت البنوك كل الفور تكديما لم يقع تصفاه صام.

وتتصدر هذه الضخمة الصفحة الاولى من الصحف وقد تفجرت اول امس على اثر نشر تقرير عن البنوك اعده البروفيسور اري جلويرسن الاستاذ بجامعة تل ابيب.

الجزائر تتابع وساطتها بين اللبنانيين

حقيقة يحذر من تصفية أنصاره ذراعنا طويلا.. ونعرف كيف ومتى نرد

لصوص البنوك يسرقون ٥١٨ الف ليرة لبنانية

بيروت - كونا - تعرض احد المصارف في القطاع الغربي من العاصمة امس الى عملية سلب قام بها اربعة مسلحين تمكنوا من الهرب بالغنيمة.

وذكر مصدر في مكتب العلاقات العامة لقوى الامن الداخلي ان اربعة مسلحين مزودين بمسدسات كاتمة لصوص اقتحموا فرع مصرف (فرانس بنك) في شارع مارالياس في الشطر الغربي من العاصمة وهددوا الموظفين بعد ان حجزوهم في احدى غرف المصرف واستولوا على مبلغ ٥١٨ الف ليرة لبنانية (نحو ١١ الف و ٥٠٠ دولار) ثم فروا بسيارة كانت بانتظارهم في الخارج وتواروا عن الانظار.

وعلى الاثر حضرت دورية لقوى الامن الداخلي وبشرت التحقيق لمعرفة هوية المسلحين والقاء القبض عليهم.

الأسد يعزي عائلة العلامة الصالح

بيروت - أ. ب. - توجه عصام الحريري وزير شؤون الرئاسة في سوريا امس الى طرابلس بشمال لبنان من اجل تقديم تعزية الرئيس حافظ الاسد الى عائلة الشيخ صبي الصالح الذي اغتيل يوم الثلاثاء الماضي في بيروت الغربية.

وودد عصام النائب بهذه الجريمة التي ارتكبتها عناصر مأسورة تسعى الى ايقاع لبنان بين ايدي الاستعمار والمهيمنة.

ومن جهة اخرى توجه الشيخ حسن خالد مفتي الجمهورية الذي قطع زيارته للاتحاد السوفياتي الى طرابلس حيث صرح بان «اغتيال هذا الصديق يمثل خسارة للبنان ولجميع المسلمين في هذا البلد وفي العالم اجمع».

وأكد المفتي حسن خالد «انه من واجب المسؤولين والذين في يدكم السلطة الكشف عن المجرمين وشركائهم حتى تتم معاقبتهم».

بيروت - وكالات - بدأت الجزائر وساطة من اجل المصالحة بين اللبنانيين فيما ندد ابي حبيب القائد السابق للمسلحين القوات اللبنانية بحملات التصفية التي ينفذها انصار سمير جعجع ضد مؤيديه في بيروت الشرقية.

ودعا حبيب المسيحيين الى التحرك السريع للوقوف بوجه «المارسات الشاذة» لانصار السيد جعجع في منطقة الاشرفية وحذر من ان ذراع قواته «طويلة ومستتص من القيادة الحالية لمليشيات القوات اللبنانية».

وذكرت صحيفة السفير اللبنانية ان حبيب الذي يشكل قيادة مستقلة في مدينة زحلة في البقاع شرق لبنان حذر من استمرار التعديات بحق ابناء الاشرفية في شرقي بيروت لتقريب وجهات النظر حيال الازمة اللبنانية.

وذكرت مصادر رسمية ان وزير السياحة والثقافة الجزائري بوعلام سباح اجتمع في وزير التربية والتعليم الدكتور سليم الحص وبحث معه الوضع اللبناني.

وقال السيد سباح الذي كان قد سلم اول امس الرئيس امين الجميل رسالة من الرئيس الشاذلي بن جديد ان الحديث دار حول الوضع في لبنان ودراسة المحاور التي يمكن من خلالها الخروج من هذه الازمة.

واضاف انه ابلغ الدكتور الحص اهتمام الجزائر بما يجري في لبنان وحرصنا ان نبذل الجهد في تصور حل قريب.

ورحب الدكتور الحص بالتحرك الجزائري وقال ان البحث تطرق الى قضية الجنوب اللبناني وتنفيذ القرار الدولي رقم ٤٢٥ القاضي بانسحاب قوات الفزير الاسرائيلية من جميع الاراضي اللبنانية التي احتلتها عام ١٩٨٢ دون قيد او شرط وقضايا الصوار والوضع في المخيمات الفلسطينية في مدينة صور الجنوبية.

وكان الوفد الجزائري اجتمع الى الرئيس امين الجميل ورئيس الحكومة رشيد كرامي وسلمهما رسالتين من الرئيس بن جديد. كما اجتمع الى وزير الدولة لشؤون الجنوب والاعمار نبيه بري.

وقد ادت عمليات التصفية بدون محاكمة التي يقوم بها انصار جعجع الى اثاره قلق شديد بين الطائفة المسيحية. واغرب مجلس الاساقفة الموارنة عن اسبغ لهذه الجرائم وذلك في بيان اصدره يوم الاربعاء. وجاء في البيان «المعور عن جثث بمنزها الرضامن اثار الدعر بمنزها

بيروت - وكالات - بدأت الجزائر وساطة من اجل المصالحة بين اللبنانيين فيما ندد ابي حبيب القائد السابق للمسلحين القوات اللبنانية بحملات التصفية التي ينفذها انصار سمير جعجع ضد مؤيديه في بيروت الشرقية.

ودعا حبيب المسيحيين الى التحرك السريع للوقوف بوجه «المارسات الشاذة» لانصار السيد جعجع في منطقة الاشرفية وحذر من ان ذراع قواته «طويلة ومستتص من القيادة الحالية لمليشيات القوات اللبنانية».

وذكرت صحيفة السفير اللبنانية ان حبيب الذي يشكل قيادة مستقلة في مدينة زحلة في البقاع شرق لبنان حذر من استمرار التعديات بحق ابناء الاشرفية في شرقي بيروت لتقريب وجهات النظر حيال الازمة اللبنانية.

وذكرت مصادر رسمية ان وزير السياحة والثقافة الجزائري بوعلام سباح اجتمع في وزير التربية والتعليم الدكتور سليم الحص وبحث معه الوضع اللبناني.

وقال السيد سباح الذي كان قد سلم اول امس الرئيس امين الجميل رسالة من الرئيس الشاذلي بن جديد ان الحديث دار حول الوضع في لبنان ودراسة المحاور التي يمكن من خلالها الخروج من هذه الازمة.

واضاف انه ابلغ الدكتور الحص اهتمام الجزائر بما يجري في لبنان وحرصنا ان نبذل الجهد في تصور حل قريب.

ورحب الدكتور الحص بالتحرك الجزائري وقال ان البحث تطرق الى قضية الجنوب اللبناني وتنفيذ القرار الدولي رقم ٤٢٥ القاضي بانسحاب قوات الفزير الاسرائيلية من جميع الاراضي اللبنانية التي احتلتها عام ١٩٨٢ دون قيد او شرط وقضايا الصوار والوضع في المخيمات الفلسطينية في مدينة صور الجنوبية.

وكان الوفد الجزائري اجتمع الى الرئيس امين الجميل ورئيس الحكومة رشيد كرامي وسلمهما رسالتين من الرئيس بن جديد. كما اجتمع الى وزير الدولة لشؤون الجنوب والاعمار نبيه بري.

وقد ادت عمليات التصفية بدون محاكمة التي يقوم بها انصار جعجع الى اثاره قلق شديد بين الطائفة المسيحية. واغرب مجلس الاساقفة الموارنة عن اسبغ لهذه الجرائم وذلك في بيان اصدره يوم الاربعاء. وجاء في البيان «المعور عن جثث بمنزها الرضامن اثار الدعر بمنزها

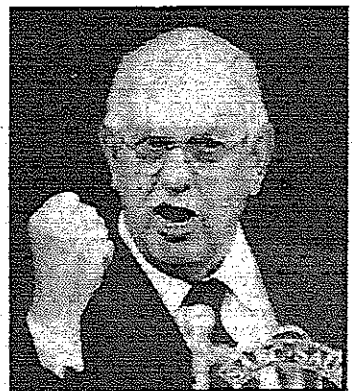
الظهور في شهر ايلول حول الحكومة الهندية استنسين تدعو الشعب الى مقاطعة المحلات المملوكة ليهود لانهم ينيبون البلد ويرسلون الاموال الى تل ابيب.

وقال ان هذه اللصقات اوردت هذه المللات واسماء اصحابها واقترحت استخدام العنف ضد اليهود.

واضاف المتحدث قوله ان احد اللصقات كتب عليه مطلوبون احياء او اموات لقتلهم المسح ولشغالهم حرين مايلين ولاغارة على ليبيا وقتل الاطفال.

ويبلغ عدد سكان باراغواي ٣,٥ مليون نسمة اغلبيهم من المسيحيين الكاثوليك ويعيش فيها حوالي ١,٠٠٠ يهودي.

طرد عشرات الآلاف من العمال الموزمبيقين

جنوب أفريقيا تمنع وصول الدعم للمعارضة
دعوة أوروبا لفرض عقوبات على نظام بريتوريا

* بيتر بوتو

الذي اتخذت جنوب أفريقيا بطرد عشرات الآلاف من الموزمبيقين العاملين لديها ومنع أي عائلة أخرى من موزمبيق في جنوب أفريقيا بانه ابتزاز وقالت انها سوف تقاومه.

وقال تعليق في راديو مابوتو الليلة قبل الماضية ان هذا العمل من جانب بريتوريا «عقوبة» أخرى من سلسلة عقوبات.

وقالت جنوب أفريقيا انها اتخذت اجراءات ضد موزمبيق بسبب الدعم الذي تقدمه موزمبيق لثوار منظمة المؤتمر الوطني الافريقي التي تقاوت من اجل الاطاحة بحكومة بريتوريا.

جوهانسبرغ - مابوتو - وكالات - فرضت حكومة جنوب أفريقيا العنصرية امس قانونا يمنع وصول الاموال الأجنبية الى الجبهة الديمقراطية المتحدة اكبر الحركات المناهضة للثقل العنصرية في البلاد.

وقد أعلنت الحكومة ان الجبهة منظمة مصطنعة وهو ما يجعل سعي الجبهة التي تضم مليوني عضو من اجناس متعددة للحصول على اموال من الخارج امرا غير قانوني.

وقد نشرت الجريدة الحكومية هذا الامر الذي وقعته الرئيس بيتر بوتو ولويس في غرانغ وزير القانون والنظام. وهذا القرار هو احدث خطوة في عملية فرض اجراءات صارمة بدأت منذ اربعة اشهر على معارضي الحكومة.

ومنذ فرض الرئيس بوتو حالة الطوارئ في البلاد في حزيران الماضي قامت قوات الامن باحتجاز ما يقدر بنحو ٢٠٠٠٠ شخص.

وقد اتهمت الحكومة مرارا الجبهة وهي مظلة تضم مئات الجماعات بانها جبهة لحركة ثوار المؤتمر الوطني الافريقي المحظور نشاطه. وفي مابوتو وصفت موزمبيق القرار

حمادي يدعو لضغط على ايران سياسيا واقتصاديا

فرنسا تقفي اتفاقها مع طهران
على عدم تزويد العراق بالاسلحة

دعوة العراق للسلم الشامل والعدل لانهاء نزاعه مع ايران استنادا لمبادئ القانون الدولي وقرارات الامم المتحدة.

وقال ان العراق يقلل بتحقيق دولي تحت اشراف الامم المتحدة او غيرها من المنظمات تحديد الطرف الذي بدأ الحرب والمسؤول عن استمرارها.

من ناحية ثانية نفت رئاسة الوزراء الفرنسية امس نفيا «قاسما» الاتية التي نشرتها امس صحيفة «ليفينغون دي جودي» الفرنسية ومفادها ان «هناك اتفاقا مبررا» بين فرنسا وايران ينص على عدم تزويد العراق بالاسلحة متطورة وتزويد ايران بالسلحة اخرى.

واكد ديني بودوان المتحدث باسم جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسي خلال مؤتمره الصحفي الاسبوعي قوله «قد سمح لي بإذاعة النفي الكامل والتام لهذه الاتية».

وكانت الصحيفة الفرنسية قد

بوينس آيرس - باريس - واخ - أ.ف.ب - دعا الدكتور سعدون حمادي رئيس المجلس الوطني العراقي للجمعية الدولي ان يذل مزيد من الجهد لمنع تزويد ايران بالاسلحة والضغط عليها سياسيا واقتصاديا حتى تعرض لمبادئ القانون الدولي.

واكد في مؤتمر صحفي عقده هنا الليلة قبل الماضية على هامش مشاركته في اجتماعات المؤتمر الـ ٧٦ للاتحاد البرلماني الدولي ان النظام الايراني لا يفهم لغة السلام مشيرا في هذا المجال إلى انه شن ٢٥ هجوما عدوانيا كبيرا ضد العراق دون ان يحقق اطماعه التوسعية.

واوضح ان الكيان الصهيوني هو احد الجبهتين الرئيسيتين للنظام الابريسي بالاسلحة مؤكدا ان ذلك مثبت في تصريحات رسمية ادلى بها مسؤولون اسرائيليون.

وجدد الدكتور سعدون حمادي

البيت الابيض والكونغرس يتجهان

نحو التصادم بشأن الحد من الاسلحة

واشنطن - رويتر - بدا ان صداما سيح بين الكونغرس والبيت الابيض في الوقت الذي غادر فيه الرئيس الاميركي رونالد ريغان واشنطن متوجها الى ريكا فيك لحضور القمة الصغيرة مع الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف.

وبعد اسبوع ظهرت خلاله علامات احراز تقدم نحو التوصل الى حل وسط شدد البيت الابيض موقفه امس الاول وهدد بوقف اعمال الحكومة اليوم اذا لم يحذف الديمقراطيون في مجلس النواب بندين رئيسيين من مشروع ميزانية شاملة للاتفاق.

وعلى الرغم من ذلك فان مفاوضات مجلس النواب والسيخ اجتماعا طوال امس في سلسلة من الاجتماعات المكثفة الغلظة. وفي حين لم يعلن عن التوصل الى اتفاق قال بعض المشتركين انهم ما زالوا

ماناغوا تحث بشدة لدى واشنطن
الاسير الاميركي يواجه حكما بالسجن لمدة ٣٠ عاما

ماناغوا - واشنطن - وكالات - وجهت حكومة نيكاراغوا امس مذكرة احتجاج شديدة اللهجة الى وزارة الخارجية الاميركية بسبب اشتراك مواطنين اميركيين في إعادة تسليم رجال «الكونترا» المناهضين لحكومة ماناغوا فيما قرر مجلس الشيوخ الاميركي اجراء تحقيق حول الموضوع.

وذكرت لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الشيوخ انها تتوي اجراء التحقيق لتحديد ما اذا كانت الطائرة التي تزود التمرديين في نيكاراغوا بالبنون واسقطها الساندنيون يوم الاحد الماضي لها علاقة بالحكومة الاميركية.

وقالت حكومة ماناغوا في مذكرتها الى جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية ان وقوع اميركي في الاسر

وذكرت لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الشيوخ انها تتوي اجراء التحقيق لتحديد ما اذا كانت الطائرة التي تزود التمرديين في نيكاراغوا بالبنون واسقطها الساندنيون يوم الاحد الماضي لها علاقة بالحكومة الاميركية.

وقالت حكومة ماناغوا في مذكرتها الى جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية ان وقوع اميركي في الاسر

اسعار العملات في البحرين

البحرين - رويتر - فيما يلي اسعار البيع والشراء لعملات الشرق الاوسط الرئيسية مقابل الدولار بعد ظهر امس (الاسعار السابقة بين اقواس).

دينار بحريني	٠,٣٧٦٩٨/٠٨
دينار اردني	٠,٣٤٢٣٠/٢٠
دينار كويتي	٠,٢٩٢٣٠/٣٠
ريال عماني	٠,٣٨٤٩٥/٠٥
ريال قطري	٣,٦٤٠/١٦
ريال سعودي	٧,٧٥٠/٠٥
درهم الامارات	٣,٦٧٣/٣٠
ليرة لبنانية	٤٤,٨٥/٩٠
دينار بحريني	٠,٣٧٦٩٨/٠٨
دينار اردني	٠,٣٤٢٣٠/٢٠
دينار كويتي	٠,٢٩٢٣٠/٣٠
ريال عماني	٠,٣٨٤٩٥/٠٥
ريال قطري	٣,٦٤٠/١٦
ريال سعودي	٧,٧٥٠/٠٥
درهم الامارات	٣,٦٧٣/٣٠
ليرة لبنانية	٤٤,٨٥/٩٠

مقتل واصابة

الجلس السياسي لحينة صيدا النائب

يأملون في امكان تجنب حدوث مواجهة مع الرئيس ريغان. والبندين المثيران للجدل يتعلقان بفرض حظر على معظم التجارب النووية وشرط يتعلق باستمرار الزام الرئيس ريغان باتفاقية سولت - ٢

للحد من الاسلحة والتي لم يتم التصديق عليها بعد. وهذان الشرطان جزء من خطة مؤلفة من خمسة اجراءات للحد من الاسلحة وافق عليها مجلس النواب وتشمل تحديدا لم يسبق له مثيل لسياسات الرئيس ريغان.

والاجراءات الاخرى التي تتضمنها تلك الخطة فرض حظر على تجارب الاسلحة المضادة للقمار الصناعية

واجراء تخفيض كبير في الاموال المخصصة لبرنامج الدفاع الصاروخي المعروف باسم «حرب النجوم» وارضاء انتاج الاسلحة الكيميائية لمدة عام.

ماناغوا تحث بشدة لدى واشنطن
الاسير الاميركي يواجه حكما بالسجن لمدة ٣٠ عاما

ماناغوا - واشنطن - وكالات - وجهت حكومة نيكاراغوا امس مذكرة احتجاج شديدة اللهجة الى وزارة الخارجية الاميركية بسبب اشتراك مواطنين اميركيين في إعادة تسليم رجال «الكونترا» المناهضين لحكومة ماناغوا فيما قرر مجلس الشيوخ الاميركي اجراء تحقيق حول الموضوع.

وذكرت لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الشيوخ انها تتوي اجراء التحقيق لتحديد ما اذا كانت الطائرة التي تزود التمرديين في نيكاراغوا بالبنون واسقطها الساندنيون يوم الاحد الماضي لها علاقة بالحكومة الاميركية.

وقالت حكومة ماناغوا في مذكرتها الى جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية ان وقوع اميركي في الاسر

وذكرت لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الشيوخ انها تتوي اجراء التحقيق لتحديد ما اذا كانت الطائرة التي تزود التمرديين في نيكاراغوا بالبنون واسقطها الساندنيون يوم الاحد الماضي لها علاقة بالحكومة الاميركية.

وقالت حكومة ماناغوا في مذكرتها الى جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية ان وقوع اميركي في الاسر

اسعار العملات في البحرين

البحرين - رويتر - فيما يلي اسعار البيع والشراء لعملات الشرق الاوسط الرئيسية مقابل الدولار بعد ظهر امس (الاسعار السابقة بين اقواس).

دينار بحريني	٠,٣٧٦٩٨/٠٨
دينار اردني	٠,٣٤٢٣٠/٢٠
دينار كويتي	٠,٢٩٢٣٠/٣٠
ريال عماني	٠,٣٨٤٩٥/٠٥
ريال قطري	٣,٦٤٠/١٦
ريال سعودي	٧,٧٥٠/٠٥
درهم الامارات	٣,٦٧٣/٣٠
ليرة لبنانية	٤٤,٨٥/٩٠
دينار بحريني	٠,٣٧٦٩٨/٠٨
دينار اردني	٠,٣٤٢٣٠/٢٠
دينار كويتي	٠,٢٩٢٣٠/٣٠
ريال عماني	٠,٣٨٤٩٥/٠٥
ريال قطري	٣,٦٤٠/١٦
ريال سعودي	٧,٧٥٠/٠٥
درهم الامارات	٣,٦٧٣/٣٠
ليرة لبنانية	٤٤,٨٥/٩٠

اجراءات

التفذية للاتحاد العام رئيس نقابة العاملين بالهندسة المساعدة ومنحه من مقادرة مدينة نابلس المحتلة وضرورة اثبات وجوده يوميا في مركز شرطة المدينة.

وبين التقرير ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي اقدمت مؤخرا على اعتقال العشرات من اعضاء الهيئات الادارية للنقابات العمالية في مدينة القدس المحتلة ومنيا نقابات الطباعة والمحال التجارية والمهندسين بالإضافة الى اغلاق فرع نقابة الخدمات العامة والمهن الحرة بالمدينة.

المهــــــــــــدي

الخطه على اثر زيارة خاطفة قام بها الى جده في اول تشرين الاول الحالي.

واوضح المهدي ان الوساطة السودانية بين طهران وبغداد يمكن ان تحقق تقدما على طريق تسوية النزاع العراقي الايراني وانه ظهرت علامات تبشر بنجاح مثل هذه الوساطة.

وفيما يتعلق بالمحادثات التي اجراها مؤخرا مع مسؤولين اميركيين قال المهدي ان الجانبين اتفقا على اعادة وتطوير العلاقات التي كانت قائمة بين واشنطن والخرطوم ولم يذكر ايضاحات اخرى.

واشار الى ان بلاده ليس في نيتها اقامة اتحاد فوري مع ليبيا او أي طرف اخر الا انه اعرب عن اعتقاده بان الوحدة العربية هدف مهم واستراتيجي.

ويذكر في هذا الصدد ان العقيد معمر القذافي وجه في شهر ايلول الماضي نداء من اجل الوحدة بين السودان وليبيا.

في دمشق استقبل السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري امس السيد ادريس البنا نائب رئيس مجلس السيادة السوداني.

وتناول الاجتماع الموقف في المنطقة والصراع العربي الاسرائيلي والعلاقات الثنائية.

وشرح ادريس البنا الوضع في جنوب السودان وعرض النتائج الوخيمة لحكم الرئيس السوداني السابق نميري على الصعيد الاقتصادي والسياسي والاجتماعي.

رأي الدكتور

الاحداث والمواقف التي تسبب للحرب وتصورهم كسنة للارهاب الدولي. وقد جاءت تصريحات الناطق الاميركي المستقل لتؤكد الشكوك بأن اسرائيل نجحت على ما يبدو في جر الولايات المتحدة الى خندق العداء للامة العربية.

لقد وقف العالم بأسره ضد سلطات جنوب أفريقيا لتدخلها في حرية الصحافة، كما ان محاولات كتم حرية المعلومات ومصادرة حق المواطنين في معرفة الحقائق، تلقى شجب واستنكار كل اصحاب الضمائر الحية في العالم. أما ان تستخدم الولايات المتحدة أجهزة الاعلام العالمية كراس حرب في معركتها المفتعلة ضد قطر عربي فهذا ما لا يليق بدولة عظمى وينعكس قطعاً وبشكل سلبي على موقع اميركا ودورها على الساحة العالمية.

ان احدا لا يستطيع ان يضمن العواقب اذا ما استمرت الولايات المتحدة في محاولاتها لتبرير هذه الحملة المخيفة ضد قطر عربي. وقد كان المؤمل من السيد شولتز وزير الخارجية الاميركي ان يقتدر على الأقل عن تضليل العالم لما يقرب من سنتين كاملتين حول اعداء وهميين بدلا من قوله انه يبرز احتمال أي وسيلة لاجراج القذافي.

فعندما تشن الحرب الاعلامية بوسائل التقليل فان الضحية ليس القذافي بل السمعة العربية كلها.

على ان موجة التضليل - كما نرى - قد طغت وارادت الان على اصحابها وجعلت من مصداقية الولايات المتحدة الضحية الاولى.

في ذمة الله

نعي شاب

ال عويس وال صبيح من سلوان في الضفتين والكويت والعراق والمهجر يتعنون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الشاب المرحوم: محمود محمد مصطفى عويس

الذي وافاه الاجل في الكويت وهو في ريعان الشباب. تقدمه الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته ملاحة سبيل الجنان لدفعه في القدر الشريف وسيعلمن عن قبول التعازي بعد عودة الأهل من الضفة الغربية.

رثاء

في ذكرى الاربعين لوفاة الفقيد الغالي المرحوم الحاج اسماعيل سليم زيد الكيلاني «ابوسليم الكيلاني»

عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد الفراق على الاحزان ينقعد، ذاقوا المرارة في افسى تعلقمها حزنا عليك، وهل الاك يفنقد. البنا لو تعود، الى ذلك الزمان، وتلك العهود، ايام كنت وكنا، والحب كان، يا من كنت لنا نورا في الظلام، وكنت لنا شمس النهار. يا من علمتنا الصدق، بصدق، يا من علمتنا الوفاء، بوفاءك، يا من علمتنا الصبر، بصبرك. يا من ليست الحضارة، عرفت العود انغامه، فقطعت اوتاراه، وانجست الصوت الرخيم باشجانه، وخيم الحزن على البيت واصحابه، والعود اصيحت كالفرغان انغامه، واليوم ذكرى الاربعين والاله قدر لم يكن بالبال حسبا، سل من بين الضلوع حببا. «اباسليم»، لم ترحل مكارمك عن الدنيا ولا ابقى لكم ورد، هلا سالت عن الاحباب حالهم، بعد



قالت صحف الأرض المحتلة

الحلقة المفرغة..

اصبح واضحا ان الاستراتيجية الاميركية/الاسرائيلية ازاء مسألة السلام في الشرق الاوسط تستند الى ثلاث ركائز: اوليا استبعاد منظمة التحرير الفلسطينية عن الساحة السياسية وثانيا محاولة الضغط على الاردن لاشراكها في مفاوضات ثنائية مع اسرائيل وثالثا ابقاء مصر في وضعها الحالي ومحاولة تكثيف الجهود لتطبيع العلاقات بينها وبين اسرائيل.

كما هو ملاحظ من كافة التصريحات التي نسمعها من المسؤولين الاميركيين والاسرائيليين فسان هذه الاستراتيجية شكل الحد الادنى لما تطمح اسرائيل لتحقيقه وفي حالة فشل هذه الاستراتيجية فان ذلك يعني بالنسبة لاميركا واسرائيل ابقاء الأوضاع على ما هي عليه خاصة وان استمرار حالة اللاسلم واللاحرب لا تؤدي المصالح الاميركية/الاسرائيلية على المدى القريب.

ومصر وعلى مر الاربعة اعوام الماضية حاولت جاهدة التقرب من العالم العربي والتقليل من أهمية اتفاقها مع اسرائيل من خلال وضع شروطها التي تمثلت بحل مشكلة طابا وانسحاب اسرائيل من لبنان ودفع عجلة السلام الى الامام فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية.

الا ان الاستراتيجية المصرية فشلت فشلا ذريعا نتيجة للضغط الاميركي من ناحية، والاضواء السياسية المأساوية التي يمر بها العالم العربي من الناحية الاخرى.

الخلافات بين منظمة التحرير الفلسطينية والاردن وبين المنظمة وسوريا تتعمق وتوسع وتشهد يوما بعد يوم مما يؤدي الى استحالة توصيل العرب الى التفكير بوضع استراتيجية من شأنها التأثير على مجرى الاحداث وسوف يستمر العالم العربي بالتأثر بالاحداث دون ان يؤثر فيها.

في ضوء ما تقدم فان كافة المؤشرات تشير باتجاه بقاء الاوضاع على ما هي عليه اي استمرار حالة اللاسلم واللاحرب واستمرار الاحتلال واستمرار القطيعة والخلافات مما يعني ان على شعوب المنطقة وعلى رأسها الشعب الفلسطيني توقع المزيد من المصادمات والماسا وسوف تستمر الاحداث وكأنها تسير في حلقة مفرغة.

عن «القدس»

اجتماع مصالحة بين بيريس وموداعي

عقد مشعون بيريس رئيس الوزراء في منزله بعد ظهر امس اجتماعا لمصالحة مع وزير العدل السابق اسحق موداعي. وقال الجانبان بعد الاجتماع ان موضوع عودة موداعي الى الحكومة لم يطرح خلاله، واعرب موداعي عن امله في ان تكون صفحة جديدة قد فتحت على صعيد العلاقات الشخصية بينه وبين رئيس الوزراء، واقترح توجيه السؤال الخاص فيما اذا كان سيتلقى مخصصا وزاريا في الحكومة بعد تنفيذ اتفاقية التناوب الى اسحق شامير رئيس الوزراء بموجب هذه الاتفاقية.

لجنة ماركوفتش توصي بضم معظم المنازل العربية «غير الشرعية» للخارطة الهيكلية

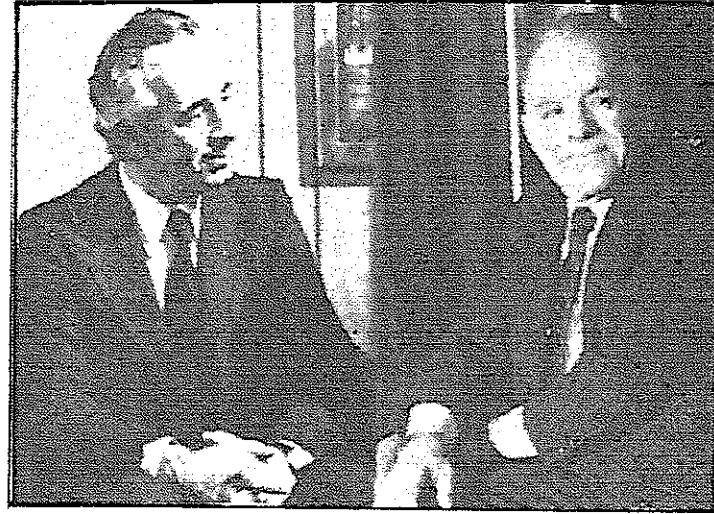
اوصت لجنة ماركوفتش التي عينها رئيس الوزراء الاسرائيلي مشعون بيريس بلجنة «مظاهرة» البناء غير المشروع في الوسط العربي بان يتم ضم الغالبية بصورة غير مشروعة الى الخارطة الهيكلية للقرى العربية والعمل على عدم دمجها.

واوضحت اللجنة ايضا بعدم عدم البيوت التي انشئت خارج القرى او القريبة من الشوارع على ان يتم اصدار رخص بناء خاصة بها.

وقد دعت اللجنة من جهة اخرى الى هدم الشوارع من البيوت في القرى العامة او انشاء الابنية العامة واتخاذ اجراءات صارمة ضد أولئك الذين يبنون بيوتاً بصورة غير مشروعة من الان فصاعداً وهدمها على الفور. وناشدت اللجنة المختصة منح رؤساء لجان التخطيط والبناء للولاية ملاحية اصحاب اصدار اوامر الهدم وازالة المراقبة عن طريق زيادة كوادر الموظفين باربع وعشرين وظيفة.

وقد دعت اللجنة في ختام التقرير الذي قدمته الى رئيس الوزراء الى تشجيع بناء العمارات العالية في الوسط العربي.

التناوب على رئاسة الحكومة بين بيريس وشامير لن يؤدي الى تغيير في سياسة اسرائيل العامة..



• بيريس وشامير.. وجهان لعملة واحدة!

حتى عندما اوجد تغيير الفلسطينيين الحقيقيين شركاء في المفاوضات.

صحيح ان شامير اعلن عن تحفظه من المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

لانه يعرف ان الحديث يدور عن بيضة لم تخرج الى حيز الوجود، كذلك لان بيريس سيؤكد ان المؤتمر الدولي، الذي ينظر اليه بيريس نفسه حينما يطرح هذا الشعار، لكنه لم يدخل في مواجهة مع بيريس،

غير المتوقع حدوث تحول سياسي قريب في المنطقة.

لذا لا تضغط واشنطن على اسرائيل، لانه لا تتوفر حتى الان الارضية لاجراء مفاوضات فعلية حسب اعتقادها.

ان ما يطلبونه في واشنطن، هو ان تواصل اسرائيل دفعها للسيرة السلمية وببطء، لكي تبقى اشارات تدل على حدوث تحرك ما في هذا الاطار.

باعتقادي ان شامير يمكنه المشاركة في هذه السياسة التي تعطى انطباعا بحدوث تحرك، لكن هذا التحرك غير فعلي، لكن الاسلوب الذي سيتبعه شامير، سيكون مختلفا عن اسلوب بيريس، فبدلاً من المؤتمر الدولي سيحاول شامير احياء محادثات الحكم الذاتي، وسيستبدل «السلام مقابل السلام» ويعلن ان يوجد اسلوب جديد، يعطي انطباعاً للرأي العام، بان الليكود يبحث عن السلام اكثر من المعارضة.

بعد الزيارات الاخيرة التي قام بها بيريس وشامير الى واشنطن، خرج احد المعلقين الاميركيين المعروفين بانطباعاً «انه لن يحدث اي تغيير في السياسة، والتغيير الوحيد سيكون بالاسلوب». وقد تحدث شامير نفسه قبل اسبوعين الى «صوت اسرائيل» وقال انه يعتمد على الخطوط العريضة لحكومة الوحدة الوطنية، واذا التزمنا بهذه الخطوط فان الحكومة ستكون موحدة في سياستها، وهو يعرف انه بناء على الخطوط العريضة للحكومة لن يحدث اي تحول سياسي.

عن المحادثة التي اجراها رئيس الحكومة مشعون بيريس مع وزير خارجية الاتحاد السوفياتي «تسربت» ملاحظة بيريس «انه يمكن صنع قرص عجة» من عدة بيضات، لكن لا يمكن عمل العكس، لم يبق احد باعطاء تفسير كامل وواضح لهذه الملاحظة، ولقد ورد بيريس في كل هذا تفسير معناه من بعض المعلقين يشير الى ان بيريس، قد بذلك المستوطنات التي اقيمت في الاراضي المحتلة منذ عام ١٩٦٧، وإلى المعلقين التي لا يمكن تغييرها في هذه المنطقة، لكن السؤال الذي يطرح هنا، هل قصد بيريس المستوطنات فحسب، ام التواجد الاسرائيلي في الاراضي المحتلة ككل.

على اية حال فان قمة «العجة» ستعقد استطلافا لدى شامير ايضا.

لقد ولدت حكومة «الوحدة الوطنية» نتيجة «الخطية» الشراكة بين حزبي العمل والليكود، هذه الشراكة التي ادت الى الشلل السياسي.

«عن همشمار»

تقدم الفتى الصغير من مدينة الخليل والذي لم يتجاوز عمره الـ ١١ عاماً والذي كان قد اصيب بجراح قبل ١٣ شهراً نتيجة اطلاق النار من جانب جنود الجيش الاسرائيلي خلال عملية مطاردة لثلاثين في اربعة مدينة الخليل والذي حددت نسبة العجز بـ ٤٠٪ نتيجة الاصابة تقدم بدعوى ضد القائد العسكري الاسرائيلي بمنطقة الضفة الغربية ضد وزارة الدفاع الاسرائيلية وطالب بتعويضات مقابل اصابته.

وخلال الاسبوع الماضي ردت نياية الدولة الاسرائيلية العامة بمذكرة الدفاع الى المحكمة المركزية الاسرائيلية بمدينة بئر السبع وادعت هذه النياية بان الاصابة التي تسببت للطفل قد نتجت عن نشاطات عسكرية للجيش الاسرائيلي وان الطفل نفسه هو الذي يتحمل «المسؤولية او الذنب»!

وعلم ان والد الطفل شحده محمد الطويل هو الذي تقدم بهذه الدعوى نياية عن ابنه وقال في التماس الى المحكمة بان ابنه كان ينتظر قبل ١٣ شهراً بتاريخ ١٩٨٥/٩/٩ عند محطة الباص قرب المنزل وفي ذلك الوقت اطلق جنود الجيش الاسرائيلي النار بالقرب من المكان نتيجة لاصمال الجنود او نتيجة لقلعة انتباههم فقد اصيب الطفل وعولج في مستشفى هدايا بالقدس واجريت له عملية جراحية.

ويقول والد الطفل بان الطفل يعاني نتيجة اصابته من عجز جسماني ونفسي وهو بحاجة لمتابعة العلاج وبحاجة لمساعدة يومية لمدى ايام عمره ولهذا فان الاب يطلب من قاض المنطقة العسكرية ومن وزارة الدفاع الاسرائيلية بتعويض ابنه مقابل الالام والعذاب الذي تعرض لهما ومقابل العجز في قدراته مستقبلا.

وطالب الاب بمبلغ سبعة الاف شيكل جديد مقابل نفقات الدعوى.

وفي كتاب الدفاع الذي اعده النيابة الاسرائيلية انكرت النيابة ظروف الحادث وادعت بان الحادث لم يقع نتيجة افعال الجنود او نتيجة عدم اهتمامهم بل في ظروف «مشاطح حربي» واذا كان المدعى يطلب بتعويض مقابل الاضرار التي لحقت به فان عليه ان يعرض نفسه على اطاق من قبل المدعى عليه كما هي العادة في مثل

تقدم الفتى الصغير من مدينة الخليل والذي لم يتجاوز عمره الـ ١١ عاماً والذي كان قد اصيب بجراح قبل ١٣ شهراً نتيجة اطلاق النار من جانب جنود الجيش الاسرائيلي خلال عملية مطاردة لثلاثين في اربعة مدينة الخليل والذي حددت نسبة العجز بـ ٤٠٪ نتيجة الاصابة تقدم بدعوى ضد القائد العسكري الاسرائيلي بمنطقة الضفة الغربية ضد وزارة الدفاع الاسرائيلية وطالب بتعويضات مقابل اصابته.

وخلال الاسبوع الماضي ردت نياية الدولة الاسرائيلية العامة بمذكرة الدفاع الى المحكمة المركزية الاسرائيلية بمدينة بئر السبع وادعت هذه النياية بان الاصابة التي تسببت للطفل قد نتجت عن نشاطات عسكرية للجيش الاسرائيلي وان الطفل نفسه هو الذي يتحمل «المسؤولية او الذنب»!

وعلم ان والد الطفل شحده محمد الطويل هو الذي تقدم بهذه الدعوى نياية عن ابنه وقال في التماس الى المحكمة بان ابنه كان ينتظر قبل ١٣ شهراً بتاريخ ١٩٨٥/٩/٩ عند محطة الباص قرب المنزل وفي ذلك الوقت اطلق جنود الجيش الاسرائيلي النار بالقرب من المكان نتيجة لاصمال الجنود او نتيجة لقلعة انتباههم فقد اصيب الطفل وعولج في مستشفى هدايا بالقدس واجريت له عملية جراحية.

ويقول والد الطفل بان الطفل يعاني نتيجة اصابته من عجز جسماني ونفسي وهو بحاجة لمتابعة العلاج وبحاجة لمساعدة يومية لمدى ايام عمره ولهذا فان الاب يطلب من قاض المنطقة العسكرية ومن وزارة الدفاع الاسرائيلية بتعويض ابنه مقابل الالام والعذاب الذي تعرض لهما ومقابل العجز في قدراته مستقبلا.

وطالب الاب بمبلغ سبعة الاف شيكل جديد مقابل نفقات الدعوى.

وفي كتاب الدفاع الذي اعده النيابة الاسرائيلية انكرت النيابة ظروف الحادث وادعت بان الحادث لم يقع نتيجة افعال الجنود او نتيجة عدم اهتمامهم بل في ظروف «مشاطح حربي» واذا كان المدعى يطلب بتعويض مقابل الاضرار التي لحقت به فان عليه ان يعرض نفسه على اطاق من قبل المدعى عليه كما هي العادة في مثل

تقدم الفتى الصغير من مدينة الخليل والذي لم يتجاوز عمره الـ ١١ عاماً والذي كان قد اصيب بجراح قبل ١٣ شهراً نتيجة اطلاق النار من جانب جنود الجيش الاسرائيلي خلال عملية مطاردة لثلاثين في اربعة مدينة الخليل والذي حددت نسبة العجز بـ ٤٠٪ نتيجة الاصابة تقدم بدعوى ضد القائد العسكري الاسرائيلي بمنطقة الضفة الغربية ضد وزارة الدفاع الاسرائيلية وطالب بتعويضات مقابل اصابته.

وخلال الاسبوع الماضي ردت نياية الدولة الاسرائيلية العامة بمذكرة الدفاع الى المحكمة المركزية الاسرائيلية بمدينة بئر السبع وادعت هذه النياية بان الاصابة التي تسببت للطفل قد نتجت عن نشاطات عسكرية للجيش الاسرائيلي وان الطفل نفسه هو الذي يتحمل «المسؤولية او الذنب»!

وعلم ان والد الطفل شحده محمد الطويل هو الذي تقدم بهذه الدعوى نياية عن ابنه وقال في التماس الى المحكمة بان ابنه كان ينتظر قبل ١٣ شهراً بتاريخ ١٩٨٥/٩/٩ عند محطة الباص قرب المنزل وفي ذلك الوقت اطلق جنود الجيش الاسرائيلي النار بالقرب من المكان نتيجة لاصمال الجنود او نتيجة لقلعة انتباههم فقد اصيب الطفل وعولج في مستشفى هدايا بالقدس واجريت له عملية جراحية.

ويقول والد الطفل بان الطفل يعاني نتيجة اصابته من عجز جسماني ونفسي وهو بحاجة لمتابعة العلاج وبحاجة لمساعدة يومية لمدى ايام عمره ولهذا فان الاب يطلب من قاض المنطقة العسكرية ومن وزارة الدفاع الاسرائيلية بتعويض ابنه مقابل الالام والعذاب الذي تعرض لهما ومقابل العجز في قدراته مستقبلا.

وطالب الاب بمبلغ سبعة الاف شيكل جديد مقابل نفقات الدعوى.

وفي كتاب الدفاع الذي اعده النيابة الاسرائيلية انكرت النيابة ظروف الحادث وادعت بان الحادث لم يقع نتيجة افعال الجنود او نتيجة عدم اهتمامهم بل في ظروف «مشاطح حربي» واذا كان المدعى يطلب بتعويض مقابل الاضرار التي لحقت به فان عليه ان يعرض نفسه على اطاق من قبل المدعى عليه كما هي العادة في مثل

تقدم الفتى الصغير من مدينة الخليل والذي لم يتجاوز عمره الـ ١١ عاماً والذي كان قد اصيب بجراح قبل ١٣ شهراً نتيجة اطلاق النار من جانب جنود الجيش الاسرائيلي خلال عملية مطاردة لثلاثين في اربعة مدينة الخليل والذي حددت نسبة العجز بـ ٤٠٪ نتيجة الاصابة تقدم بدعوى ضد القائد العسكري الاسرائيلي بمنطقة الضفة الغربية ضد وزارة الدفاع الاسرائيلية وطالب بتعويضات مقابل اصابته.

وخلال الاسبوع الماضي ردت نياية الدولة الاسرائيلية العامة بمذكرة الدفاع الى المحكمة المركزية الاسرائيلية بمدينة بئر السبع وادعت هذه النياية بان الاصابة التي تسببت للطفل قد نتجت عن نشاطات عسكرية للجيش الاسرائيلي وان الطفل نفسه هو الذي يتحمل «المسؤولية او الذنب»!

شامير يتحدى بيريس:

موداعي سيعود للحكومة

صرح اسحق شامير لصحيفة دافار بان اسحق موداعي يجب ان يعود الى الحكومة وذلك في اعقاب الاتصالات الجارية بين شامير وبيريس والذين اتفقا على ان شامير سيعود الى الحكومة في ايلول القادم. وقال شامير ان بيريس سيعود الى الحكومة في ايلول القادم. وقال شامير ان بيريس سيعود الى الحكومة في ايلول القادم.

اعلن شامير انه ينوي إعادة موداعي لوزارة العدل واعرب عن اعتقاده بان عودة موداعي لن تثير اية فوضى او ازمت في الحكومة.

وكان شامير قد رفض اقتراحا يقضي ببقاء عزيز فايتسمان في منصب وزير مكتب رئيس الحكومة ومسؤول عن شؤون العرب في اسرائيل واعرب عن نيته تعيين موشي ارنس لهذا المنصب.

مقربون الى بيريس ذكروا انه رغم عدم التوصل لاتفاق حول هذه القضايا مع شامير الا انه توجد فرص جيدة للتوصل الى تفاهم.

ومن جهة اخرى ذكرت صحيفة هآرتس تقديرات لاساطح سياسية بانه في التوقع عقد صفقة بين بيريس وشامير يوافق الاول على عودة موداعي للحكومة مقابل تعيين الدكتور نمرود نايوبيك سفيرا لاسرائيل في الولايات المتحدة وذلك بعد ان اصر شامير على إعادة موداعي للحكومة ولكن شامير رفض بشدة عرض بيريس وينوي تعيين حنان براون لهذا المنصب.

ويدعو سكرتير حزب العمل برام وشاحل وادري بيريس الى التمسك بطلبه ويطلبون ضرورة تعيين سفير اسرائيلي في اميركا لديه الامكانات والقدرة لاقناع الجمهور الأمريكي بالموقف الاسرائيلي.

ويذكر ان نمرود قد تعلم في الولايات المتحدة ومكث هناك سبع سنوات.

ولا يوافق الليكود على اي من قائمة المطالبات التي عرضها العمل سوى عن عدم معارضة تعيين نمرود في دور مدير للصناعات العسكرية.

هذه الحالات حسب ادعاء النيابة الاسرائيلية.

وحسب رواية النيابة الاسرائيلية فان الحادث وقع عندما كانت دورية متحركة تابعة للجيش الاسرائيلي تسير في الشارع الرئيسي لمدينة الخليل باتجاه الحرم الابراهيمي الشريف في مهمة واقية على الامن والسلامة في المدينة وعند المقبرة الاسلامية لاحظ احد جنود الدورية شخصا اثار شكوكه فاسارت الدورية باتجاه هذا الشخص الذي فر من المكان وبعدها من شخصان آخران فبدأ جنديان من الدورية بعملية مطاردة راجلة وهما يطلقان النار في الهواء.

وخلال ذلك انضم حسب ادعاء النيابة المدعى الى الفارين وبعد مطاردة عدة مئات من ايام توجه الفارون الى اربعة البلدة القديمة وهناك كان تخوف من حياة الجنديين الذين استمروا في المطاردة وهما يطلقان النار في الهواء وعندما لم ينعف ذلك وجه احد الجنديين سلاحه الى المنطقة السفلى من جسم الفارين واطلق النار.

وما ادى الى اصابة «كثف» المدعى والذي كان على ارتفاع الجزء التحتي من الكبار وهكذا انقلب الفتى حسب ادعاء النيابة الاسرائيلية!

شلمو لا هط يخوض الانتخابات على رأس قائمة مستقلة

في اعقاب اعلان شلمو لا هط رئيس بلدية تل ابيب الاستقالة من منصبه من الحزب المركزي الليبرالي وفحص امكانيات حل الحزب. فمن المحتمل ان يخوض الانتخابات القادمة بقائمة مستقلة وذلك حسب تقديرات مسؤولين كبار في بلدية تل ابيب.

ويذكر ان اتصالات بهذا الشأن جرت في الشهرين الاخيرين بين لا هط وكل من شمعون بيرس واسحق رابين وكما يبدو فانهم سيقدمون له المساعدة في هذا الاطار.

ويذكر ان الجناح الذي تزعمه لا هط وكسفي قد انشق قبل سبعة اشهر عن الحزب الليبرالي اثناء انعقاد المؤتمر التأسيسي للحزب الذي اتحد فيها بعد مع الليكود.

ارتفعت اسعار المكالمات الهاتفية بين مدن الضفة واسرائيل

ارتفعت اسعار المكالمات الهاتفية بشبة عالية بين مدن الضفة واسرائيل فقد ارتفعت المخابرة من جنين الى العفولة والناصرة من ٤٣ اغورة الى شيكل و ٢٨ اغورة والمكالمات من جنين الى حيفا وطبريا والخضيرة من ٦٥ اغورة الى شيكل و ٩٢ اغورة اما المكالمات من الضفة الى قطاع غزة والقدس وتل ابيب ونابلس وشيكل و ٢٩ اغورة الى ٥ شيكل و ٧٦ اغورة لكل ثلاث دقائق وهذا الارتفاع يسري على باقي مدن الضفة الغربية ومن اسرائيل.

موظف في بلدية رام الله يطالبون باعادتهم لوظائفهم

قدم ١٤ موظفا وعاملا من موظفي بلدية رام الله السابقين عريضة الى مجلس بلدية رام الله طالبوا فيها باعادتهم الى وظائفهم السابقة في اقسام البلدية.

اختتام دورة للغة الانجليزية بجامعة النجاح الوطنية

اختتمت دورة اللغة الانجليزية في جامعة النجاح الوطنية والتي نظمتها الجامعة بالتعاون مع المجلس الثقافي البريطاني واستمرت الدورة لمدة شهر بمعدل خمس ساعات يوميا. واشترك في الدورة اعضاء من الهيئتين الادارية والتعليمية.

اصحاب السيارات العمومي يتقدمون بشكوى ضد السيارات الخاصة بطولكرم

تقدم اصحاب وسائقو السيارات العمومي في طولكرم بشكوى الى رئيس البلدية والمسؤولين ضد اصحاب السيارات الخاصة الذين يحصلون الركب من كراج البلدية بالاجرة. واكد المشكون عن عدم قدرتهم على دفع الضرائب الباهظة على السيارات العمومي في حين تشاركهم السيارات الخاصة في نقل الركاب وهي لا تدفع الضرائب.

احكام عسكرية بالسجن بحق عدد من الشبان

اصدرت المحاكم العسكرية الاسرائيلية في الضفة الغربية احكاما مختلفة بحق عدد من المواطنين يتم امنية مختلفة. فقد حكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في نابلس على المواطن محمد ابراهيم دحيلة ٢٥ عاما من سكان قرية شويكة قضاء طولكرم بالسجن القلعي لمدة ١٠ سنوات و ٥ سنوات مع وقف التنفيذ. بالانتماء وخيانة ومساعدة شخص متطارد على الهرب.

وحكمة المحكمة العسكرية في نابلس ايضا على الهام القطب من مخيم بلاطة بالسجن القلعي لمدة سنتين ونصف سنوات مع وقف التنفيذ. كما حكمت على المواطن يحيى ابو عيشة من مخيم بلاطة بالسجن القلعي لمدة سنتين.

كما حكمت على المواطن حسين ابو جعصة ١٦ عاما بالسجن القلعي لمدة ثلاثة اشهر ودفع غرامة مالية مقدارها ١٨٠ دينار اردني.

في ذمة الله

القدس - الطور/ يوسف عبدالله رشيد - ابواسياتا - ٤٤ عاما
نابلس - عسكر القديم/ محمود عبدالقادر احمد تيم - ٨٠ عاما
بيت جالا/ رامي حسين ابواسياتا - ام اسحق - ٥٥ عاما
نابلس/ رمزية سليمان شقو - ٧٢ عاما
نابلس/ ناصر/ ربيع عبدالحميد عبيد الزعبي - ٢٠ عاما
قباطية/ فايز تاجي محمد ابو جوب - ٦٠ عاما
البيرة - ديا/ هيام احمد مصطفى بركات طه - ٦٠ عاما
رحمهم الله جميعا

لراغبين بدراسة الطيران التجاري

تعلن الملكية الاردنية (عالية) عن رغبتها في انتخاب عدد من الطلبة لدراسة الطيران التجاري كمنفعة في اكااديمية الطيران الملكية الاردنية وحسب الشروط التالية:

١ - ان يكون اردني الجنسية.

٢ - شهادة الدراسة الثانوية العامة / الفرع العلمي وبمعدل لا يقل عن ٧٥٪ كحد ادنى ويشترط ايضا ان لا تقل معدلاته في اللغة الانجليزية والرياضيات عن ٧٥٪.

٣ - تعطى الافضلية لحملات الشهادات الجامعية من حملة التخصص بالفروع العلمية.

٤ - الحد الاقصى لاعمار المتقدمين ١٩ عاما لحملات التوجيهي و ٢٤ عاما للجامعيين.

٥ - الطول لا يقل عن ١٦٥ سم ولا يزيد عن ١٩٠ سم.

٦ - اجتياز الفحص الطبي الخاص بالطيارين.

٧ - اجتياز فحص القبول واللياقة للطيارين.

٨ - ان يكون حائزا على شهادتي حسن السلوك وعدم المحكومية.

٩ - مدة الدراسة سنتان تقريبا يتبعها خدمة العلم ان كانت مطلوبة او يقدم اعفاء رسمي من الخدمة.

١٠ - عدم الارتباط بالعمل او المنح الدراسية مع مؤسسة او شركة اخرى.

١١ - في حالة اجتياز الاختبارات اللازمة يتوجب على الناجحين تقديم الكفالات المالية المطلوبة.

للعراغبين المتقدمين بطلبات انتساب مراجعة لجنة الانتخاب عام ٩٠٠ صباحا ايام السبت والاحد ١٢/١١ الجاري في مبنى اكااديمية الطيران الملكية الاردنية / مطار عمان المدني.

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بهاتف رقم ٨٩٤٦٧٧

عقبة - مطبخ الحنية الحقة العربية

عقبة - مطبخ الحنية الحقة العربية



Figure 1. The effect of the concentration of the H_2O_2 solution on the amount of the H_2O_2 consumed in the reaction of the H_2O_2 with the Fe^{2+} ion. The concentration of the Fe^{2+} ion was 1.0×10^{-3} mol/L. The concentration of the H_2O_2 solution was 0.001, 0.002, 0.003, 0.004, 0.005, 0.006, 0.007, 0.008, 0.009, 0.010, 0.012, 0.014, 0.016, 0.018, 0.020, 0.022, 0.024, 0.026, 0.028, 0.030, 0.032, 0.034, 0.036, 0.038, 0.040, 0.042, 0.044, 0.046, 0.048, 0.050, 0.052, 0.054, 0.056, 0.058, 0.060, 0.062, 0.064, 0.066, 0.068, 0.070, 0.072, 0.074, 0.076, 0.078, 0.080, 0.082, 0.084, 0.086, 0.088, 0.090, 0.092, 0.094, 0.096, 0.098, 0.100, 0.102, 0.104, 0.106, 0.108, 0.110, 0.112, 0.114, 0.116, 0.118, 0.120, 0.122, 0.124, 0.126, 0.128, 0.130, 0.132, 0.134, 0.136, 0.138, 0.140, 0.142, 0.144, 0.146, 0.148, 0.150, 0.152, 0.154, 0.156, 0.158, 0.160, 0.162, 0.164, 0.166, 0.168, 0.170, 0.172, 0.174, 0.176, 0.178, 0.180, 0.182, 0.184, 0.186, 0.188, 0.190, 0.192, 0.194, 0.196, 0.198, 0.200, 0.202, 0.204, 0.206, 0.208, 0.210, 0.212, 0.214, 0.216, 0.218, 0.220, 0.222, 0.224, 0.226, 0.228, 0.230, 0.232, 0.234, 0.236, 0.238, 0.240, 0.242, 0.244, 0.246, 0.248, 0.250, 0.252, 0.254, 0.256, 0.258, 0.260, 0.262, 0.264, 0.266, 0.268, 0.270, 0.272, 0.274, 0.276, 0.278, 0.280, 0.282, 0.284, 0.286, 0.288, 0.290, 0.292, 0.294, 0.296, 0.298, 0.300, 0.302, 0.304, 0.306, 0.308, 0.310, 0.312, 0.314, 0.316, 0.318, 0.320, 0.322, 0.324, 0.326, 0.328, 0.330, 0.332, 0.334, 0.336, 0.338, 0.340, 0.342, 0.344, 0.346, 0.348, 0.350, 0.352, 0.354, 0.356, 0.358, 0.360, 0.362, 0.364, 0.366, 0.368, 0.370, 0.372, 0.374, 0.376, 0.378, 0.380, 0.382, 0.384, 0.386, 0.388, 0.390, 0.392, 0.394, 0.396, 0.398, 0.400, 0.402, 0.404, 0.406, 0.408, 0.410, 0.412, 0.414, 0.416, 0.418, 0.420, 0.422, 0.424, 0.426, 0.428, 0.430, 0.432, 0.434, 0.436, 0.438, 0.440, 0.442, 0.444, 0.446, 0.448, 0.450, 0.452, 0.454, 0.456, 0.458, 0.460, 0.462, 0.464, 0.466, 0.468, 0.470, 0.472, 0.474, 0.476, 0.478, 0.480, 0.482, 0.484, 0.486, 0.488, 0.490, 0.492, 0.494, 0.496, 0.498, 0.500, 0.502, 0.504, 0.506, 0.508, 0.510, 0.512, 0.514, 0.516, 0.518, 0.520, 0.522, 0.524, 0.526, 0.528, 0.530, 0.532, 0.534, 0.536, 0.538, 0.540, 0.542, 0.544, 0.546, 0.548, 0.550, 0.552, 0.554, 0.556, 0.558, 0.560, 0.562, 0.564, 0.566, 0.568, 0.570, 0.572, 0.574, 0.576, 0.578, 0.580, 0.582, 0.584, 0.586, 0.588, 0.590, 0.592, 0.594, 0.596, 0.598, 0.600, 0.602, 0.604, 0.606, 0.608, 0.610, 0.612, 0.614, 0.616, 0.618, 0.620, 0.622, 0.624, 0.626, 0.628, 0.630, 0.632, 0.634, 0.636, 0.638, 0.640, 0.642, 0.644, 0.646, 0.648, 0.650, 0.652, 0.654, 0.656, 0.658, 0.660, 0.662, 0.664, 0.666, 0.668, 0.670, 0.672, 0.674, 0.676, 0.678, 0.680, 0.682, 0.684, 0.686, 0.688, 0.690, 0.692, 0.694, 0.696, 0.698, 0.700, 0.702, 0.704, 0.706, 0.708, 0.710, 0.712, 0.714, 0.716, 0.718, 0.720, 0.722, 0.724, 0.726, 0.728, 0.730, 0.732, 0.734, 0.736, 0.738, 0.740, 0.742, 0.744, 0.746, 0.748, 0.750, 0.752, 0.754, 0.756, 0.758, 0.760, 0.762, 0.764, 0.766, 0.768, 0.770, 0.772, 0.774, 0.776, 0.778, 0.780, 0.782, 0.784, 0.786, 0.788, 0.790, 0.792, 0.794, 0.796, 0.798, 0.800, 0.802, 0.804, 0.806, 0.808, 0.810, 0.812, 0.814, 0.816, 0.818, 0.820, 0.822, 0.824, 0.826, 0.828, 0.830, 0.832, 0.834, 0.836, 0.838, 0.840, 0.842, 0.844, 0.846, 0.848, 0.850, 0.852, 0.854, 0.856, 0.858, 0.860, 0.862, 0.864, 0.866, 0.868, 0.870, 0.872, 0.874, 0.876, 0.878, 0.880, 0.882, 0.884, 0.886, 0.888, 0.890, 0.892, 0.894, 0.896, 0.898, 0.900, 0.902, 0.904, 0.906, 0.908, 0.910, 0.912, 0.914, 0.916, 0.918, 0.920, 0.922, 0.924, 0.926, 0.928, 0.930, 0.932, 0.934, 0.936, 0.938, 0.940, 0.942, 0.944, 0.946, 0.948, 0.950, 0.952, 0.954, 0.956, 0.958, 0.960, 0.962, 0.964, 0.966, 0.968, 0.970, 0.972, 0.974, 0.976, 0.978, 0.980, 0.982, 0.984, 0.986, 0.988, 0.990, 0.992, 0.994, 0.996, 0.998, 1.000, 1.002, 1.004, 1.006, 1.008, 1.010, 1.012, 1.014, 1.016, 1.018, 1.020, 1.022, 1.024, 1.026, 1.028, 1.030, 1.032, 1.034, 1.036, 1.038, 1.040, 1.042, 1.044, 1.046, 1.048, 1.050, 1.052, 1.054, 1.056, 1.058, 1.060, 1.062, 1.064, 1.066, 1.068, 1.070, 1.072, 1.074, 1.076, 1.078, 1.080, 1.082, 1.084, 1.086, 1.088, 1.090, 1.092, 1.094, 1.096, 1.098, 1.100, 1.102, 1.104, 1.106, 1.108, 1.110, 1.112, 1.114, 1.116,